To LOVEる
―とらぶる―

Vol.7

春菜の好きな人

JUMP COMICS

漫画／矢吹健太朗　脚本／長谷見沙貴

To LOVEる
-とらぶる-
7
春菜の好きな人

トラブル53
春菜の好きな人

トラブル54
ようこそ！結城家へ

トラブル55
潜入！旧校舎

トラブル56
迫り来る恐怖

トラブル57
旧校舎の住人たち

トラブル58
意外な結末

トラブル59
恋する女王

トラブル60
大変だねェ

トラブル61
ヤミヤミファッション

CONTENTS

トラブル53
青葉の好きな人

私の好きな人？

そっか… 結城くん知らなかったのね

え!?

ズッ

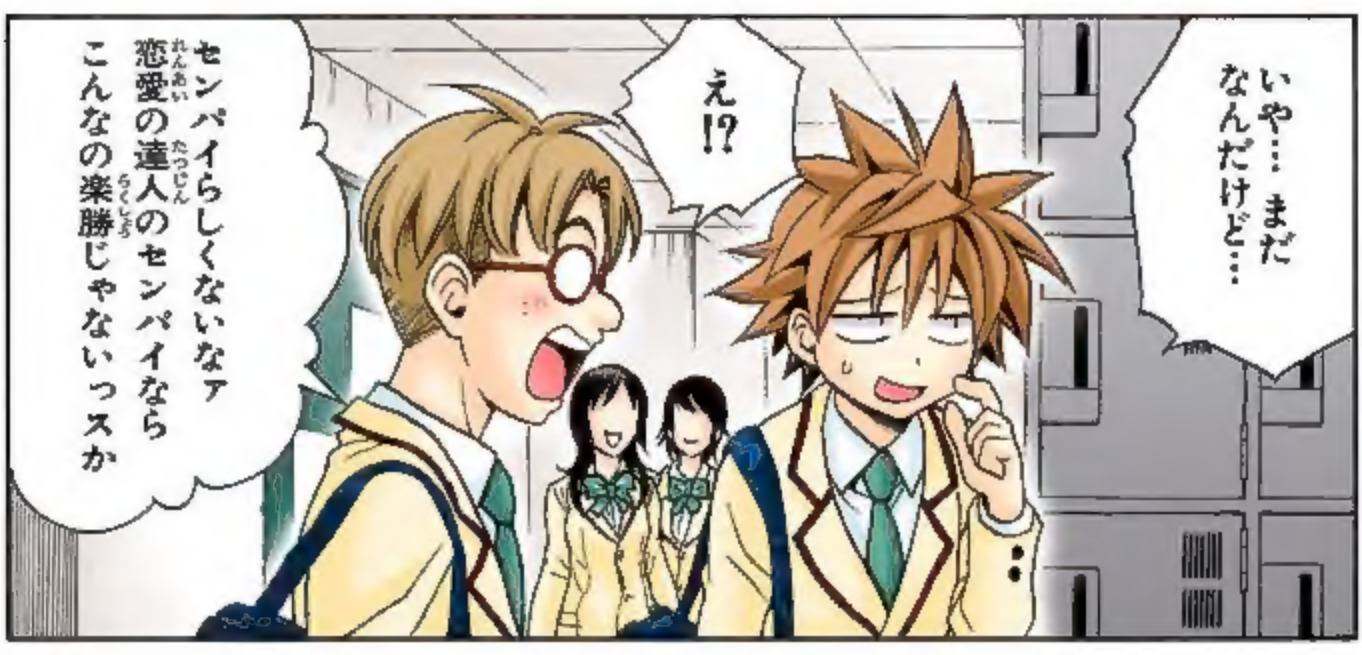
紹介するわ 私の彼…

!!

DO OON!
留学生のマイケルくん♡
ハ～～イヨロシク～
ICHA
あん ダメよこんなところで♡
ハハハ～
ICHA
うわ――っダメだ!!
そんなの考えたくもねー!!!

トラブル53
青葉の好きな人
はるなのすきなひと

春菜ちゃんに好きな人がいるか…かァ
やっぱいるのかな～
バレンタインの時チョコ持ってきてたし…
センパイ！聞いてくれました？
うわ！立花!!


いや… まだなんだけど…
え!?
センパイらしくないなァ
恋愛の達人のセンパイなら
こんなの楽勝じゃないっスか

さ！早く行ってください お願いしまっス!!
なっ
ここーなったらヤケだ!!
あ あのいきなりゴメン！
今好きな人いる!?
え～～～？やぁだー
へ？

ひょっとして
私の事
好きなのぉ～？
・・・・・・・・・・・・・・
でもね！
私 そんな軽い
女じゃないの
悪いけど！
うふふ♡
センパイ！
何やってんスか
お前が押したからだろっ!!
そんな事言わずにお願いしまっス！
だってお前
西連寺に…

私が何か？

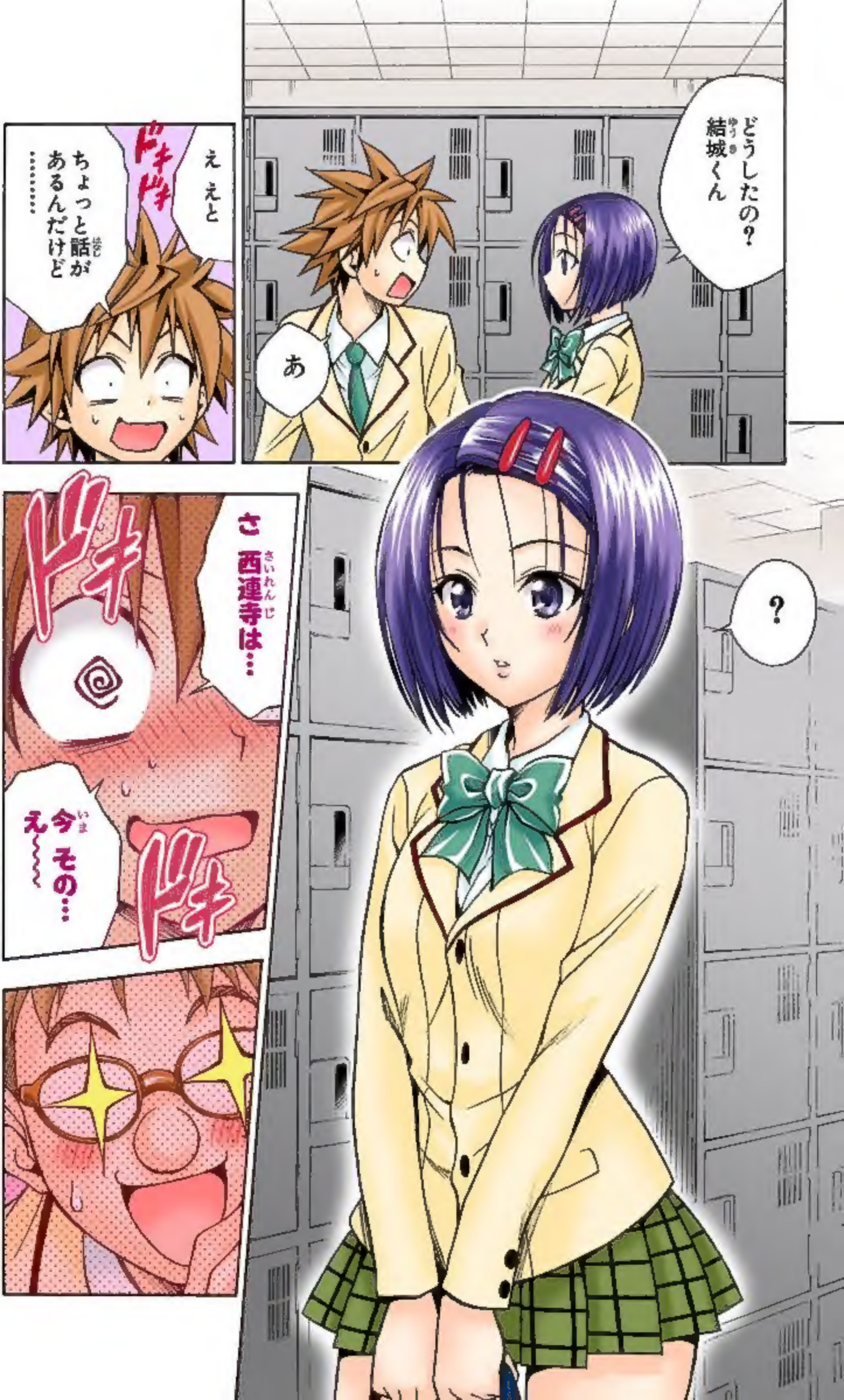
!!

さ 西連寺
いや その…

あれ？
立花？

ハッ

期待した目で
見つめやがって…


どうしたの？
結城くん
あ
ドキドキ
えと
ちょっと話があるんだけど……
？
さ 西連寺は…
ドキ
今 その…
ドキ
え～～～

西連寺は…
今好きな人とかいる…？
びくっ
え？
いいやちがうんだ！
オレが言いたいのはつまり――…

わ…私は
……

ヤベ！
春菜ちゃん
黙っちまった!!
い…いや
まてよ
この反応…
!!
照れてる!?
まさか…
いる!!?
春菜ちゃん やっぱ
好きなヤツいるんだ!!!

ご…
ごめんなさい！
ダッ
あっ
あ～…あの反応は
いるって事っスよね…
はぁ…
センパイ？
センパイ!?
どーしたんスか
センパーイ!!
サラ
サラ

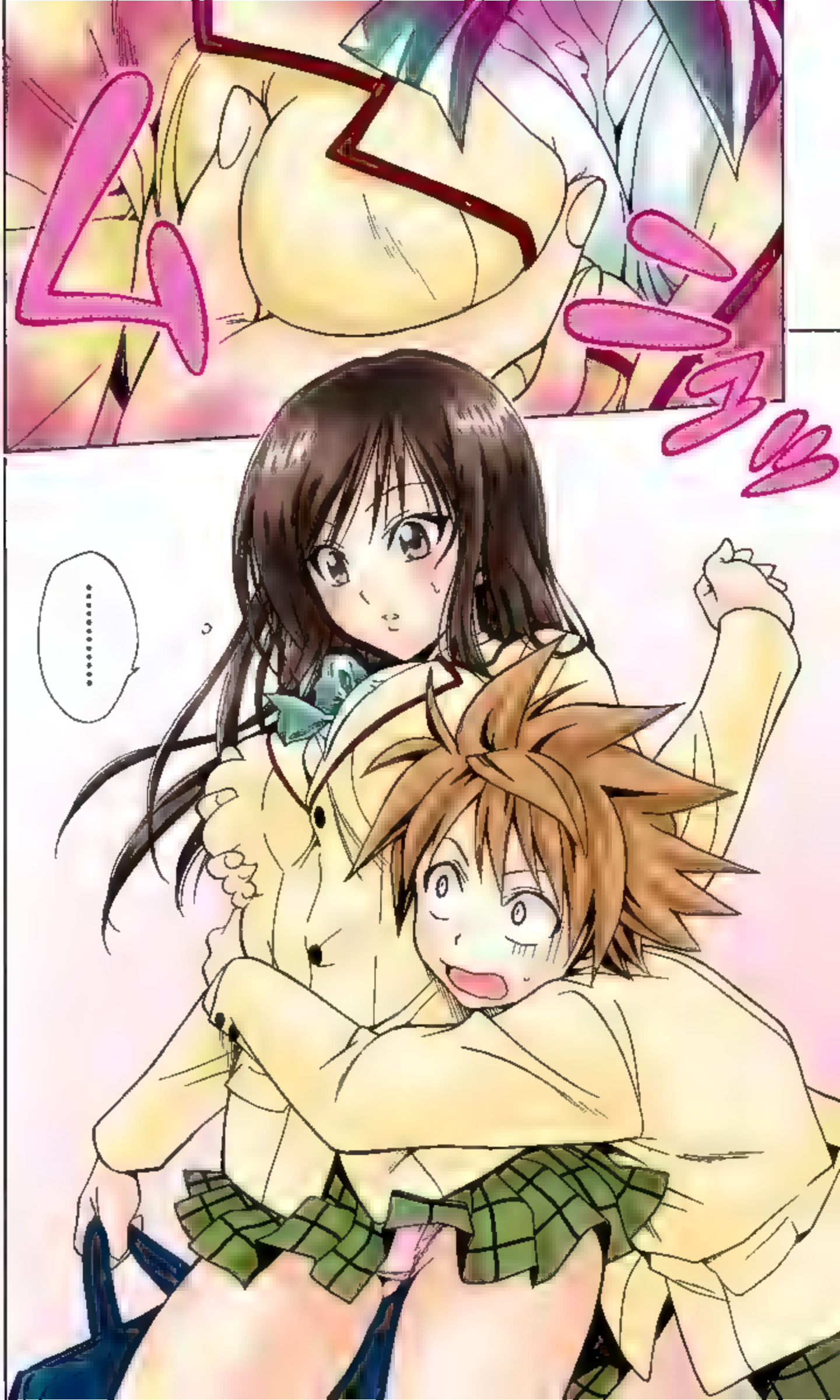
……
シュルッ

はぁ…
ガツ
ガツ
結城くん…何であんな事私に…？
「連子は…」
「好きな人とかいる？」

私の好きな人…
私は…
私は…
「私リトを振り向かせたい」
振り向いてもらえるように努力したい
結城くん…
私は…

翌日
はぁ…
告白もしてねーのにフラれた気分だぜ……
どうしたの？リト 元気ないね
なっ！
ラフ様が心配しておられるというのに
リト…
センパーイ!!
？
ほっといてくれ…

昨日は ありがとーございましたっス!!
センパイのおかげで オレ 心に決着がついたっス!!
あ…そ…
ダダダ
昨日はさすがに落ちこみましたっスけど…
オレ もう新しい恋に進むっス!! 決めたっス!
新しい恋?
はい!
ドンッ
オレ 今度はセンパイのクラスの風紀委員さんに一目ボレしたんスノまたお願いしまっス!!
え!?
風紀委員って…


ムニュ
……

こ…古手川(こてがわ)…
ふ!!
ゆ 結城(ゆうき)くん
あなたって人(ひと)は
また…!
そこに正座(せいざ)
しなさいッ!!!
ガミ
ガミ
ガミ
センパイ
がんばって
くださいっス!!
?

To LOVEる-とらぶる- キャラクターファイル 6 古手川唯

☆新キャラクター

古手川 唯は、連載一周年という事で新たなレギュラーキャラとして考案しました。

☆レギュラーとしてのポジション

常識を持ったキャラ。それが矢吹さん、担当との打合せの中で出てきた古手川のキャラクター作りのポイントです。非常識なキャラが多いこの漫画の中での「ツッコミ」キャラ。それが古手川の立ち位置です。実はリトと一番気が合いそうな気もします。

☆性格

上記に書いた事と同じで、性格も当然、現在のキャラにないものにしなくてはいけません。常識というところから堅い真面目な性格にしました。え？わかりにくい？そうですね、もう説明しなくてもいいですね、いわゆるツンデレです(苦笑)。

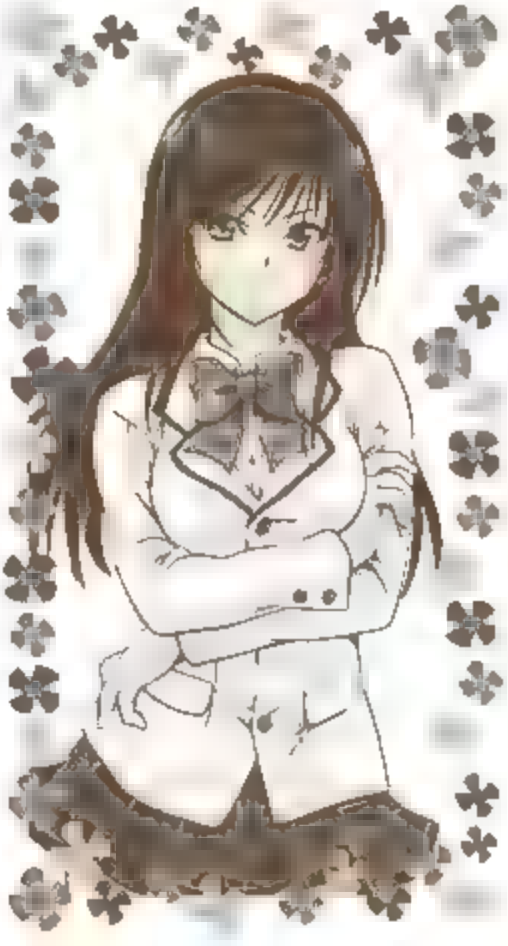
☆恋愛

唯はある意味、リトに近い感じで、恋愛というものには無縁です。今まで本当の恋愛というものはしてないです。その事により、異性というものに対して扱いが不器用になってしまいます。でも、そこがまた、この子の魅力でもあるんですけどね / この先、リト達との関わりの中で、何か変化があるかもしれません。

☆名前

古手川は僕が考え、唯は矢吹さんがつけました。今までの各キャラも、毎回誰がどうつけるというより、なんかお互いのノリでつけちゃってるのが多いです(笑)。

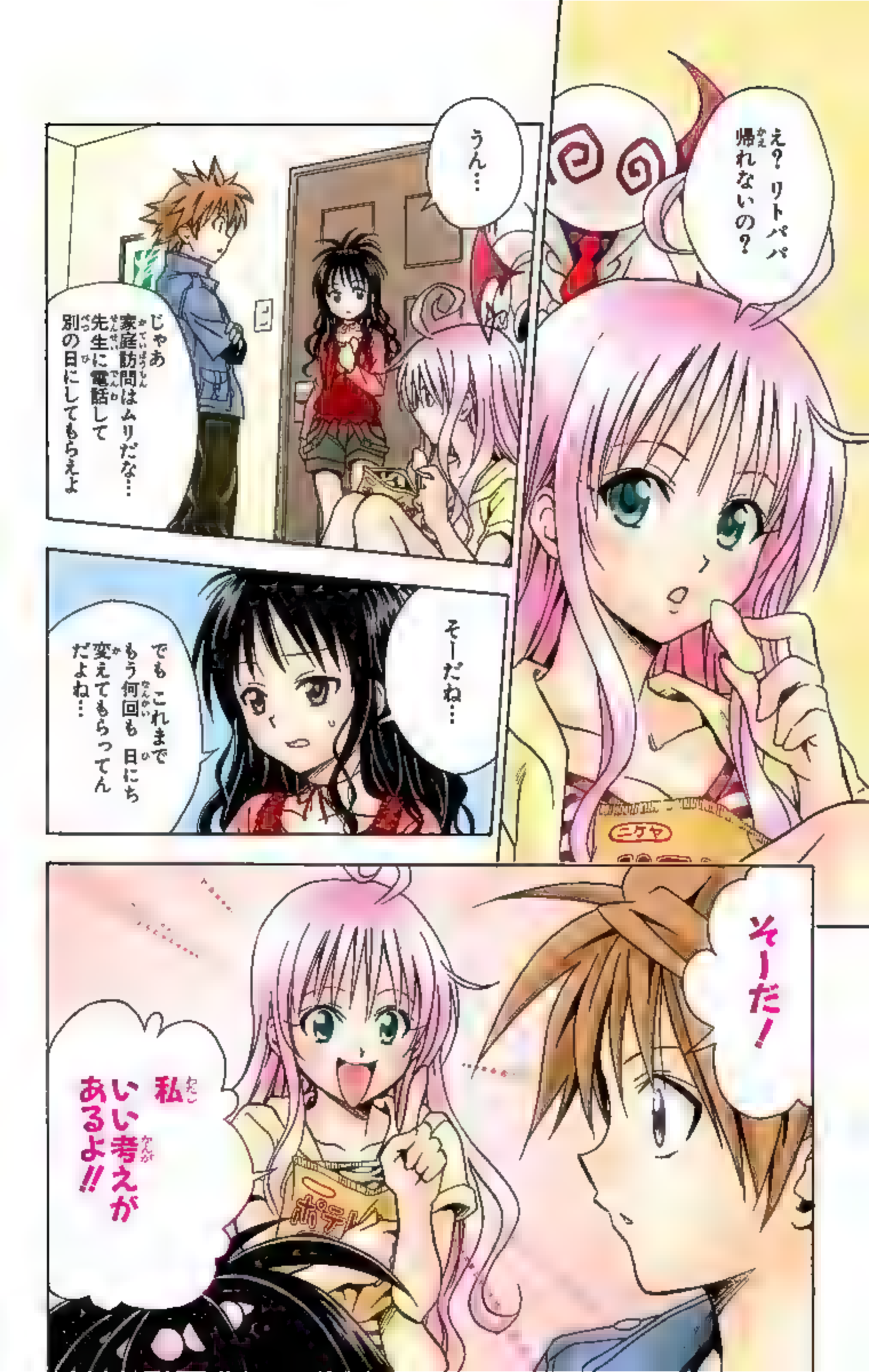
はせみ



トラブル54
ようこそ 小椋家へ
ようちゃんの家族
兼祖
!
今日 これから どっか遊びに いかない?
あー ごめーん
今日 私 家庭訪問の日 なんだよね

トラブル54
ようこそ！結城家へ

すまねー美柑！
漫画の締め切りがやばくて帰れなくなった!?
え？
どーしても抜けられねーんだカンベンしてくれ!!
うん…わかった
ピッ
うぐぐぐむ

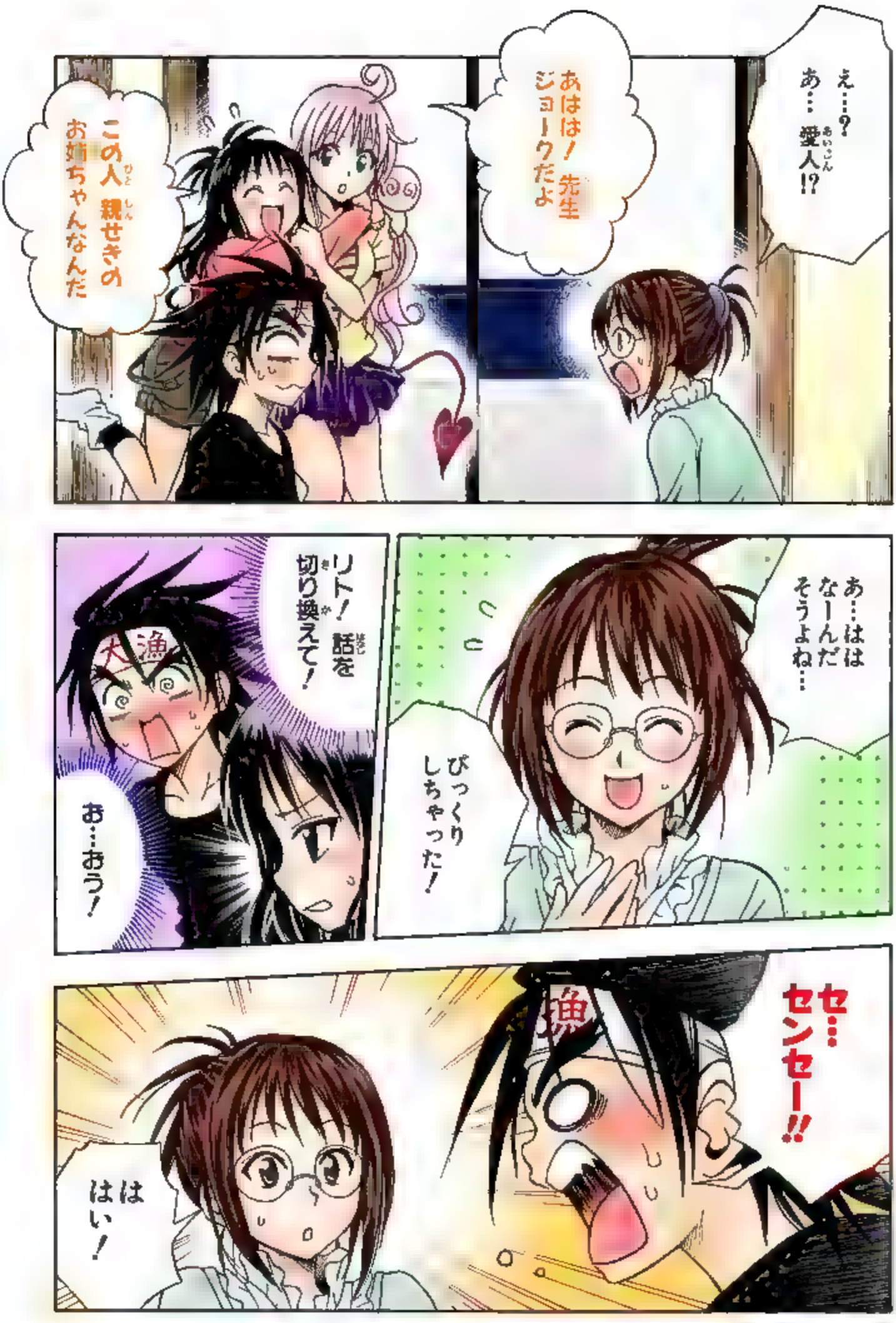

え？ リトパパ帰れないの？
うん…
じゃあ家庭訪問はムリだな…先生に電話して別の日にしてもらえよ
そーだね…
でもこれまでもう何回も日にち変えてもらってんだよね…
ニケヤ
そーだ！
私いい考えがあるよ!!
ポテト

ここが結城さんの家…
いよいよ私の大好きな漫画「英雄学園」の作者
英雄学園
結城才培
結城才培先生にお会いできるのね……!!
…何かしら変わった植物が…
ユラユラ
さすが漫画家の家って感じね…
ピンポーン

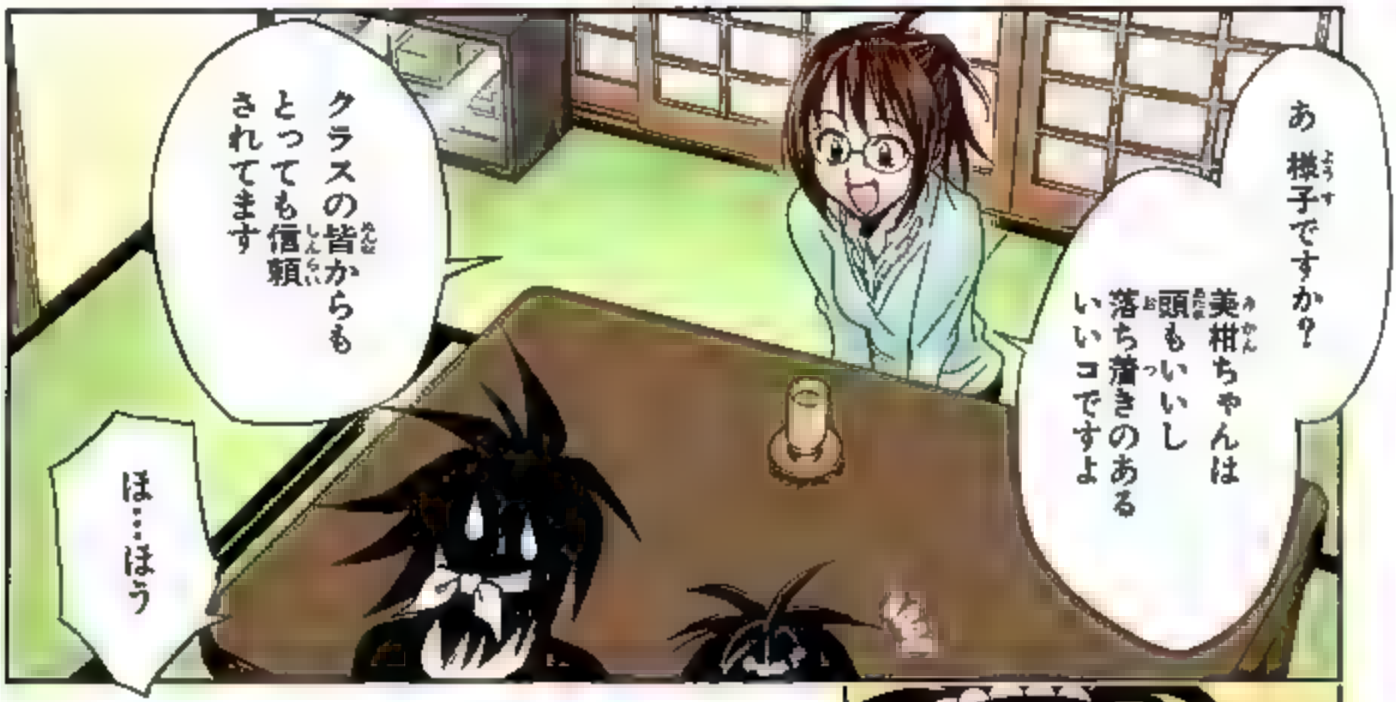
あ あの！
こんにちは！ 私 美柑ちゃんの担任の 新田晴子です!!
はい
ガチャ。。
カツラ
大漁
……
ど…どーも 父の結城才培です…
つけマユ毛
ちょっと ムリ ありすぎだよ すぐバレるって！
そう？ メイクばっちりだと 思うけどな～
!!

は 初めまして 結城才培先生!!
あ ホラ うまくいってるよ 美柑!
マジ…?
ドキドキ
ううっ…キンチョーするぜ…
けど こーなったら 美柑のために 少しでもいい印象を与えねーと…
この方が 結城才培先生…
思ってたより ずっとお若いのね…

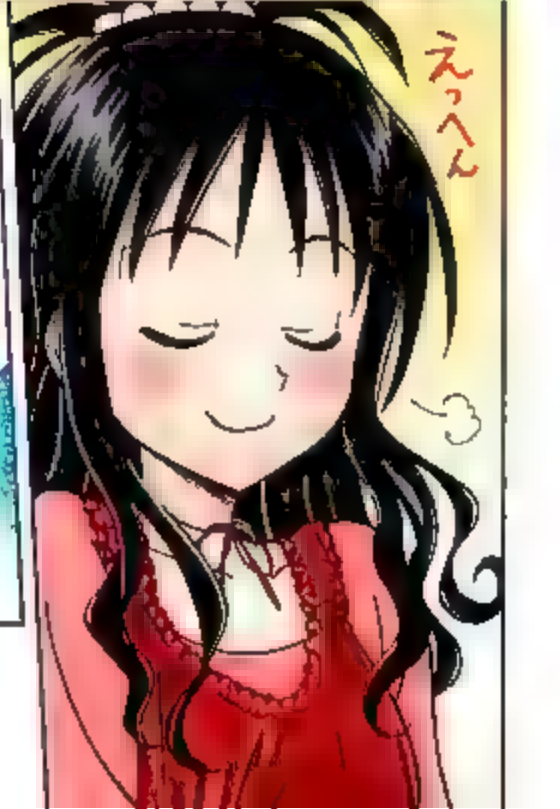
となりの女性は誰かしら…
美柑ちゃんのお母さんは海外のはずだし…お姉ちゃん？似てないけど…
あの…そちらは…
あ！私？
私は…えーと
ララさんうまくごまかして！
あ！愛人でーす!!
考えたあげく最悪な答え!!


え…？
あ… 愛人!?
あはは！先生ジョークだよ
この人 親せきのお姉ちゃんなんだ
あ…はは なーんだ そうよね…
びっくりしちゃった！
リト！話を切り換えて！
大漁
お…おう！
セ…センセー!!
漁
はい！

あ あの～
美柑の学校での
様子はいかがで
ありんすか？
ありんすって…
あんた どこの
人だよ！


あ 様子ですか？
美柑ちゃんは
頭もいいし
落ち着きのある
いいコですよ
クラスの皆からも
とっても信頼
されてます
ほ…ほう

そそ
それを聞いたら
オヤジも喜ぶで
ござりまするな
え？
オヤジ!?


えっへん

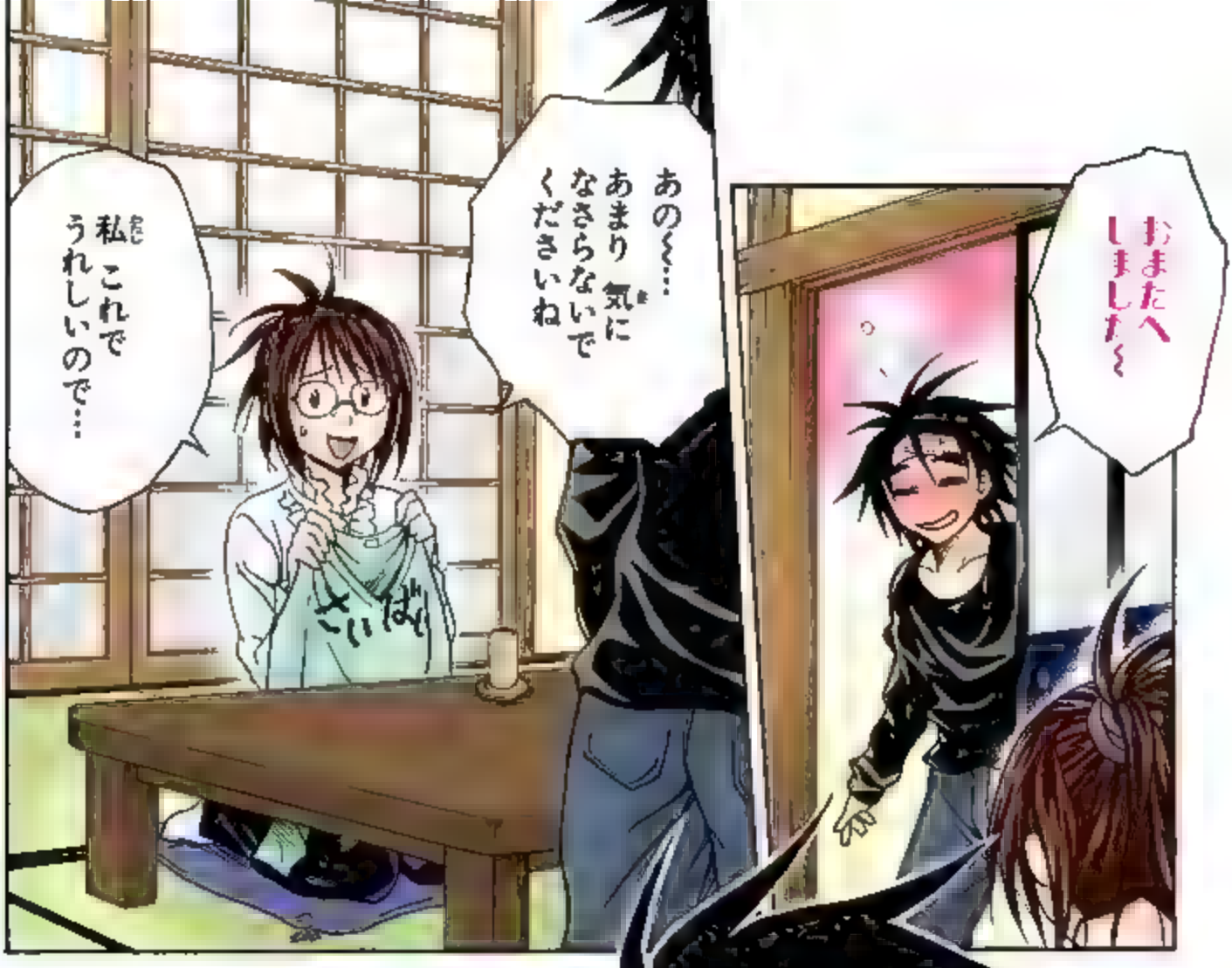
あ いや…！
ここっちの話で
ごごごわす!!
はぁ…
大漁
リト 大丈夫？
キンチョーしてるの？
大漁
リト？
美柑のため…
美柑のため…
魚
ぶつ
ぶつ
あらら けっこう
ヤバイかも…
ウソつくの苦手な
タイプだからね…
そーだ！
ララさん!?

AAA…
あの～…
私事で恐縮
なんですが…
なな
何でしょう？
私…実は以前から
才培先生の漫画の
大ファンでして！
その…サインを
いただけない
でしょうか!?
結城才培
太漁
へ？
そーだったの
センセ！…
わわわ
わかりました!!

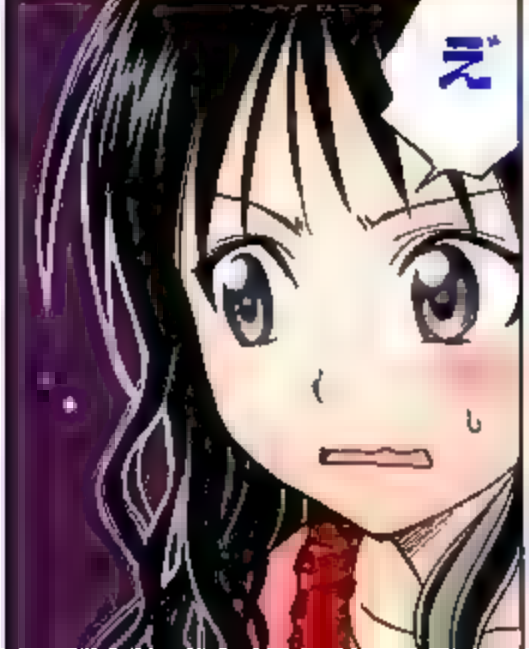
ねぇってば
え…ちょっとリ…じゃないお父さん!?
!?
美柑のため!!
美柑のため!!!
え?
ぐっ

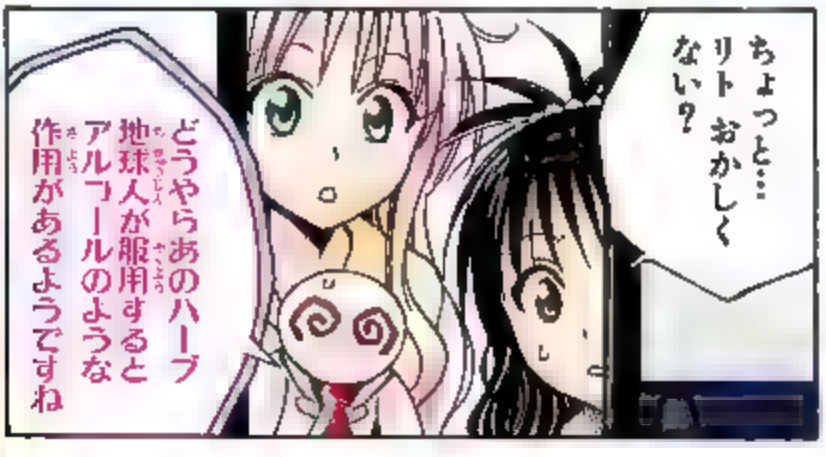
ラオーい!!!
さいばい
どこに置いてんのよっ!!
え!? あれ?
ちょっと来なさい!!
ドタドタ
あいててて
ガラッ
さいばい
もー緊張しすぎだよリト!
スマン…
もっと落ち着かないと変なお父さんだと思われちゃうでしょ!!

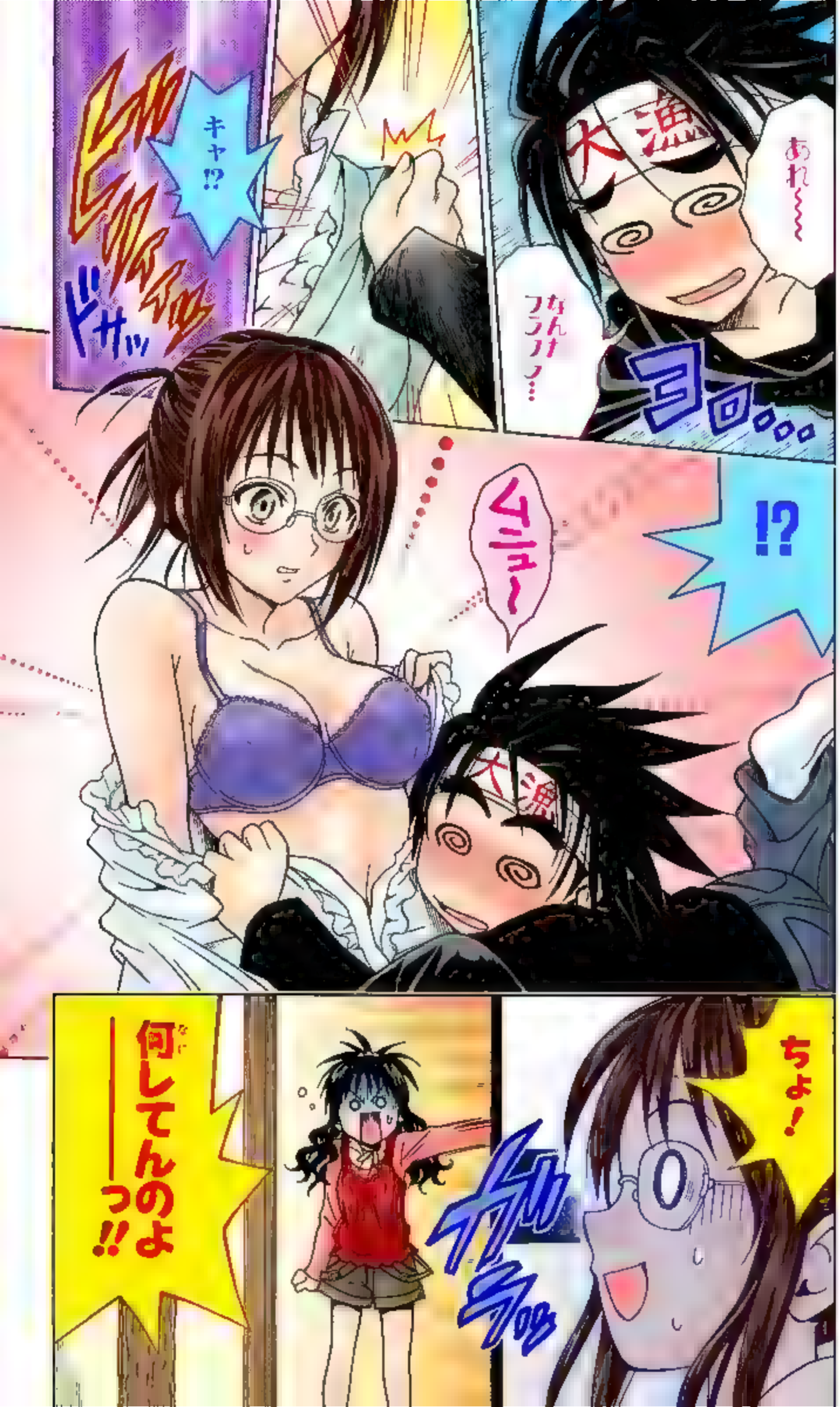
リトノ いいもの
作ってきたよ
これ飲んで!!
ララさん!
それなに?
心が落ち着く
デビルークの
ハーブ入りの
ドリンクだよ
ほわ〜ん
あ…ナニ?
なんだかデデが
早〜〜〜くなってきた…
さっそく効果
出てきたね!
さ 戻って
戻って!
お…おっ〜


おまたへしました～
あの～…あまり気になさらないでくださいね
私これでうれしいので…

つい～っ
漁
あの…才培先生？


ぇ


ちょっと…リトおかしくない？
どうやらあのハーブ地球人が服用するとアルコールのような作用があるようですね


あれ～～～
大漁
ヨロ…
なんか
フラフラ…
キャ!?
ドサッ
!?
ムニュ～
ちょ！
何してんのよ
——っ!!

ズル…
はなれなさい——っ!!
ぐいっ
うぐぐ…?
え?
キャー——
ズルル

ほえ？
……
この…
何すんのよバカ――ッ!!
ハキョスッ
ギャ――――!!!
翌日
結城さん あなたも家庭で大変だろうけどがんばるのよ!!
私もファンやめないからねっ
はぁ…

To LOVEる-とらぶる- キャラクターファイル 7

籾岡里紗&沢田未央

☆春菜の友達

春菜の友達として作り上げたキャラです。里紗も未央も春菜と仲良しではありますが、どこまで親友と言えるかは微妙な気がします(笑)。でも、二人とも性格はやさしいコなんで、きっと親友なのかな～。ちなみに、里紗と未央は、もともと友達同士、春菜とは高校に入ってから知り合った設定です。

☆里紗

少し大人びてお姉さま的な雰囲気をもつ里紗。よくわからんけどたぶんSかな(何を書いてるんだ(苦笑))。女の子の胸を揉むのも、反応を楽しんでいるようです。

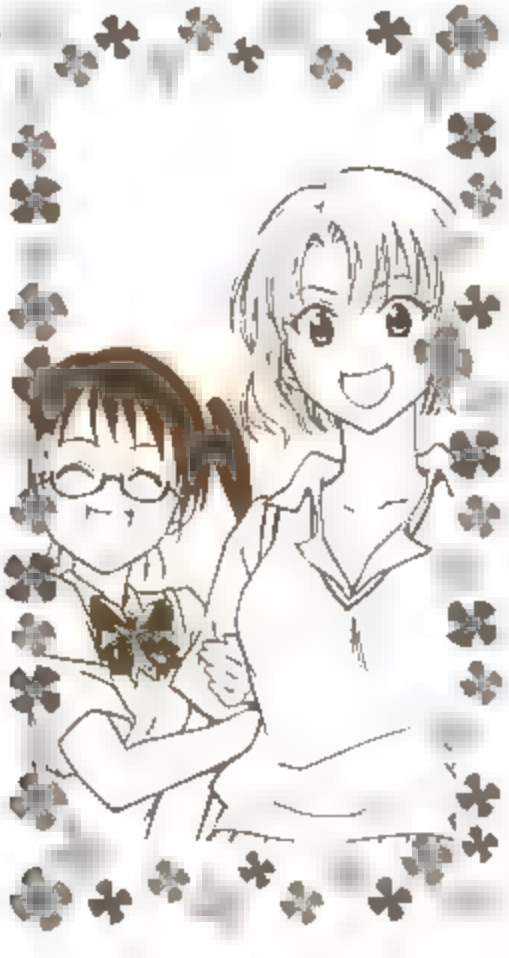
☆未央

という事はこのコMかな…。あ、なんか話が変な方向に行ってますね。未央は最初の眼鏡ッ子ポジションをとったキャラです。なんですが、あまりそこら辺をいかした活躍は、何もできてないですね…(汗)。

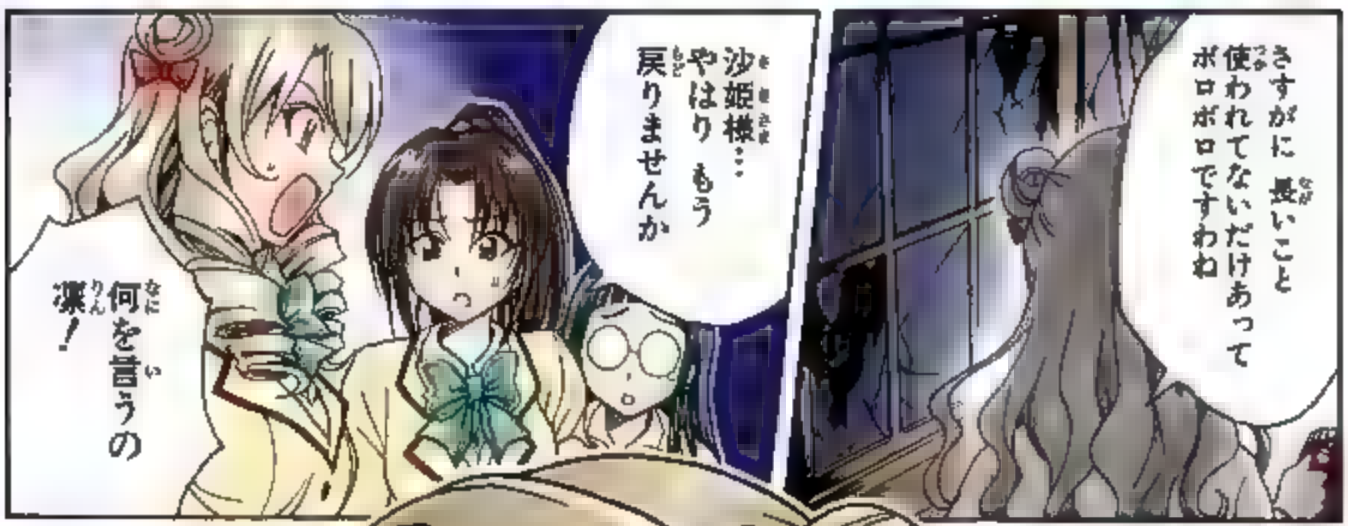
☆いつかは…

里紗も未央も、行動力があるので、話を引っ張ってくれる便利なキャラです。現時点では、二人で1セットのイメージが強いですが、そのうち、一人一人をメインに掘り下げてみたいと思います。

はせみ



……
ここがウワサの旧校舎ね…


さすがに 長いこと使われてないだけあってボロボロですわね
沙姫様… やはり もう戻りませんか
何を言うの凛！

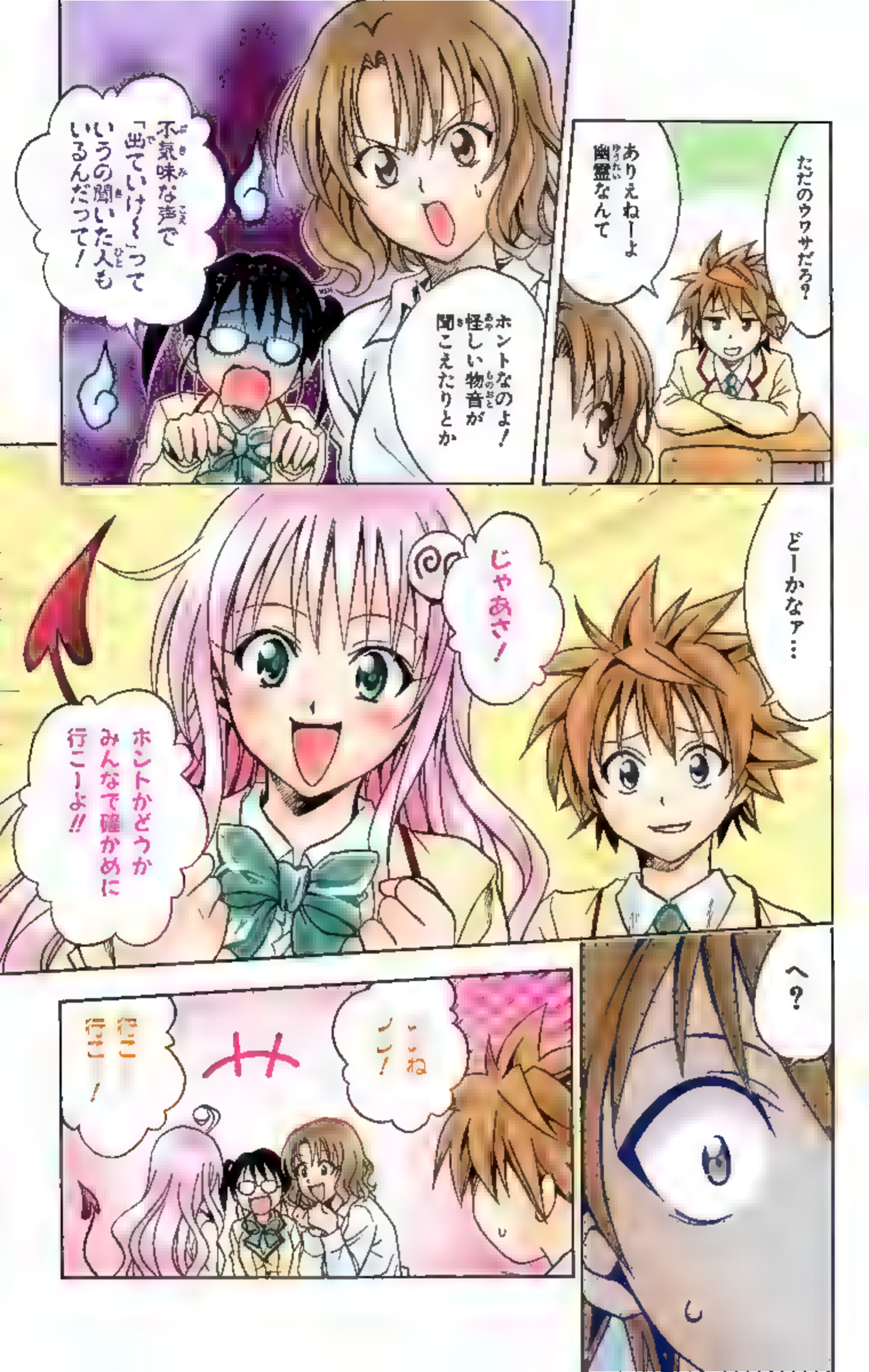
言ったはずですわよ この学校の女王たる私がこの学校で知らない事などあってはならないと
ウワサの真相を確かめるまでは戻りませんわ!!

!?
でも…
そうです
沙姫様に
もしもの事が
あったら…
も…
もしもの事って
何ですの!!
キャアアアア
アア!!?
ゴトッ

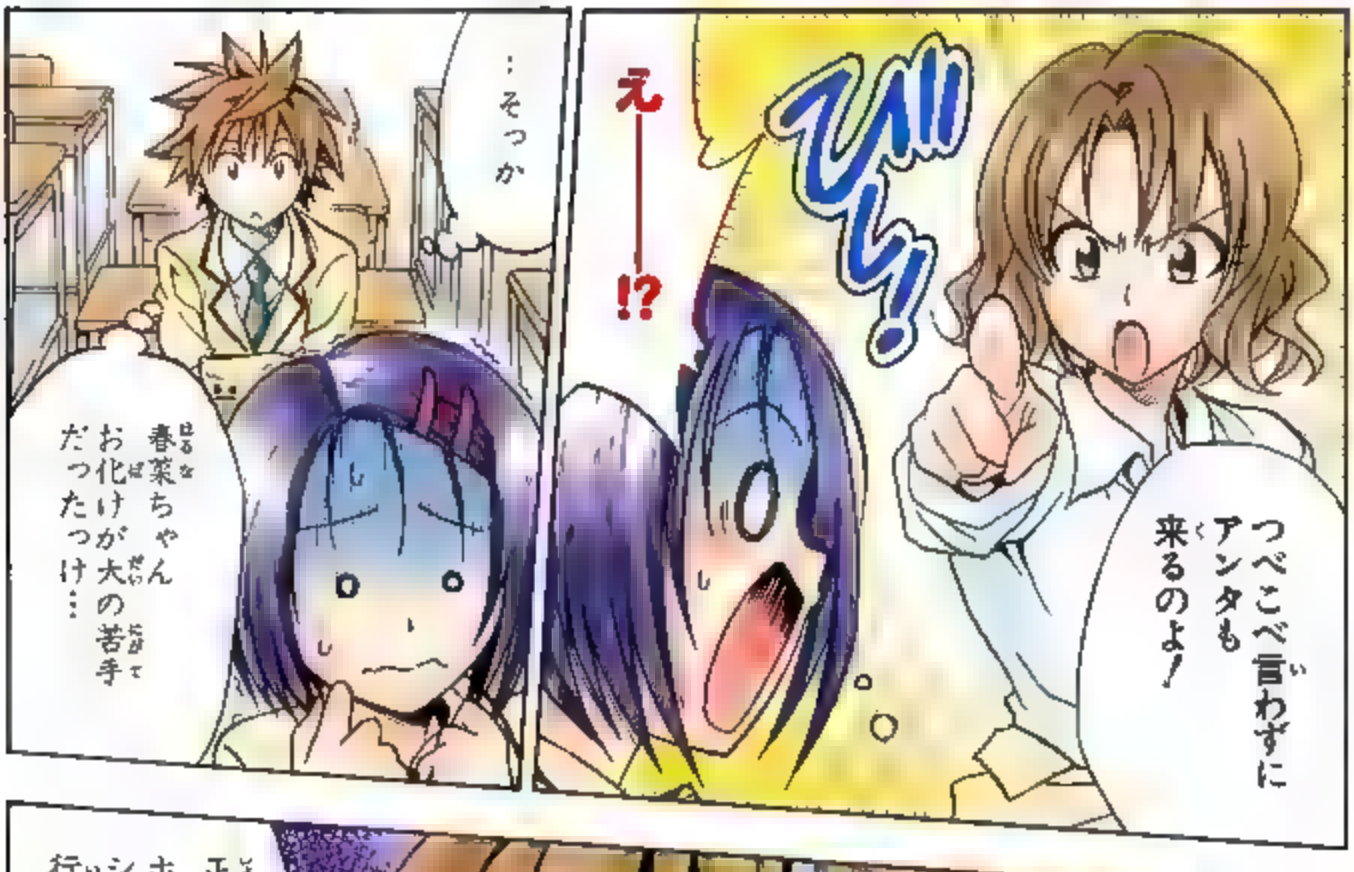
トラブル5
潜入！旧校舎

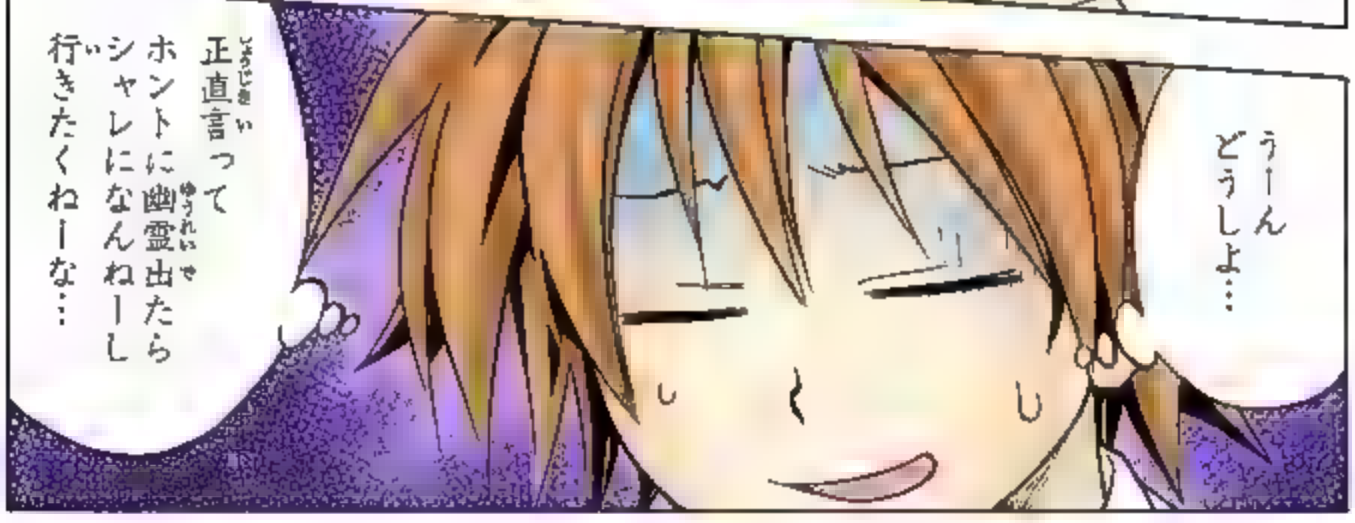
2-A
ねーねー聞いた？
最近ウワサの幽霊話!!

え…？幽霊!?
なになに？幽霊ってお化けの事？
まー似たよーなもんね
旧校舎あるでしょ？最近あそこに幽霊が出るってウワサがあんのよ！


ただのウワサだろ？
ありえねーよ 幽霊なんて
ホントなのよ！ 怪しい物音が聞こえたりとか
不気味な声で「出ていけ～」っていうの聞いた人もいるんだって！
どーかなァ…
じゃあさ！
ホントかどうかみんなで確かめに行こーよ!!
へ？
行こ 行こ！
ね ！

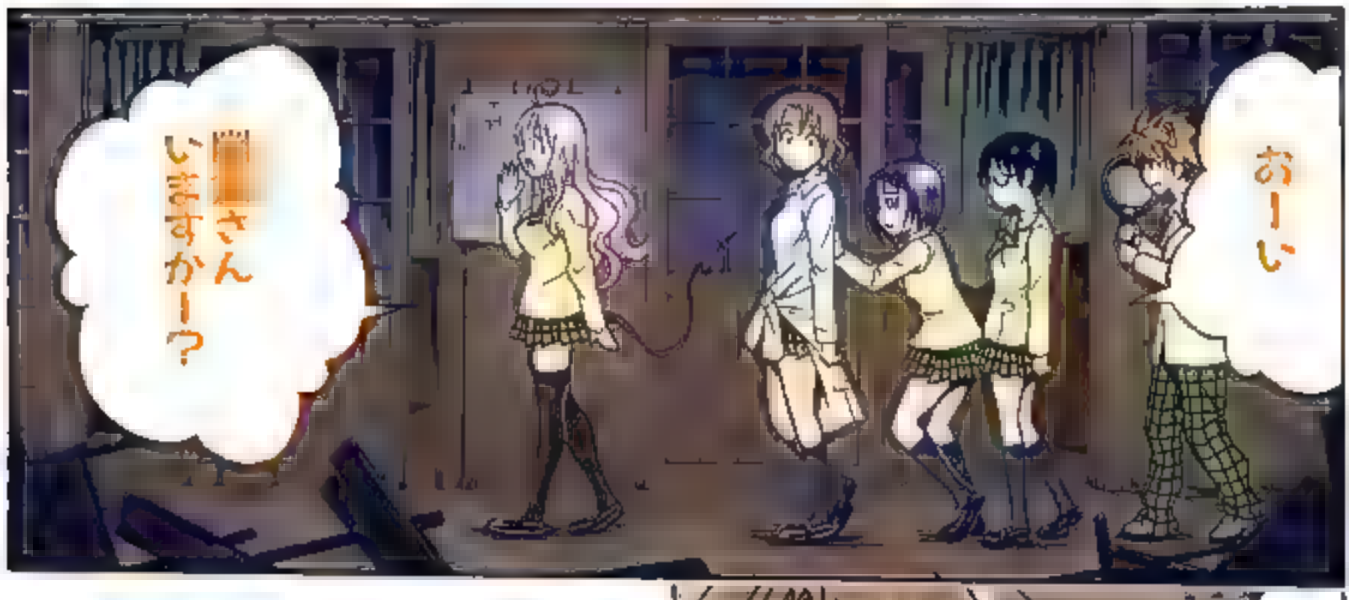
あの～～～…
勝手に旧校舎に
入るのはどうかと
思うの…
一応
クラス委員としては
私は……


つべこべ言わずに
アンタも
来るのよ！
ひぃ！
え――!?
：そっか
春菜ちゃん
お化けが大の苦手
だったっけ…

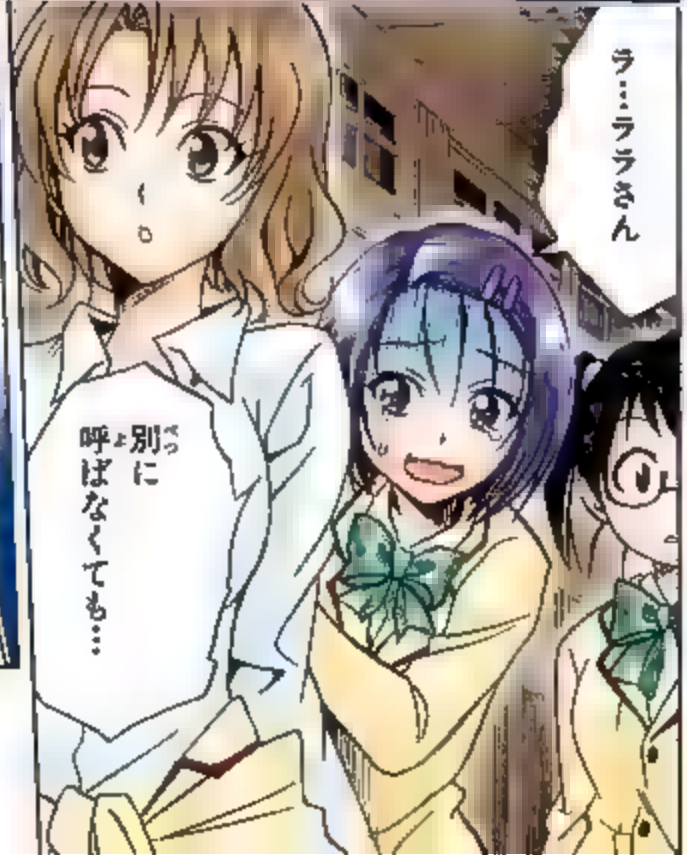

うーん
どうしよ…
正直言って
ホントに幽霊出たら
シャレになんねーし
行きたくねーな…

いや！でもここは男として春菜ちゃんを守らねーと!!
オ…オレも行く～！
よし！じゃあ昼休みにみんなで行ってみよー!!
また何かしでかすつもりねあの人達…
風紀委員としては見すごすわけにはいかないわ！
現代法学入門
キーンコーンカーンコーン

立入禁
ここが旧校舎か…
なーんかいかにもって感じね～

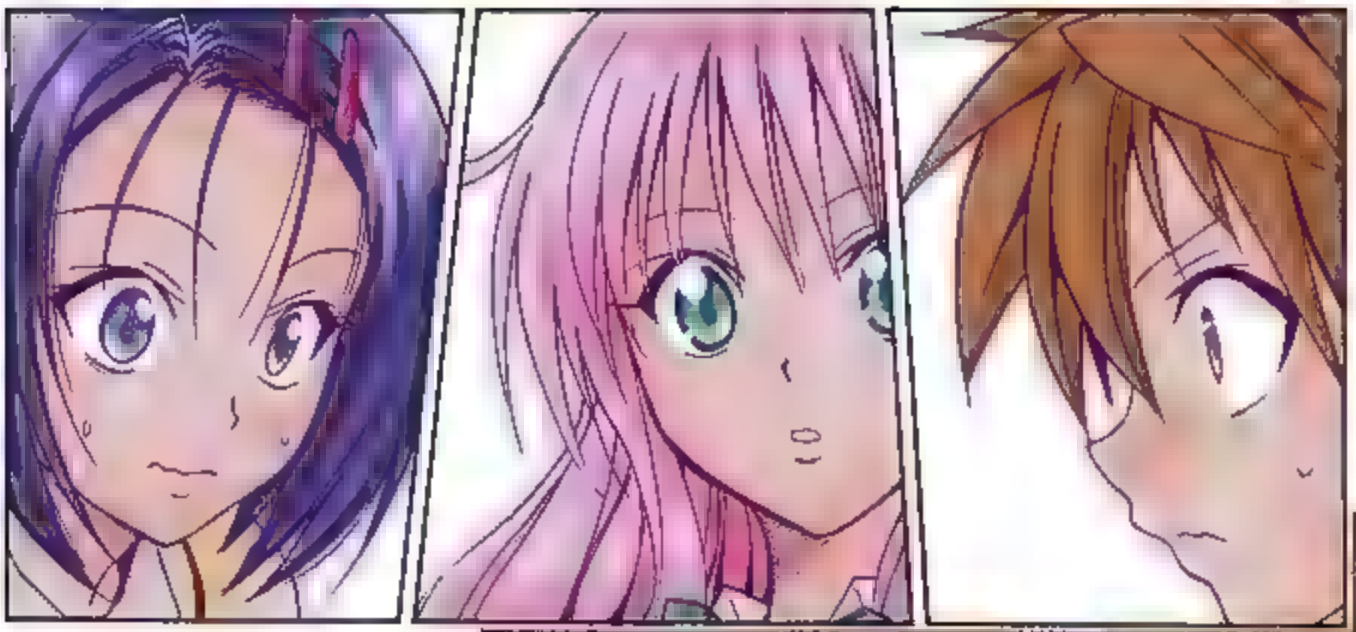

おーい
さんいますかー?

ドキ
ドキ
た…頼むから出てくるな～

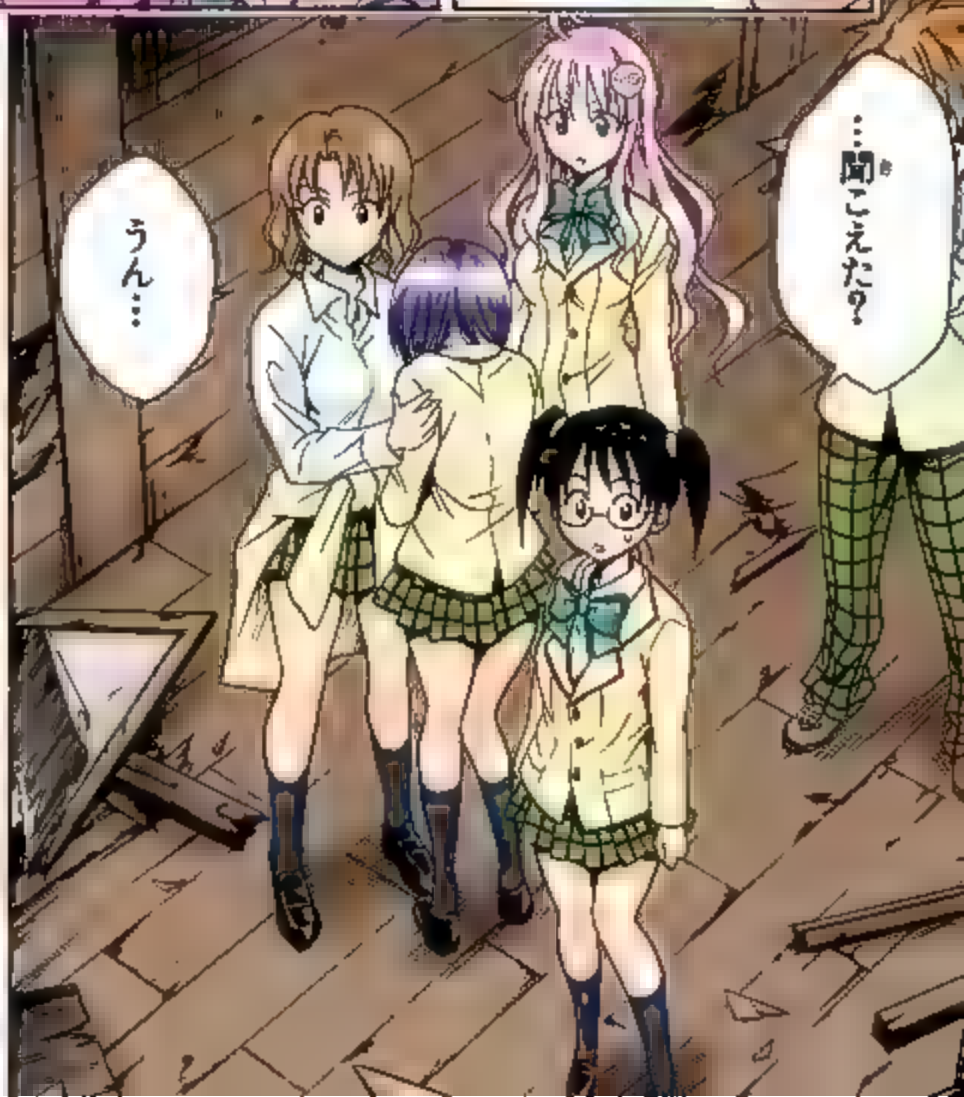

ラ…ララさん
別に呼ばなくても…

ワ!!
キャ――
ガシッ
!!
チュー
ど ど―した
西連寺!!
落ち着いて
春菜
ネズミが走った
だけだよ
もー
大丈夫?
春菜
う…う
うん…
でもさア 別に
大した事起きないね
やっぱ ただの
ウワサかもねー
幽霊なんて

コトリ



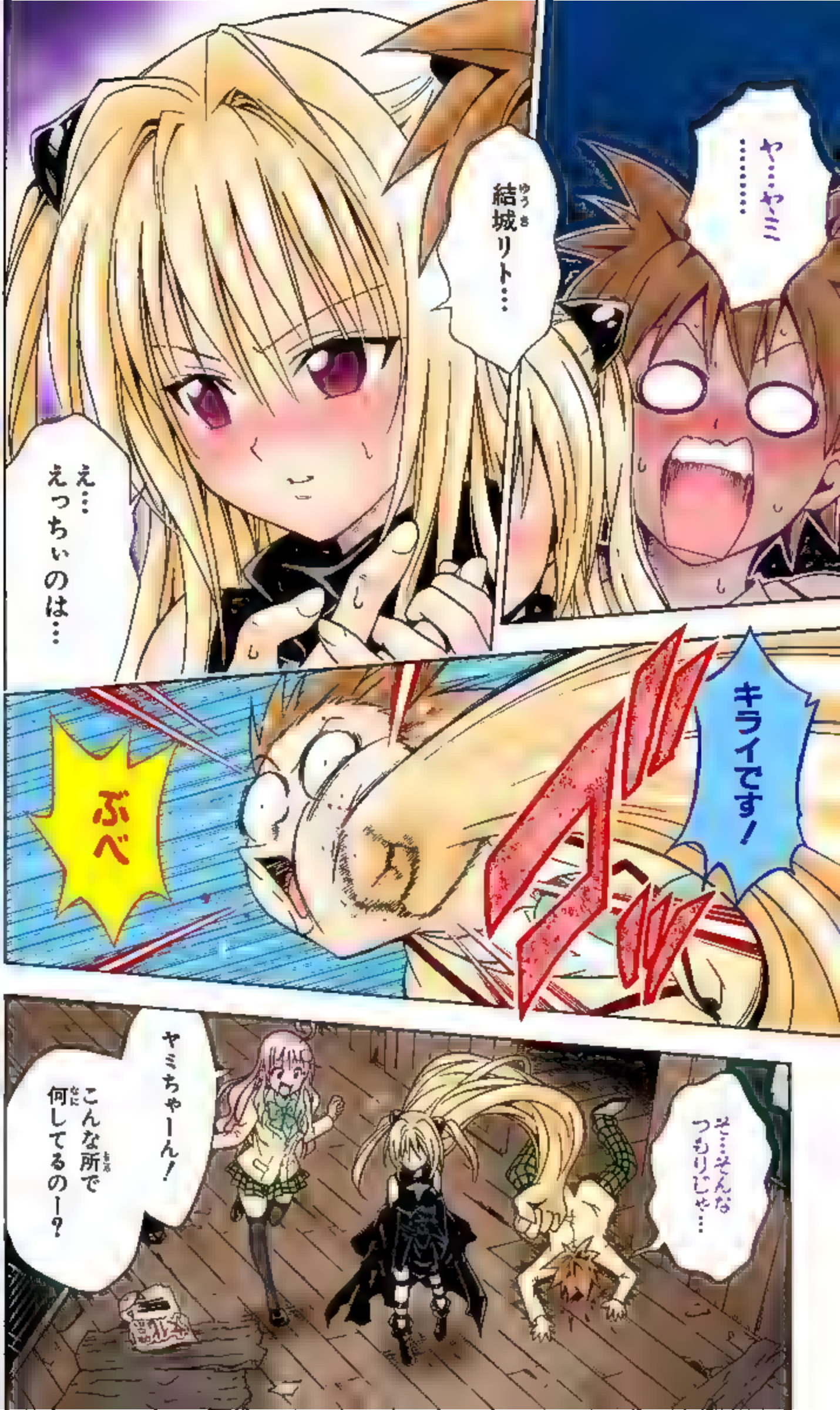
この中から
聞こえたような…

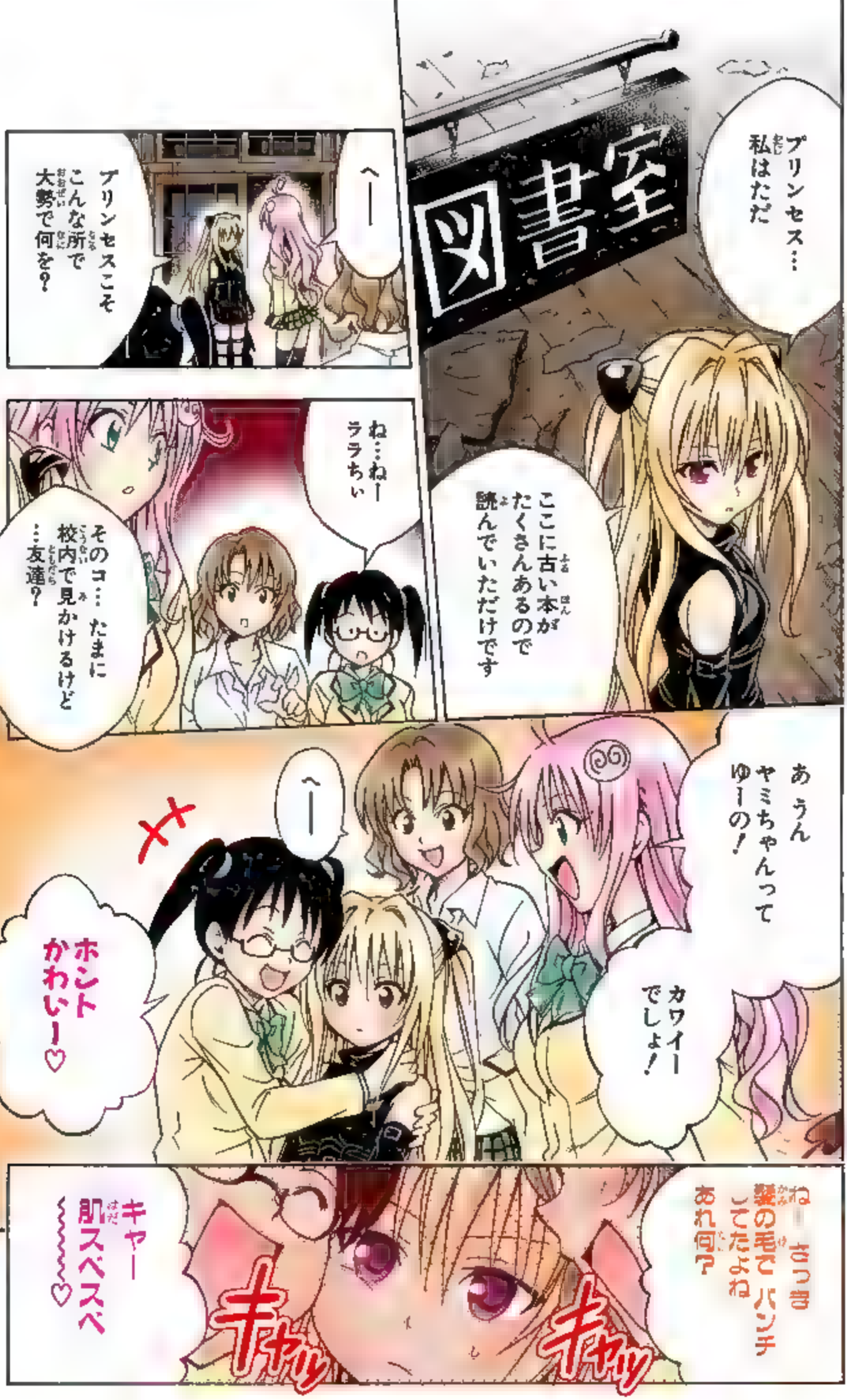

…聞こえた？
うん…

ミシッ
ミシッ
ミシ
ちょっと…
誰か扉に
近付いてきてるよ
やだ… まさか
本当に…!?
マ…マジかよ
幽霊!?
いやももももしかしたら
潜伏してる
殺人鬼なんて事も
ありうるぞ…!!
と…とにかく
オレが
何とかしねーと…!!
ガラガラ
!!

ハルッ
うおぉお――っっ!!
み…みんな!!
今(いま)のうちに逃(に)げるんだ――!!
ん?

……
……ヤミちゃん！
……


や…ヤミ……
結城リト…
え…えっちぃのは…
キライです！
ぶべ
ヤミちゃーん！
こんな所で何してるのー？
そ…そんなつもりじゃ…


図書室
プリンセス…
私はただ
ここに古い本が
たくさんあるので
読んでいただけです
へー
プリンセスこそ
こんな所で
大勢で何を？
ね…ねーララちぃ
そのコ… たまに
校内で見かけるけど
…友達？
へー
あうん
ヤミちゃんって
ゆーの！
カワイー
でしょ！
ホントかわいー♡
ね… さっき
髪の毛で パンチ
ってたよね
あれ何？
キャー
肌スベスベ
～～～♡
キャッ
キャッ

？どうしたのヤミちゃん
何か…います
ヒュル
え？
何かって…何？
!!?
ヒルッ
あなた達!!

そろいもそろって
どこへ消えたかと
思ったら こんな所へ
入りこむなんて！
ここは校則で
立入禁止のはず
でしょ!!
なんだとは何よ！
気やすく
呼ばないでっ!!
西連寺さんも
どういうつもり!?
クラス委員の
あなたが
いながら!!
ゴ…ゴメンなさい
～～～

あ…あはは
ちょっと
びっくり
しちゃった！
やっぱ幽霊なんて
いるわけ
ないよね～
……
へ？
出ていけ…
出ていけ…
出ていけ…
ちょっ…
気味の悪い声
出すのやめてよ
ララさんっ!!
わ…私じゃ
ないよー
ほ…
ほほ本物の
幽霊…!?

出ていけ…
ガタ
ガタ
ガタ
さもなくば…
ビリリリリ
!!
うわ!?

To LOVE
とらぶる

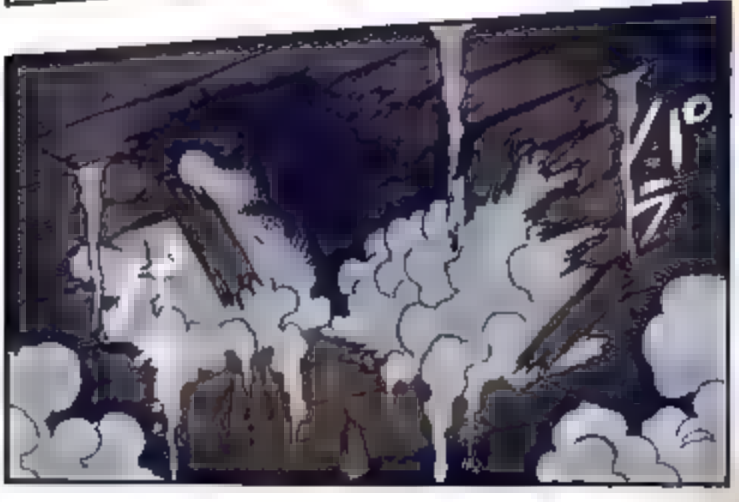
トラブル56
迫り来る恐怖
せまりくるきょうふ
ど…
どうしよう…
みんな
落ちちゃった…

出ていけ…
あるいは
あの声の主の…

床が腐っていた
みたいですね…

おーい
ララちぃ
春菜――！
と…とにかく
下の階へ
行ってみよ！

ヤミヤミも
早く！
ヤミヤミ？


パラ

あいたた…
大丈夫ですか
ララ様
う…うーん
春菜！
大丈夫？
ララさん…
何とか…
ゲホゲホ！
ぺっぺっ！
すげ～
ホコリ…
ぐぐぐ…
ん？

スルッ
ばっ
キャ!?
どさくさにまぎれて…何のつもりよヘンタイ!!
ハア
いいやオレ何もしてね…
よかったみんな元気そうだね!

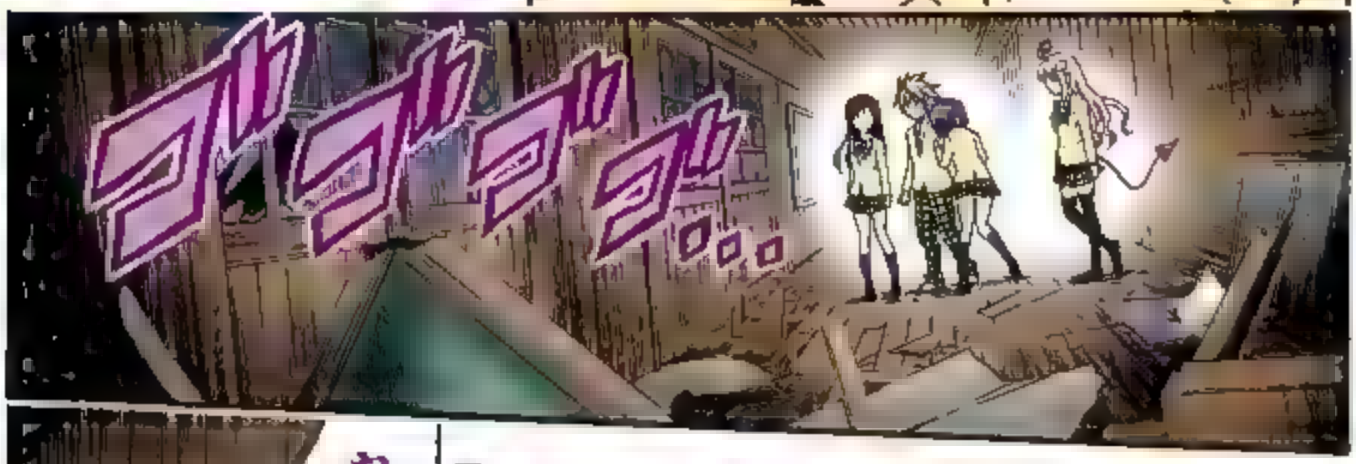
ヤミちゃんと
リサミオは落ちずに
すんだのかな
そのようですね
は…早く
皆と合流して
外へ出よう…
ここ…
やっぱり
おかしいよ
だって さ…
さっきの声…
「出ていけ」って…
やっぱり幽霊の
声だよね…
バカバカしい！
ありえないわ
幽霊なんて!!
どうせ また
ララさんの
イタズラでしょ
へ？
それは
違いますよ！

尻尾といい…
そのおかしな
しゃべる髪かざり
といい…
あなたが 怪しげな
メカをたくさん持った
宇宙人って事は
認めざるを得ないけど
幽霊は別よ
非科学的！
信じないわ
……
唯…
お…
おかしな…
さ！
早く行きましょ
旧校舎にいるのは
校則違反なんだから
ガラッ
？

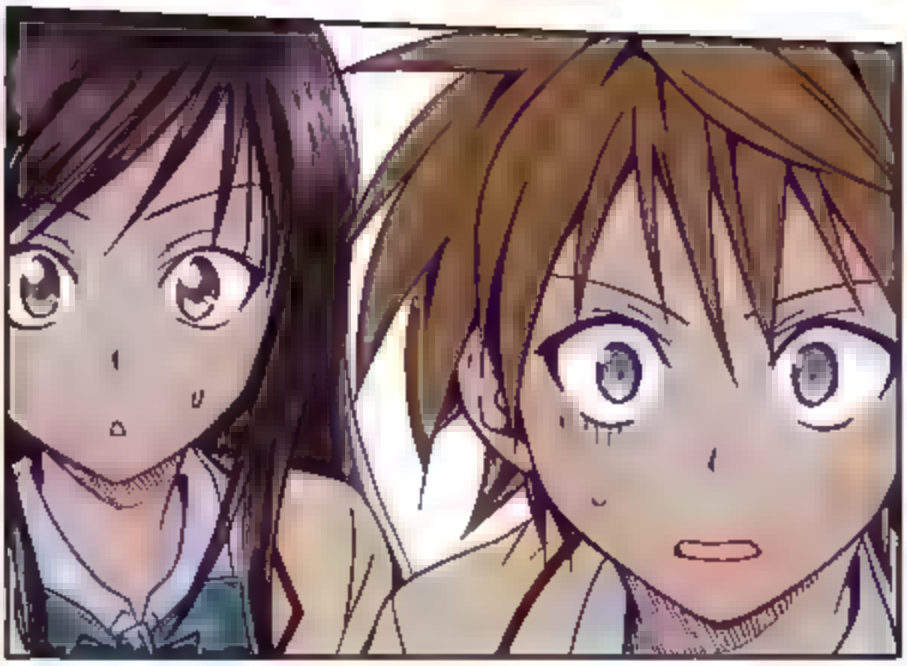
たっ
ドテッ
な 何するのっ!
結城くん! あなた今 足引っかけたでしょ!!
え? オ…オレは何もしてねーよ
あなた以外の誰がいるってゆーのよ!!
だから違うって!
なんなんだ!? さっきから~
!

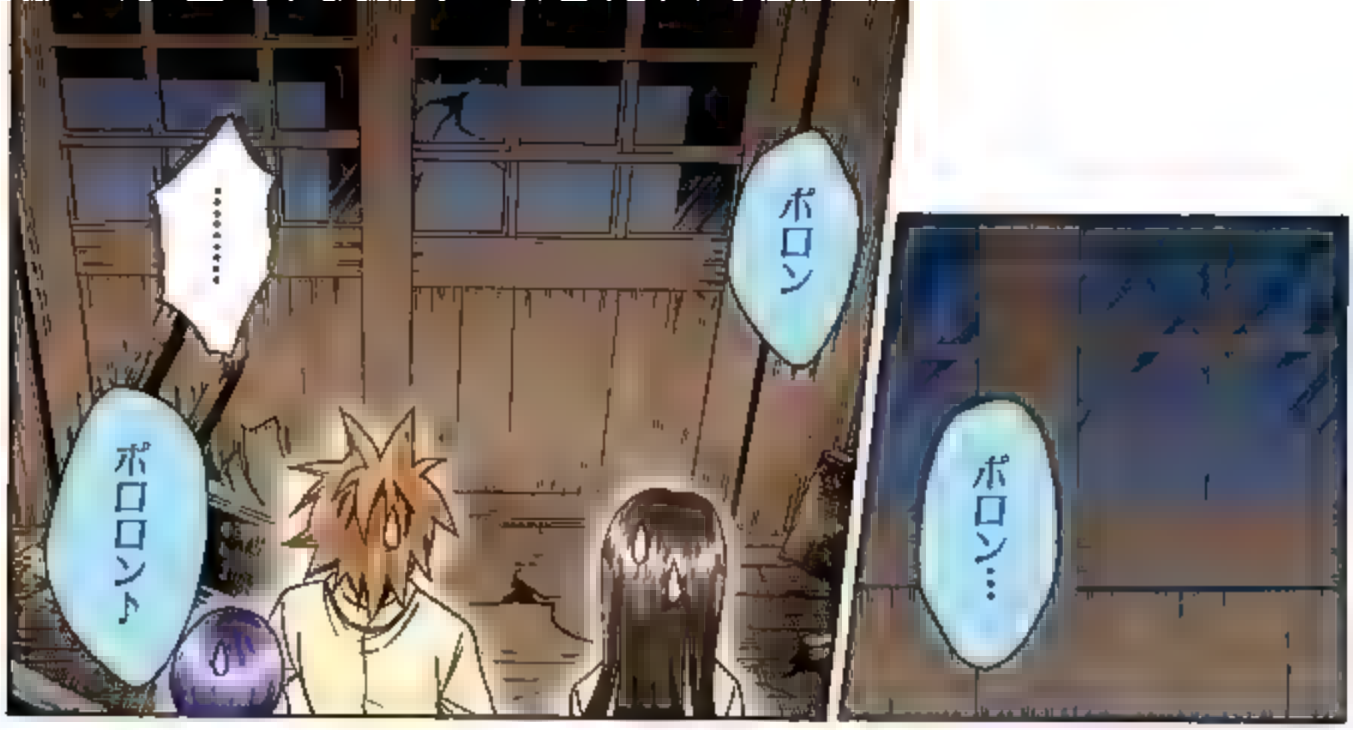
キャアアア!!!
!?
春菜(はるな)!?
は…春菜(はるな)ちゃん!?
ドキドキ
ど…どうしたの!?
ドキドキ

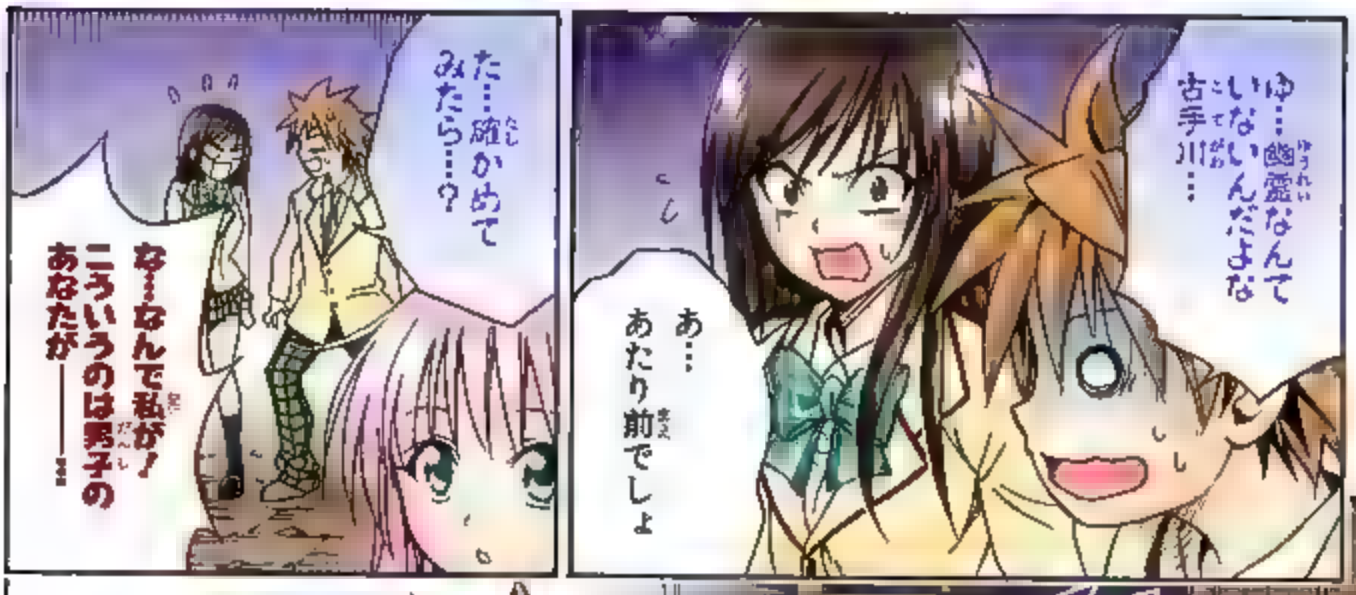
い…今
ピ…ピアノの音が…
え!?
ピアノ…!?


ゴゴゴゴ…

お…
音楽室
音楽室…!

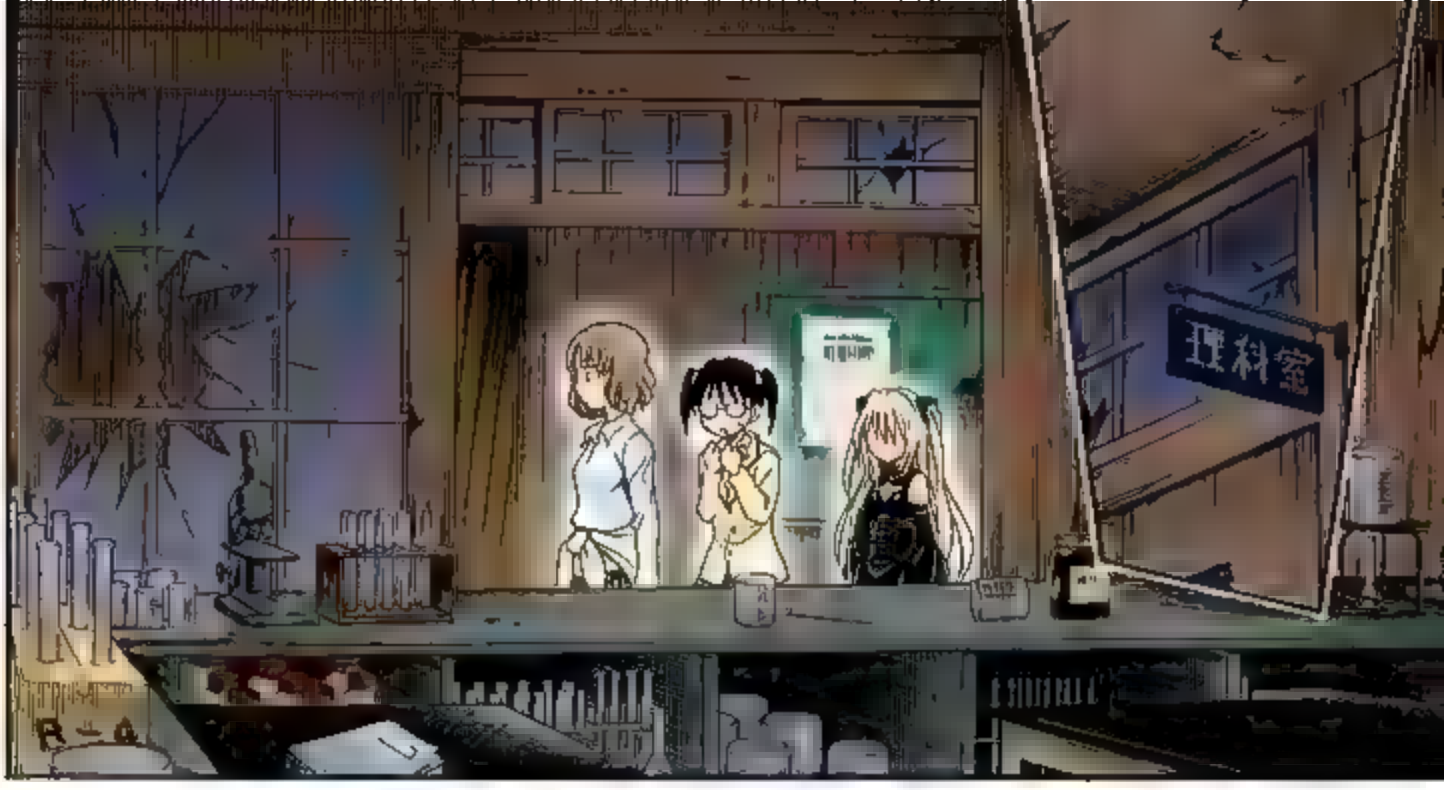



ポロン…
ポロン
……
ポロロン♪


ゆ…幽霊なんていないんだよな古手川…
あ…あたり前でしょ
た…確かめてみたら…？
な…なんで私が！こういうのは男子のあなたが――!!

ガラッ
誰ですかー!?
ちゅうちょなく開けたー!!!

あれー？
誰もいないよ？
？
ララ様…
これは一体…
う～～～ん
や…
やっぱり
幽霊がいる…!?
み…認めない！
認めないわ
そんなモノ…



やっぱァ…
下に降りる階段
どこだっけ

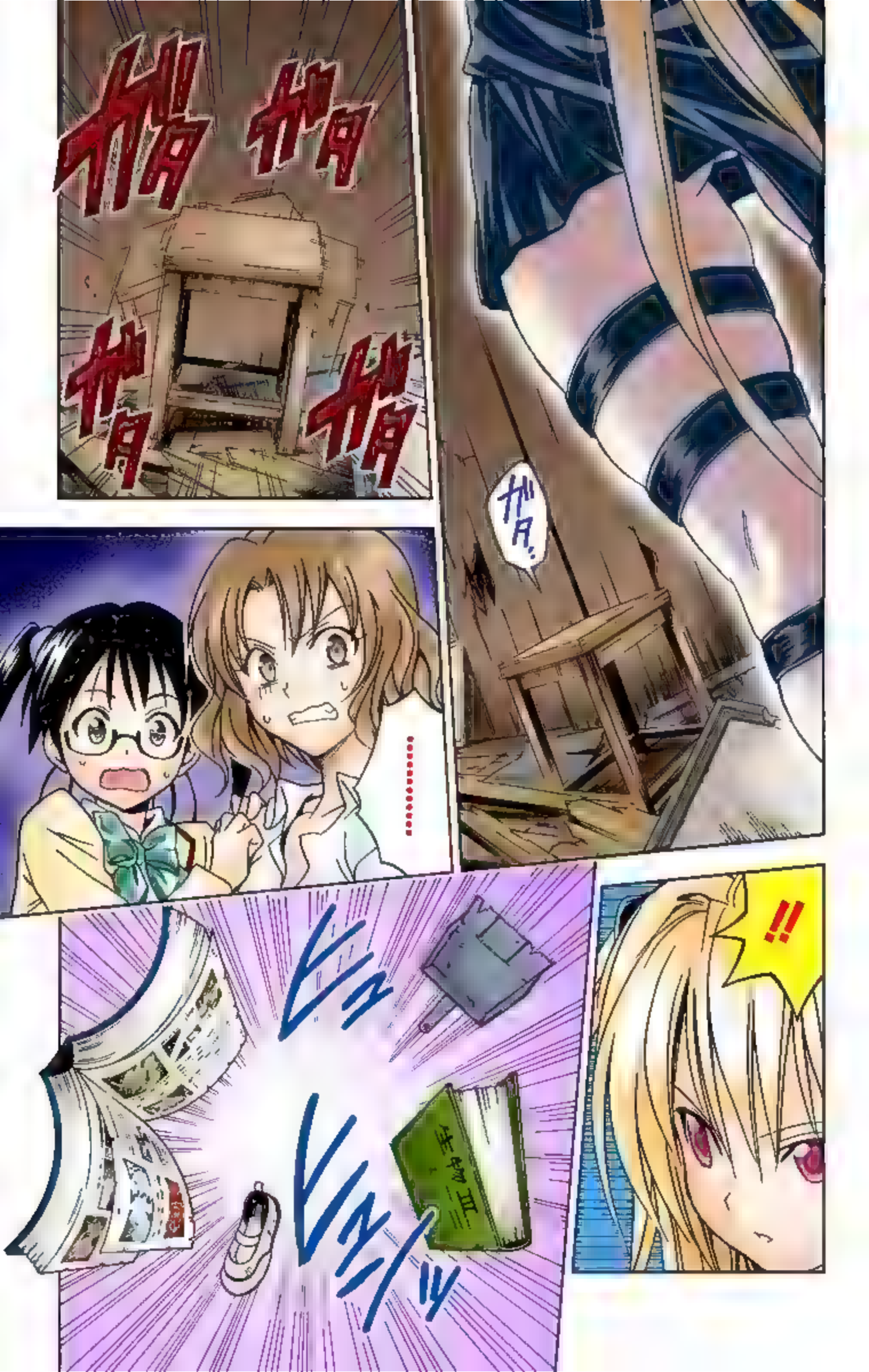
暗いし
わかんなく
なっちゃった…

……

ヤミヤミ
どーしたの？

え!?

いえ… さっきと同じ
妙な気配が…


消
消
消
消
ガタ
……
!!
ヒュー
ヒュー
生物 III

イヤ――
ポルターガイストだ――っ!!
変身(トランス)!!

……
ガシッ
…何者ですか
隠れてないで出てきたらどうです
おおこ

気配が消えた…!
!
…幽霊…というのはよくわかりませんが
スウッ
この建物…調べてみる必要がありそうですね
キラーン
?

いやー確かにこれは!!

もーく調べてみる必要がありそうですねー♪

モミ

モミ

モミ

ぷにぷに

最初に裏技が発見されるなんてすっごーい!

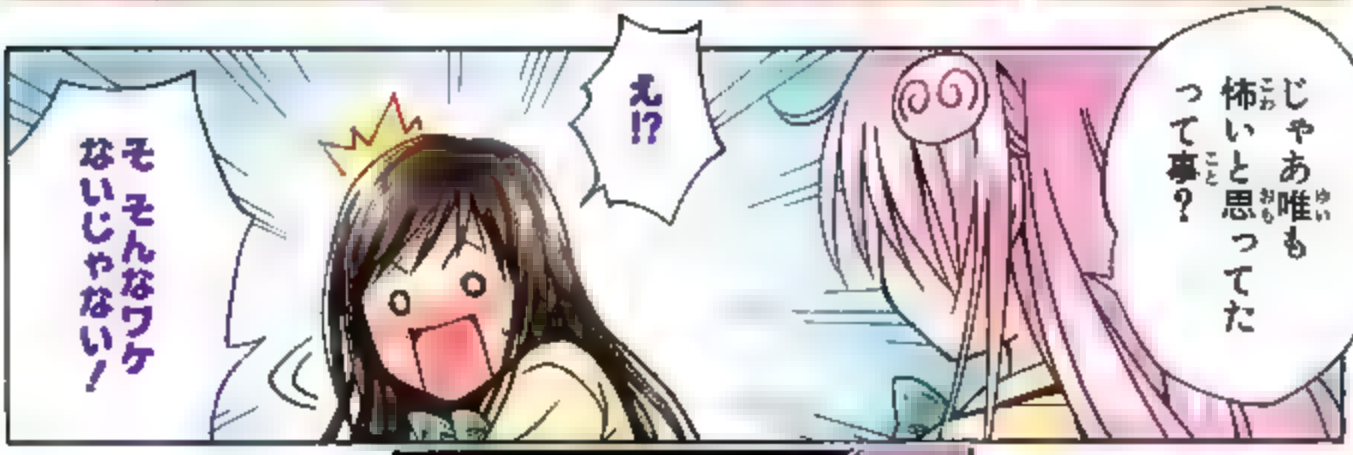
あっしかもノーマル♡

そしてスベスベの肌~♡

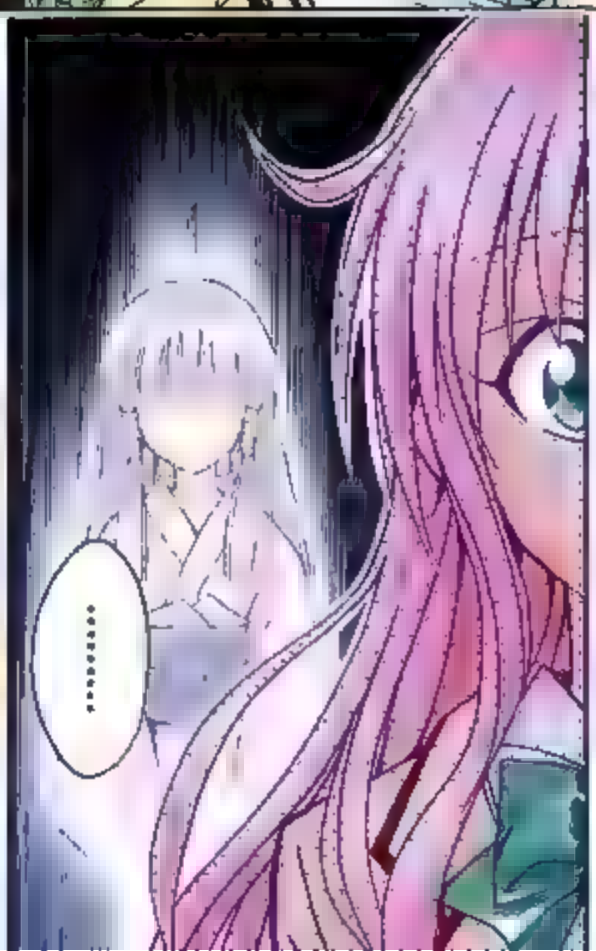
ちょっ…やめてください

あっ

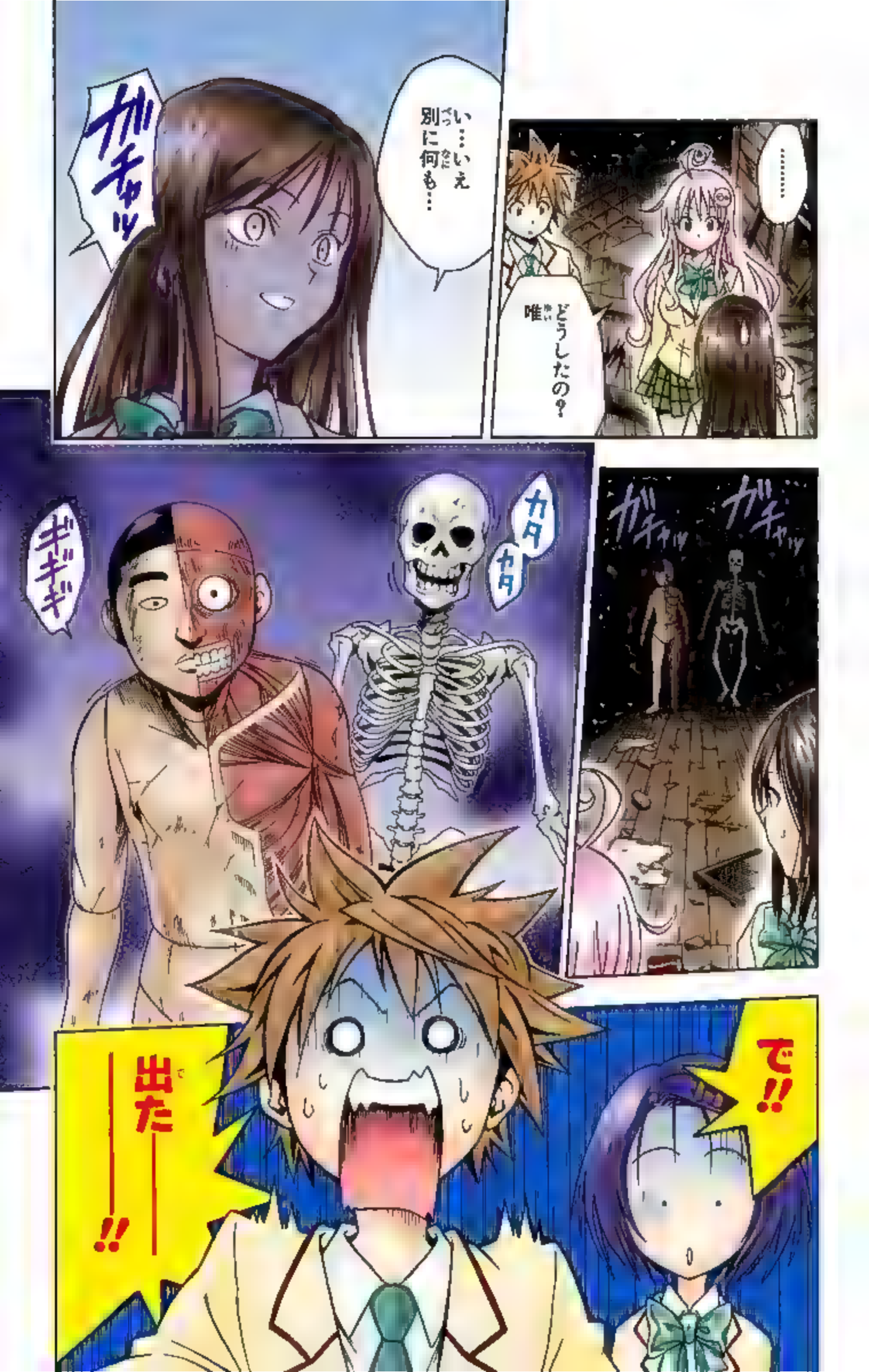
と…
とにかく!
そんなに
おびえる必要なんて
ないのよ
幽霊なんて
空想の産物
怖いと思うから
変な音が聞こえたり
するんだわ


じゃあ唯も
怖いと思ってた
って事?
え!?
そ そんなワケ
ないじゃない!

ゴシ
ゴシ


……

私は別に
何も聞いて…


ガチャッ
い…いえ
別に何も…
……
唯
どうしたの？
ギギギ
カタ
カタ
ガチャッ
ガチャッ
出た――!!
で!!

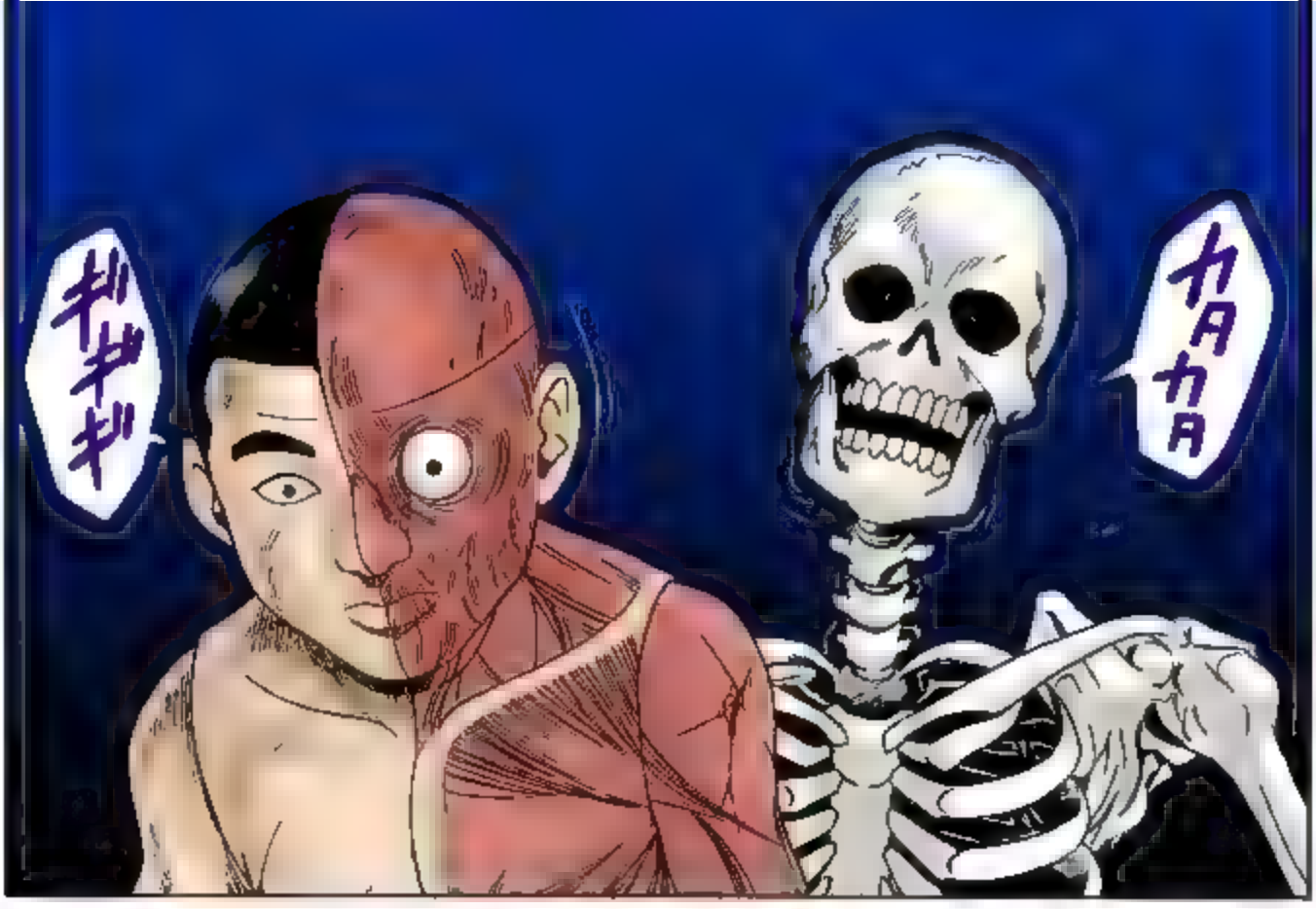
To LOVE
とらぶる

トラブル57
旧校舎の住人達
きゅうこうしゃのじゅうにんたち
投票してくれたみんなありがと～♥

応募総数25076通!!
たくさんの応募に大感謝!!

意外!?順当!?あのキャラはいったい何位?16位以下の順位発表!!

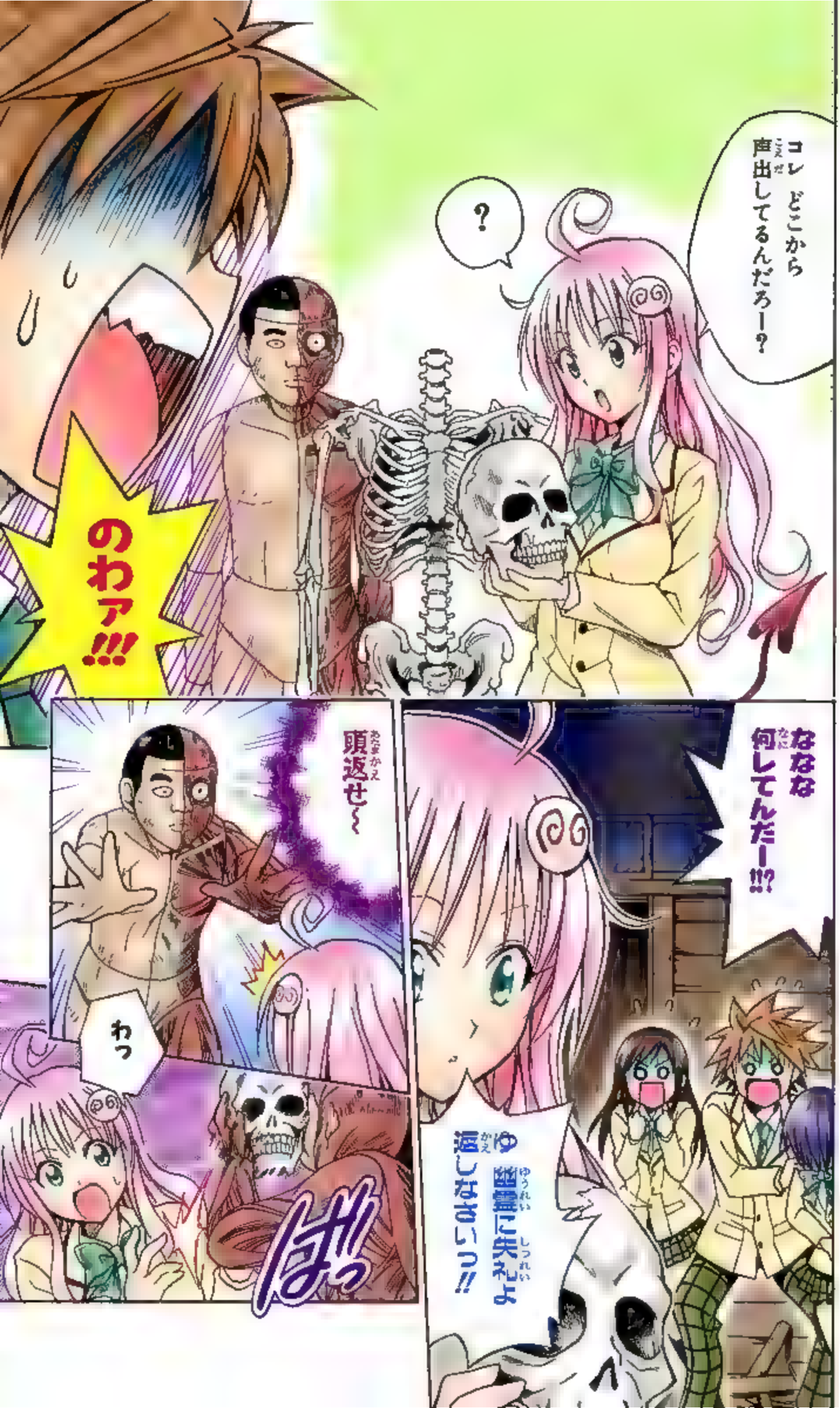
16位	マロン	121票	25位	くんくんトレースくん	10票	33位	猿山	3票
17位	矢吹鐵太朗	102票	26位	巨大植物	6票	35位	シロネコ	2票
18位	捨まれ娘	52票	27位	校長	5票		木カス子	2票
19位	西連寺秋穂	44票		お通りさん	5票	37位	谷見沙貴	1票
20位	沢田未央	32票	29位	ララのパンツ	4票		黒	1票
21位	初岡理沙	28票		葬兄	4票		台風	1票
22位	魔法少女キョウコ	14票		ギ・ブリー	4票		ペケに衣装解析された男	1票
23位	カジリーヌ	13票		佐藤先生	4票			
24位	ばくばくイーターくん	11票	33位	結城才培	3票		その他1票多数	


カタカタ
ギギギ

……
ガチャ
ガチャ…

ぺたん
あ…
ありえない…
幽霊なんて
空想の産物で
あって…

出ていけ…
出ていけ…
ガチャ…
ガチャ…
出ていけ…
……
ま…まさか
ホントに出るなんて…
ど…どーすりゃ
いいんだ〜!?
カポ
フラ…
西連寺(さいれんじ)!?


コレ どこから
声出してるんだろー?
?
のわァ!!!
ななな
何してんだー!!?
幽霊に失礼よ
返しなさいっ!!
頭返せ~
わっ
はっ

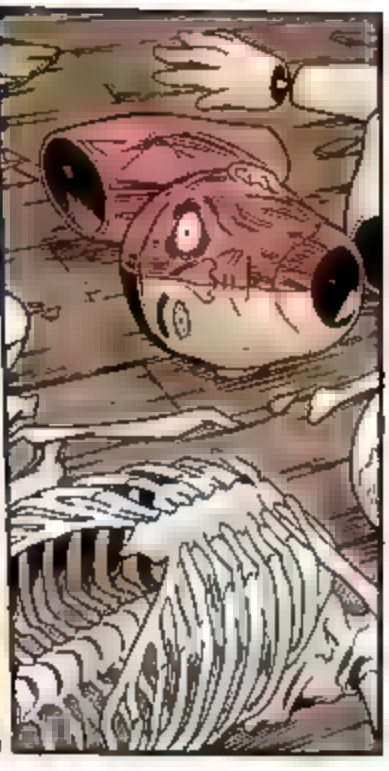
わぁ
キャッ
え…水(ミズ)!?
蛇口(じゃぐち)がこわれた!?
おい ララ 大丈夫(だいじょうぶ)か―!?
わーん リト～～
ブシュー!!

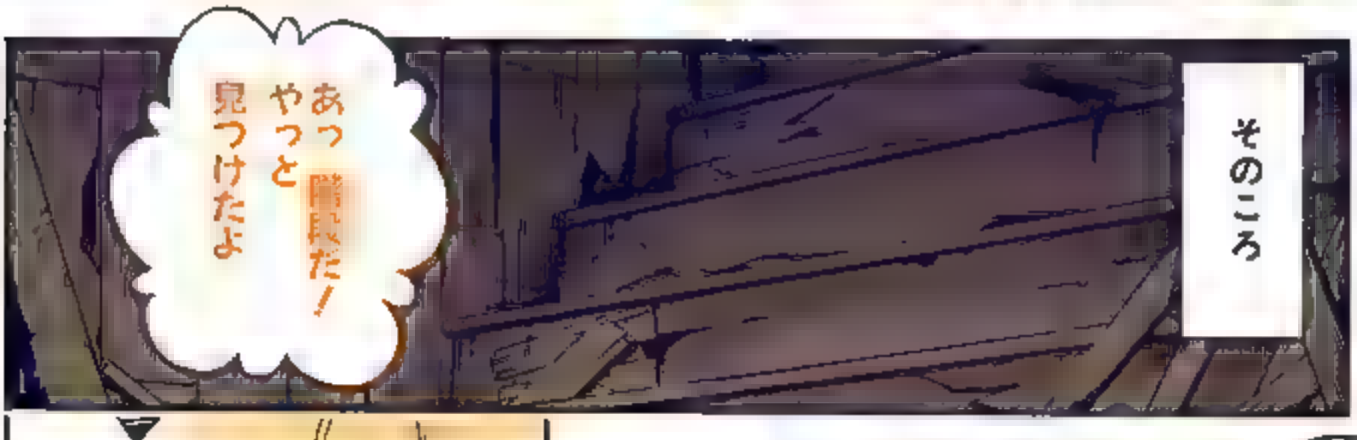
冷たぁ～い
なんで ハタカ
なんだ――!!
へ?
ララさん!
こんな時にまで
ハレンチなっ!!
すみません
水に当たって
外れちゃいました
ペケ!?

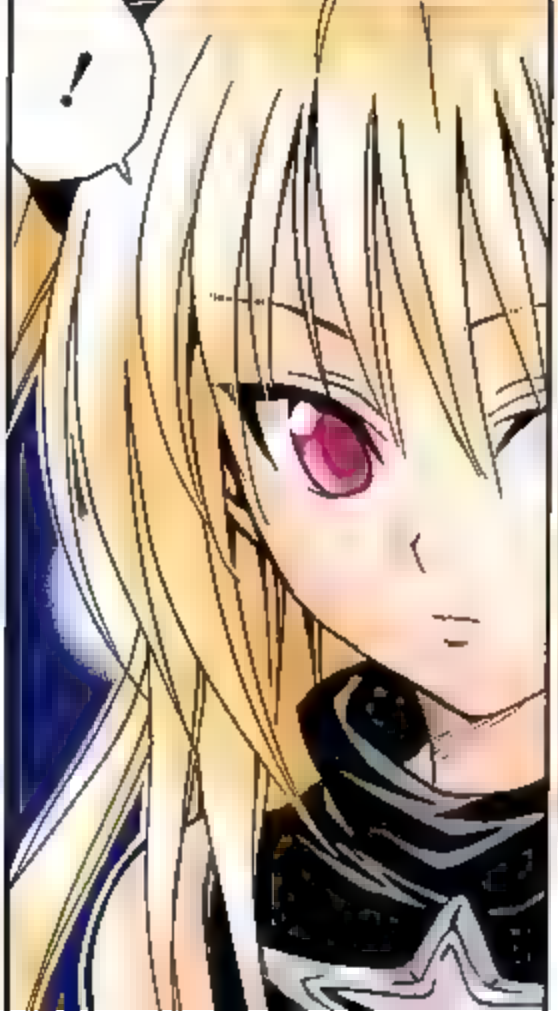
はっ
ゆ
幽霊は!?
何やってんだ
しっかりしろよっ
ムッ
リト殿にそこまで
言われるのは
心外ですっ!!
うわぁあぁ
み
水だ〜
キャ〜〜〜
冷たい〜
水キライ
〜〜〜

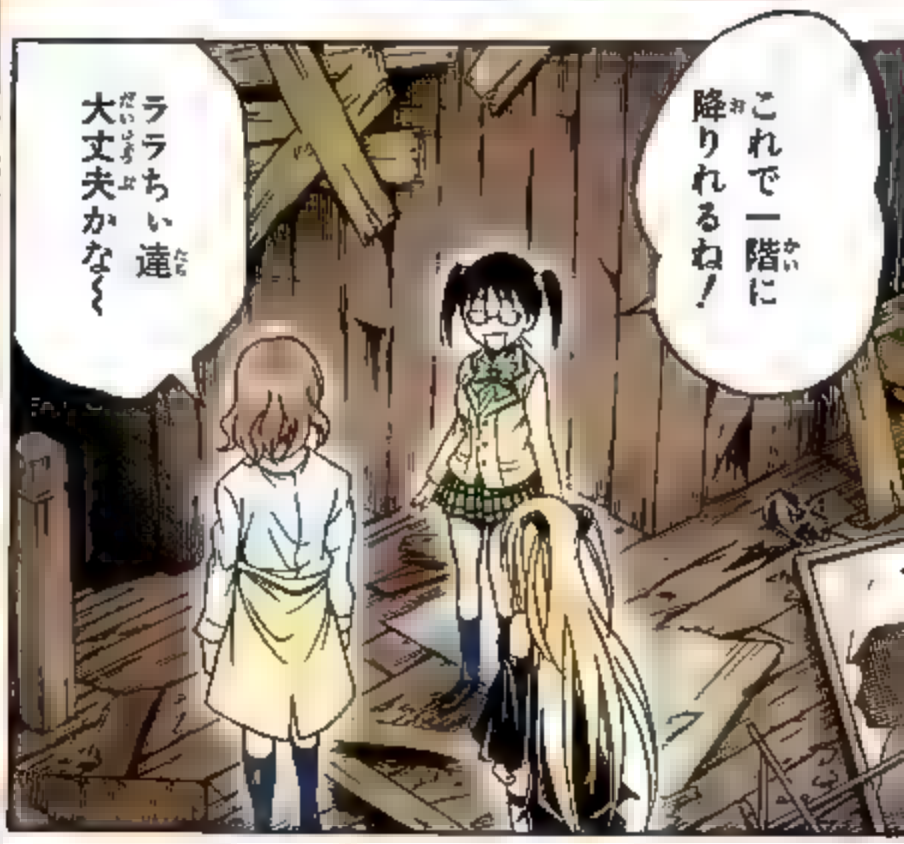
え!?
あ～～～
ガシャ ガシャ
!?
な…なんだコイツら!?
ヤベッばれた!!
ガー
逃げろ――っ

な…？
今のが幽霊の正体？




そのころ
あっ 隊長だ！
やっと見つけたよ

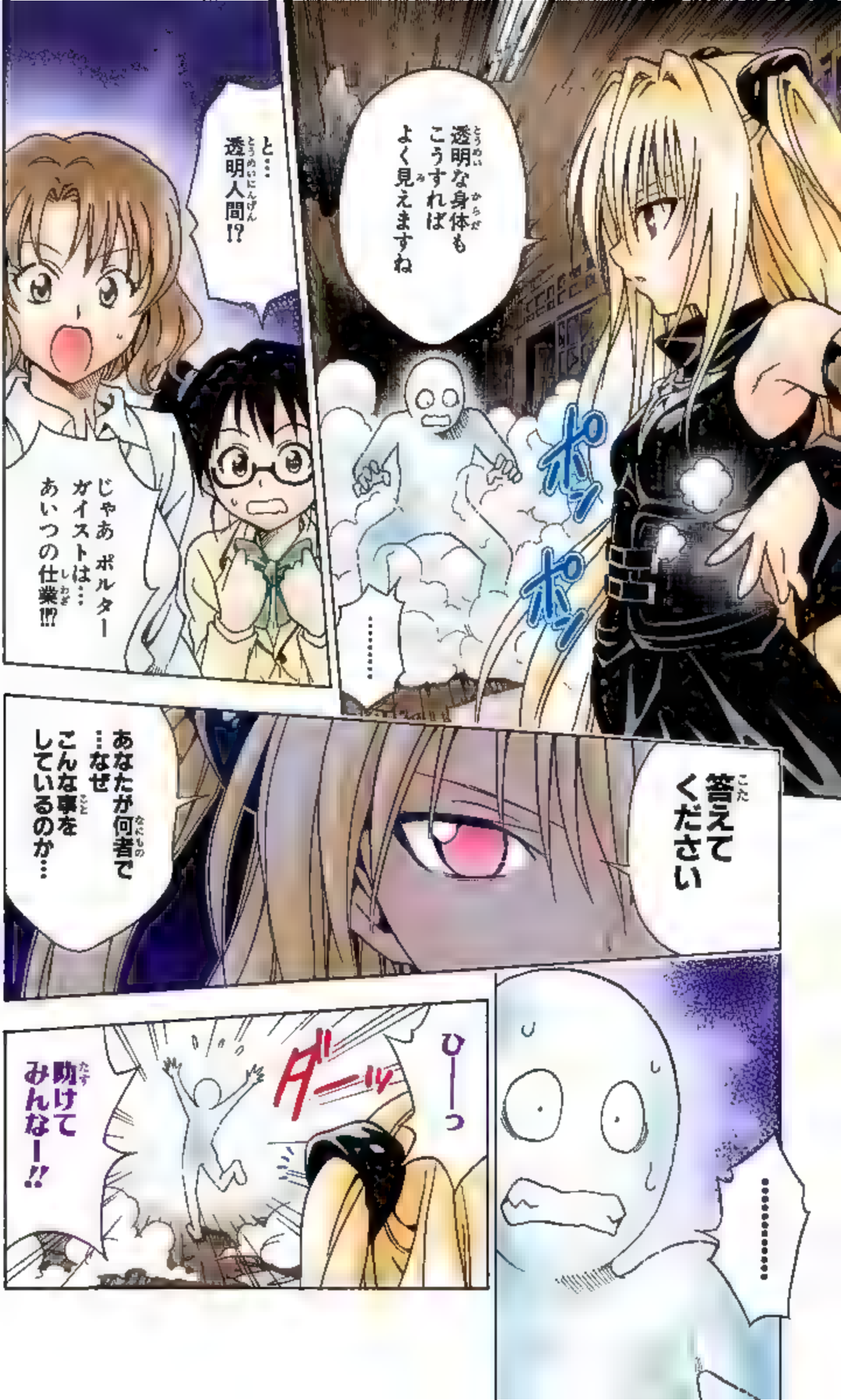

！


これで一階に降りれるね！
ララちぃ達大丈夫かな～

止まってください
？
どうしたの？ヤミヤミ
ガタガタ
ガタ
キャ――
またホルターガイスト!!

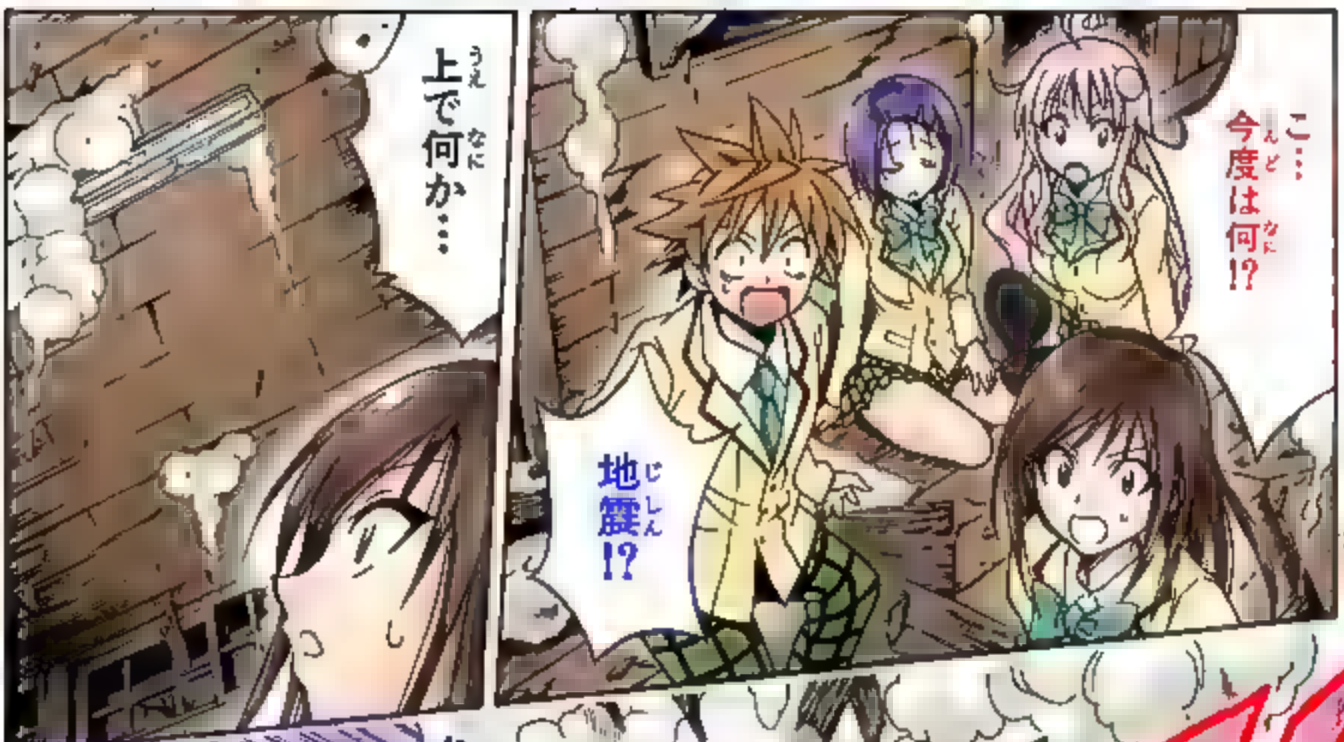
同じ手は
通用しませんよ

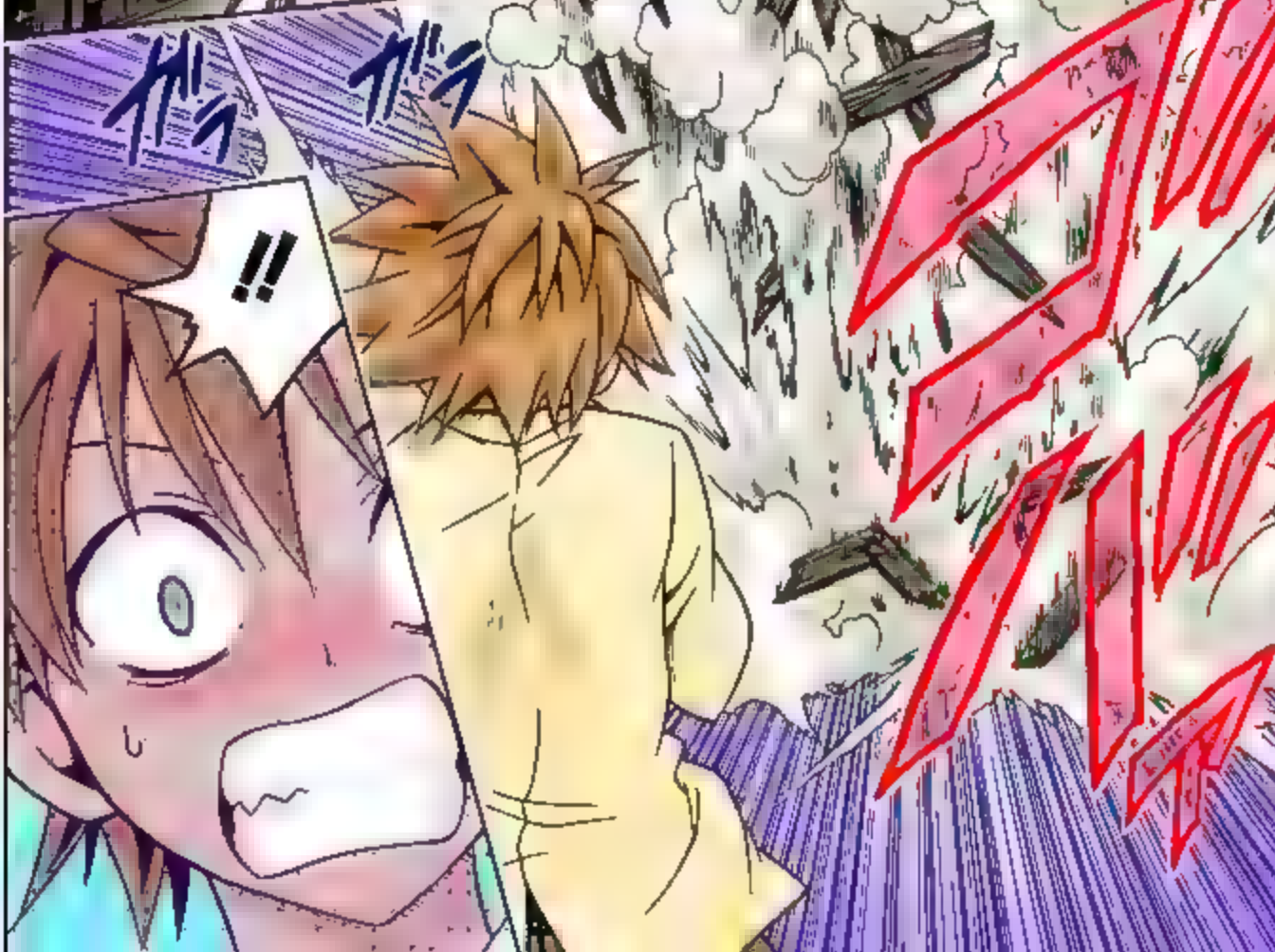
うわ！
!?
モワ
モワ
あ…あれ？
あ!!
真っ白な…人!?

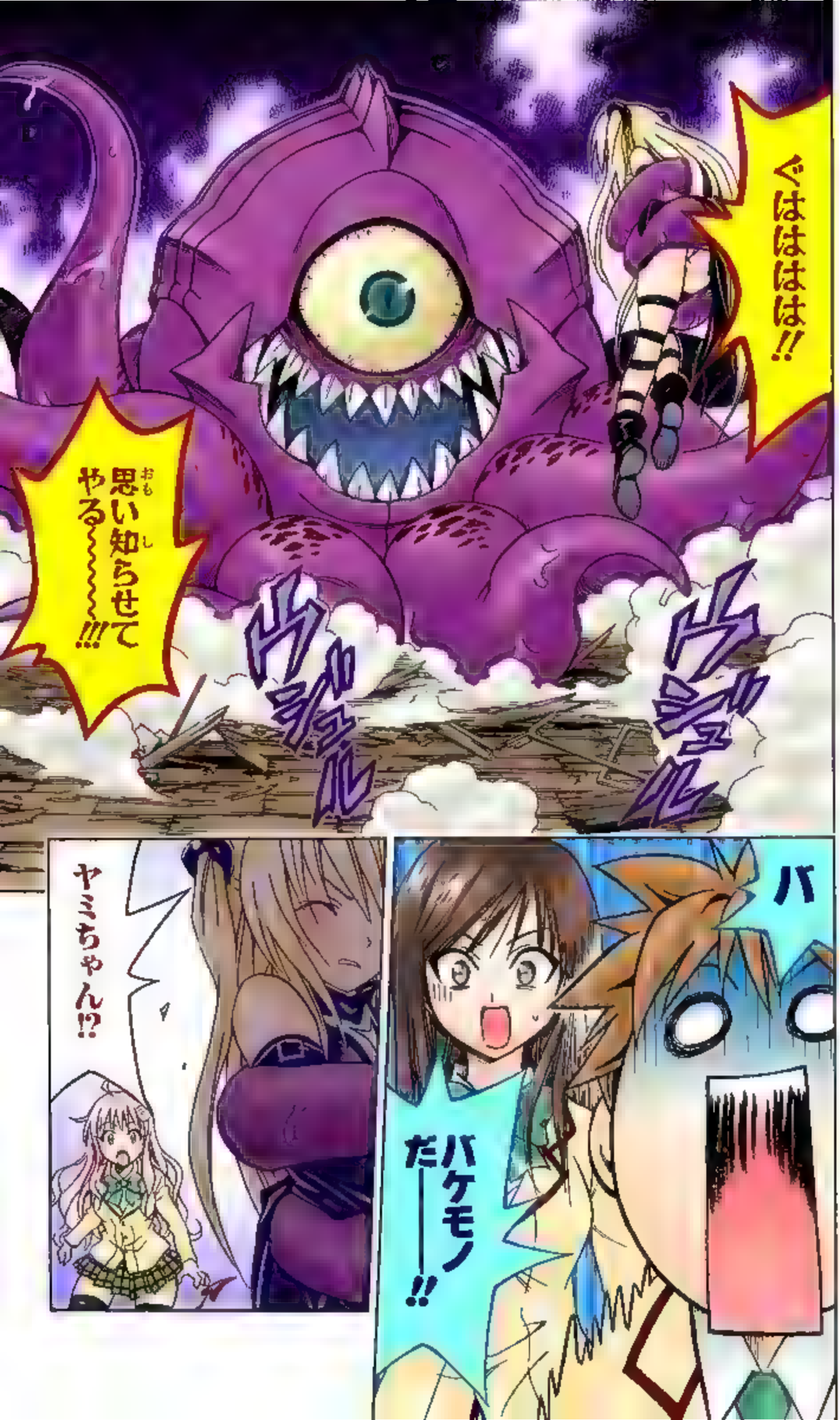

透明な身体もこうすればよく見えますね
ポン
ポン
……
と…透明人間!?
じゃあポルターガイストは…あいつの仕業!!?
答えてください
あなたが何者で…なぜこんな事をしているのか…
……
ひーっ
ダーッ
助けてみんなー!!

みんな？
くふふふ
愚(おろ)かなヤツらめ
おとなしく
出ていけば
いいものを…
!!

ゴゴゴゴゴ…


こ…今度は何!?
地震!?
上で何か…

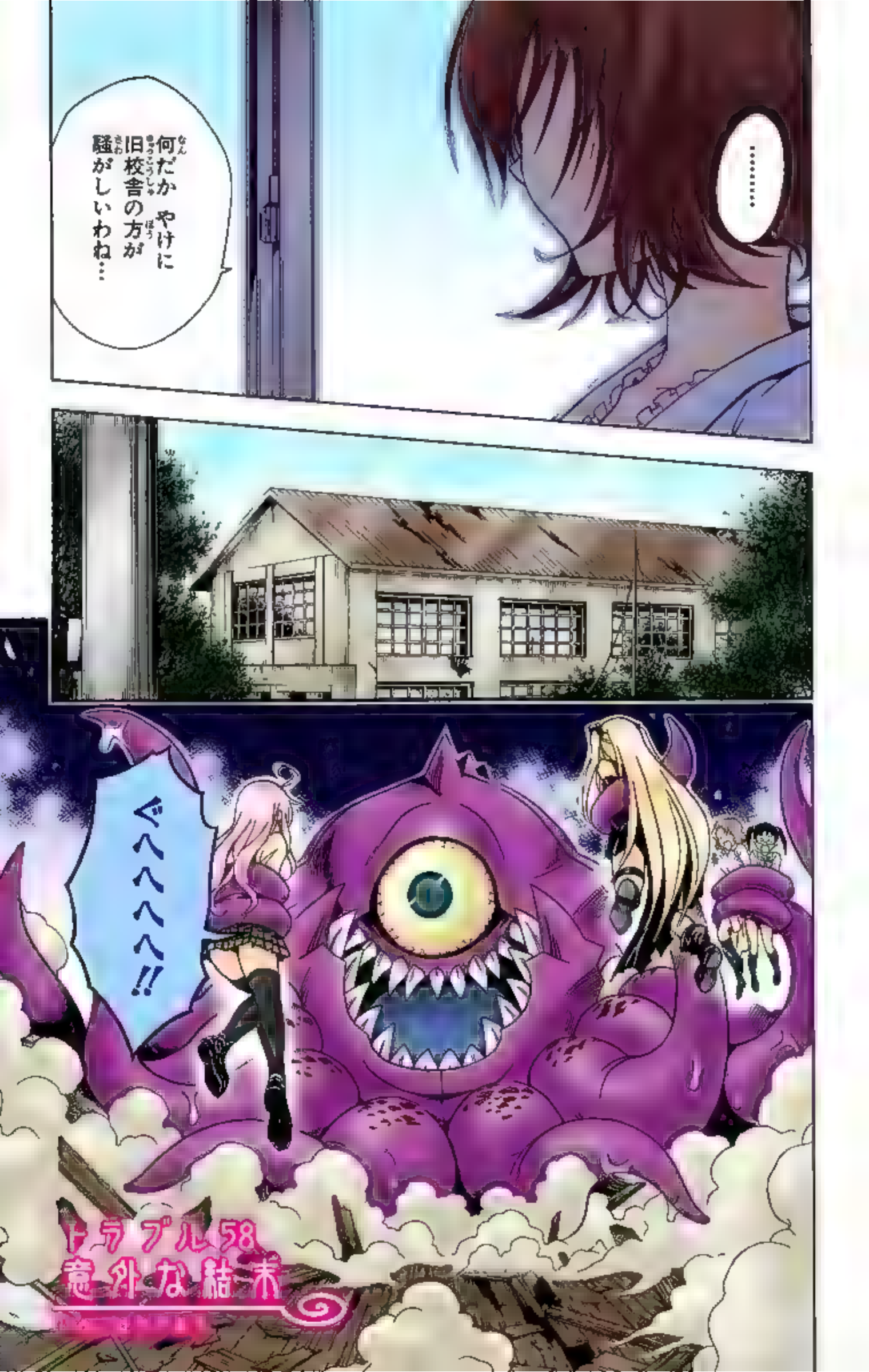

ガシ
ガシ
!!


ぐはははは!!
思い知らせてやる〜〜〜!!!
ドシュル
ドシュル
バ
バケモノだ——!!
ヤミちゃん!?

ア…
プリンセス…
不覚です…
私 こういう
ニュルニュルしたのが
苦手で…
キャ～～～
助けて～～～
唯！
危ないっ!!
ドン!!
え!?

は…放してよ
ぐぐぐ…
ヤ…ヤミも ララも 捕まっちまった!!
ど…どーすりゃいいんだ~!?

To LOVE る
とらぶる

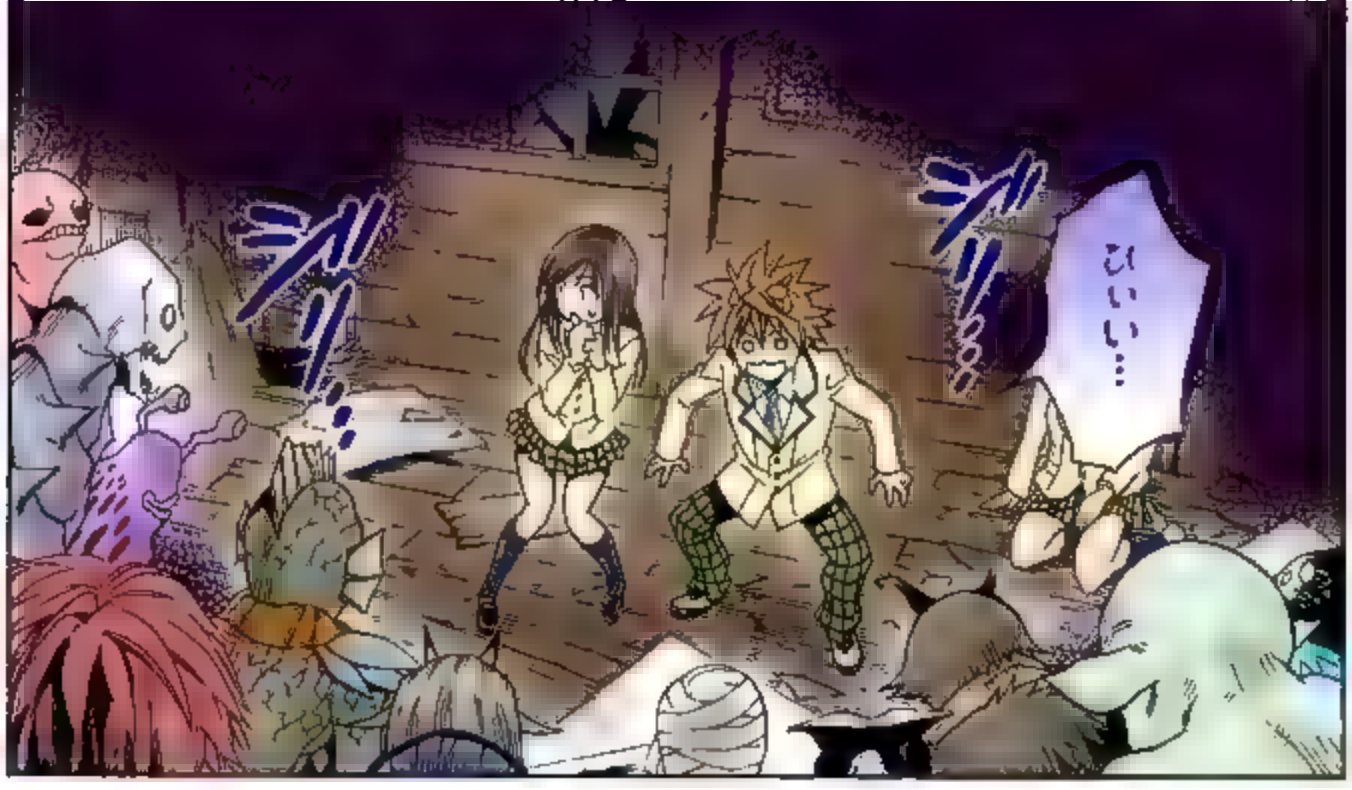

……
何だか やけに
旧校舎の方が
騒がしいわね…
ぐへへへへ!!
トラブル58
意外な結末

くっ…
不快(ふかい)ですっ…
変身(トランス)!!
キーン
ウィィィィル
なるよ

ヘナ
ヘナ
……
ヤミちゃん!!
!!
あ～～～
シュルル
シ…尻尾(シッポ)はやめてえ～!!
た…頼(たの)みのララとヤミが……!!
こ…こーなったらもう…

うおおおおっ
オレがみんなを助けるしかねエ!!
結城!?
結城くん!!
ぶっ
ゴッ
無茶よ あんなの体格差がありすぎるわ!
ううっ… でも逃げるわけには…
ククク

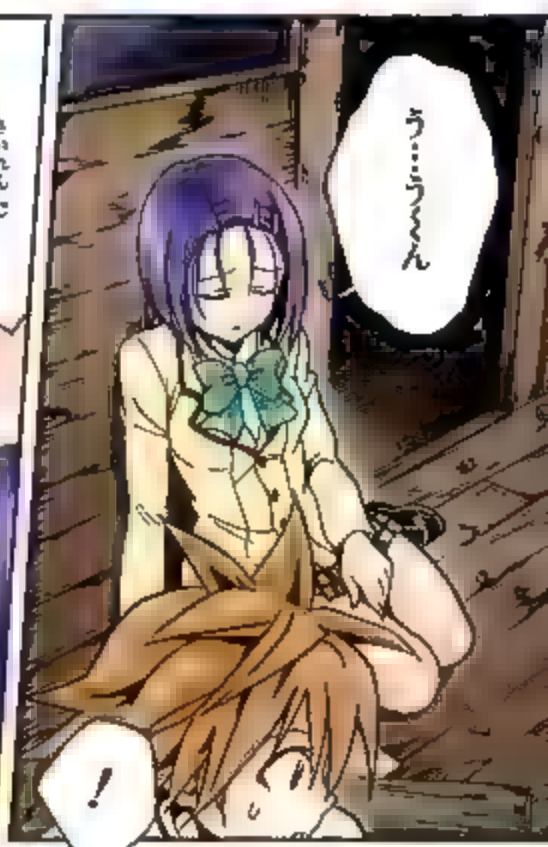
逃がさないぜ…
ヒヒヒ
ゾロ
ゾロ
な…な…な
いっぱい来た――!!
ぐはははは
オレ達のナワバリに入った事を悔やむがいい～!!


ひいい…
ミリリ!!
ミリリ!!

し…信じない!
これは夢よ…!
そうに決まってる
ブッブッ
んな事言ってる場合か——!!

結城くん…?
私…どうして…

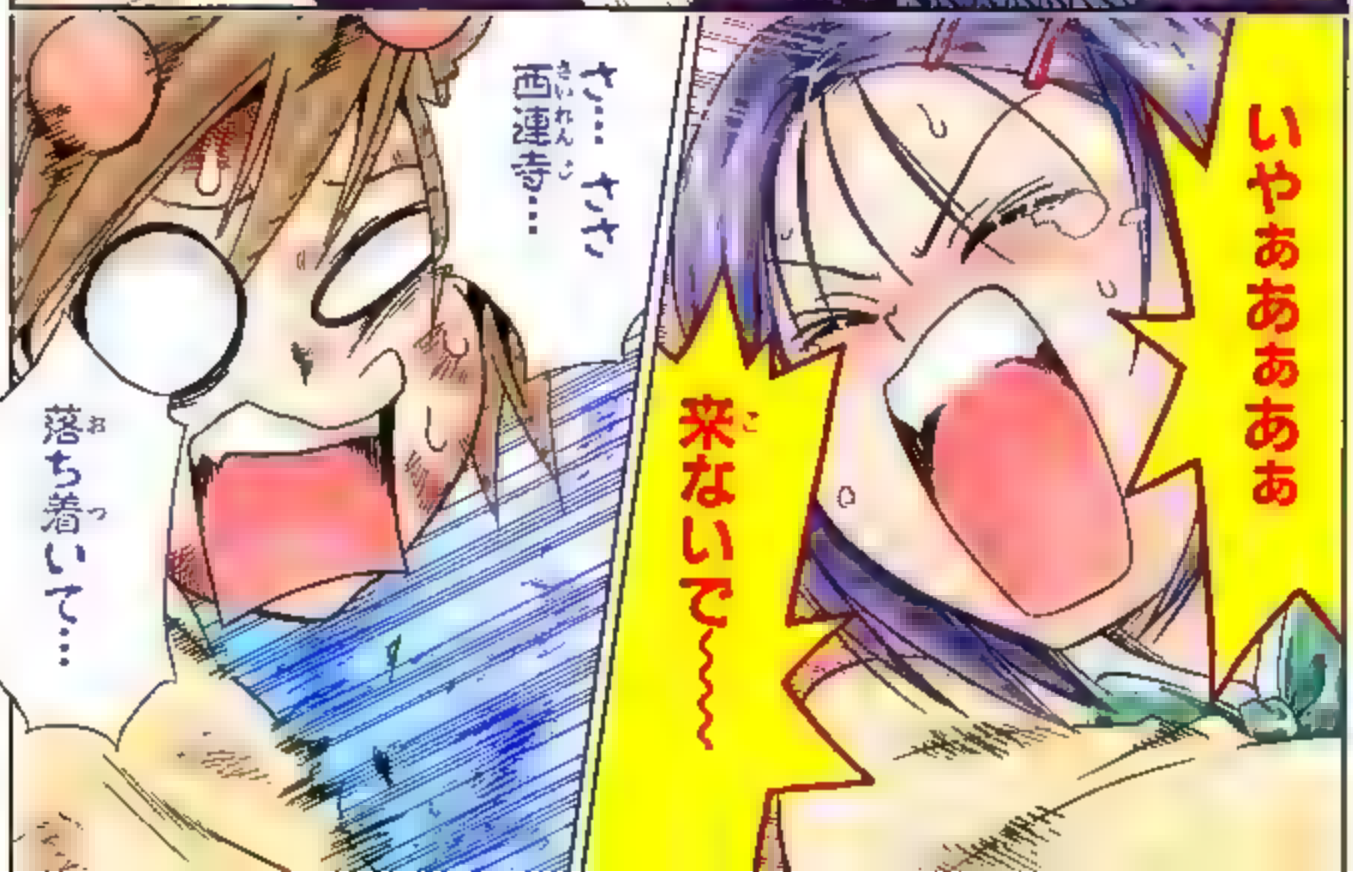
さ…西連寺!


う…うくん
!

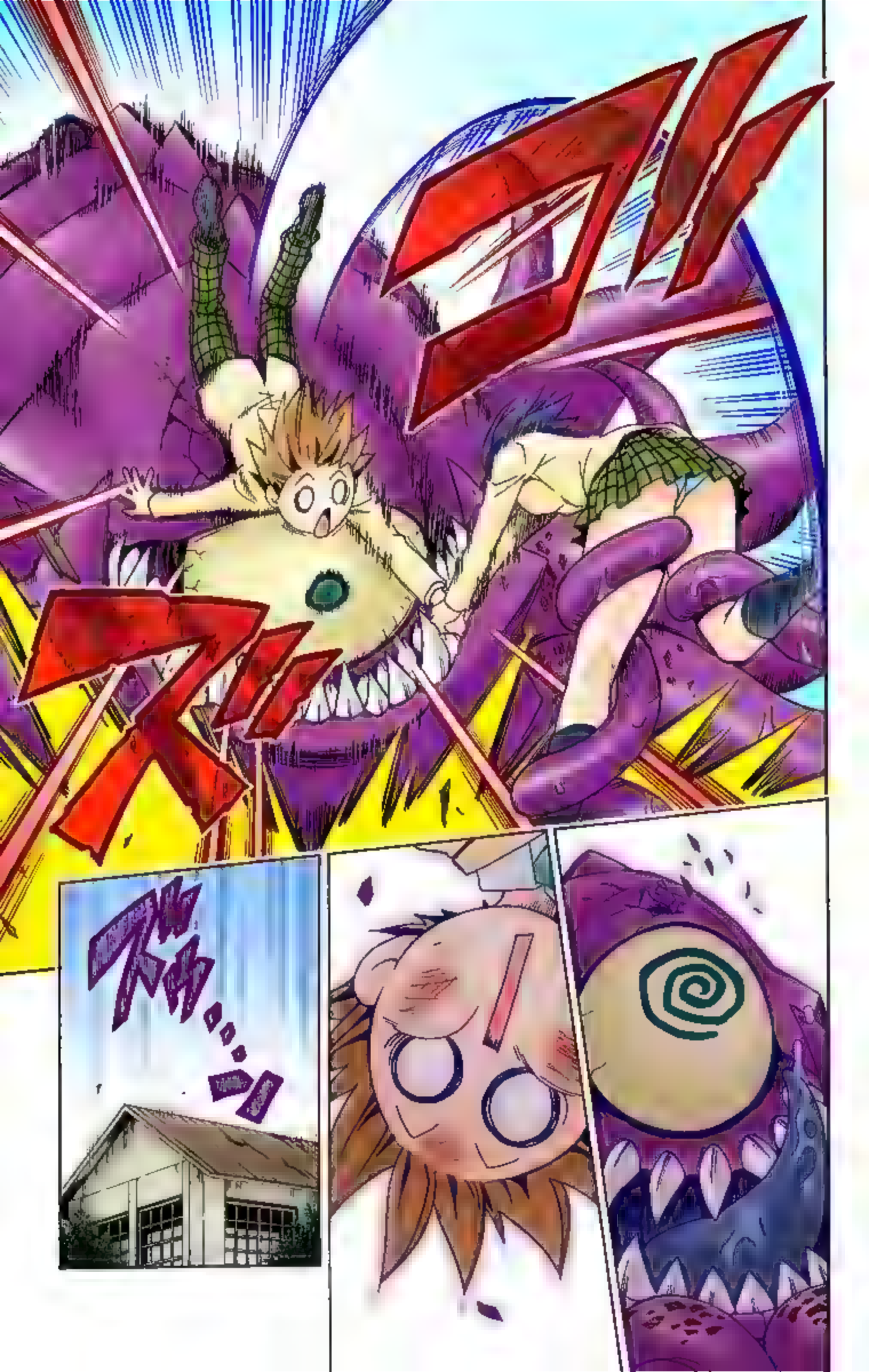
……
さ…西連寺(さいれんじ)…!?
フッ

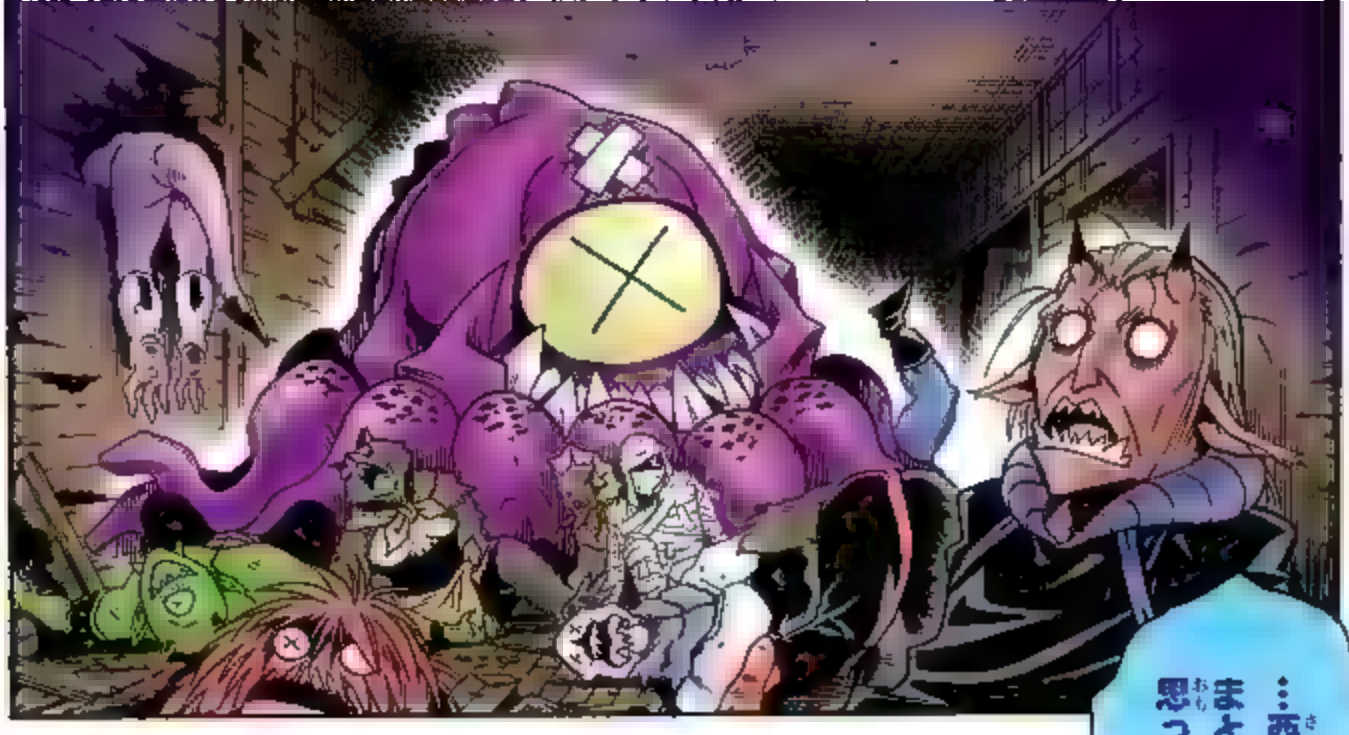
へっ!?
うわ――っ!!
キャ――
!?
春菜(はるな)!?

な!?
ギャー
なんだ〜!?

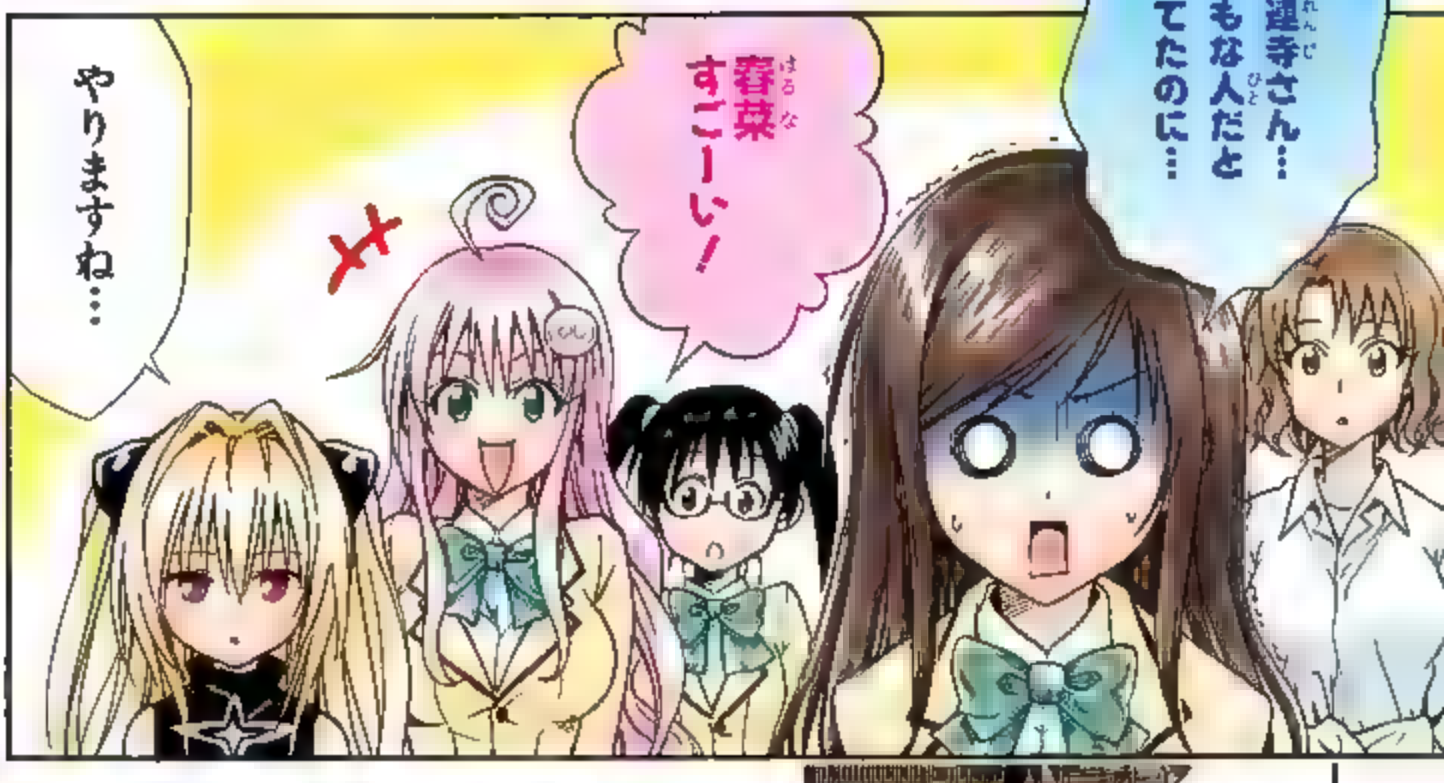

いやぁあぁあぁ
来ないで〜〜〜
さ…ささ西連寺…
落ち着いて…

うわわわ
来るな～
お…お前も
捕まえてやるッ!!
オオオオ
ラブじゅる
……!!!
ヒルルルル


ZIP
KA
KA...D

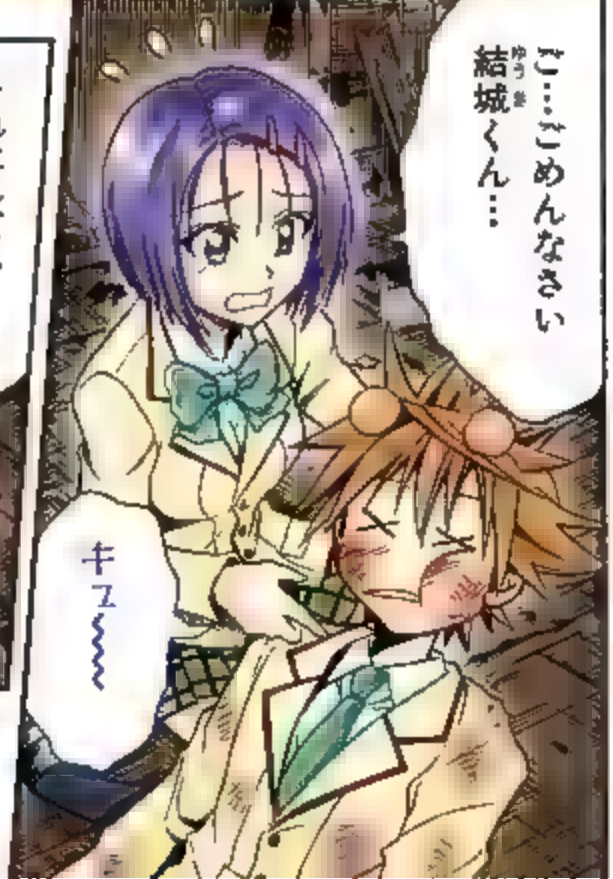


…西連寺さん…
まともな人だと
思ってたのに…



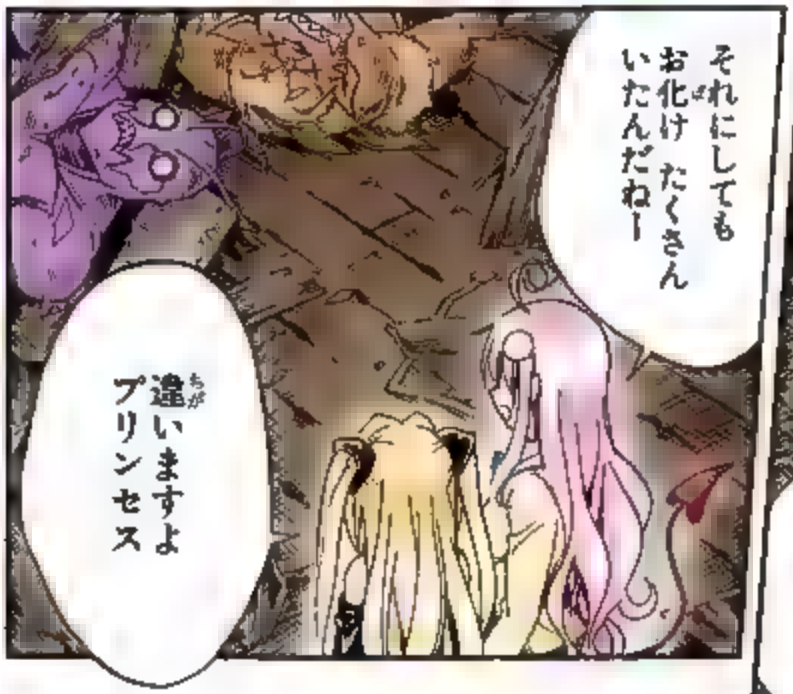
春菜
すごーい！

やりますね…



ご…ごめんなさい
結城くん…

キュ～～～



それにしても
お化け たくさん
いたんだねー

違いますよ
プリンセス

どうみても
皆 宇宙からの
来訪者です
え？
そ…
その通り
ヨロ。
オ…オレ達…
みんな故郷の星で
リストラされたんだ
宇宙を放浪してるうちに
ここに流れついて
いつの間にか
そんな連中が集まって…
リ…リストラ？
う…宇宙に
リストラなんて
あるの？
なるほどね…
それで 住み処を
守るために 幽霊騒ぎを
起こしてたワケ
！

御門先生！
お久しぶりね
ざわ ざわ
ミカド…？
あの有名な
ドクター・ミカド!?
フフ・・あなた達
このコ達に手を出して
よくその程度で
すんだわね
え？

デビルークの姫と…
殺し屋"金色の闇"!?
ひいい～っ
殺さないでえ～
ガタ
ガタ
ガタ
やだ そんな事しないよ～
ごめんなさい～
許して下さい～っ
ラビかる
ラビかる
す…少しでも
触れたら
斬りますよ

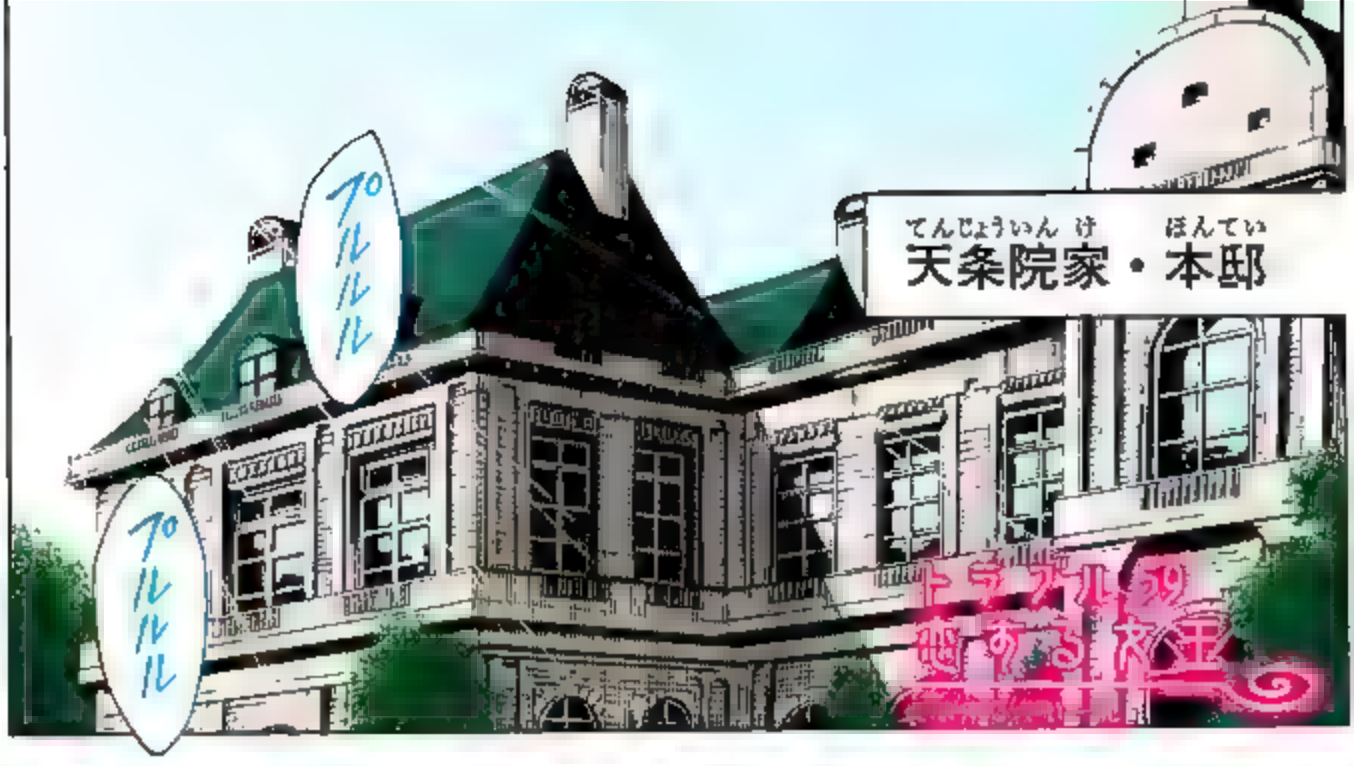
しっかし…
事情はわかるけど
ここに住むのは
やっぱマズイと
思うのよね～
…仕方ない
私があなた達に
仕事紹介して
あげよっか！
え!?
知り合いに
地球で遊園地の
経営者やってる
宇宙人がいるの
あなた達
オバケ屋敷とか
ピッタリじゃない？
ホ…
ホントすか!!
すげ――!!!
おお～!!
…もしかして
あの先生も
宇宙人…？
あ…あぁ
実はね…

春菜――
落ち着いた？
うん… 何とか
しっかし 結局
お化けの仕業じゃ
なかったんだね
ホントホント
何度もヒヒって
損しちゃった！
しっかし
あの人達も
宇宙人ってわかると
そんなに怖くないよね
あはは!!
よかったですね…
皆さん お仕事が
見つかって…
え？

これで私も静かに過ごす事ができます
どうもありがとう
あ申し遅れました
私 400年前にこの地で死んだお静といいます♪

……
き……
キャーーー
ギャ～～～～～～～～～～～～
ホントに出た～～～～～～～～～～～～!!
うわぁあぁ～～～～～～～～～～～～!!!
ヒィイイ
そのころ…
沙姫様の今の悲鳴はなんでしょう…
聞こえない！何も聞こえませんわ!!

LOVE
とらぶる


天条院家・本邸
プルルル
プルルル

おはようございますお嬢様…
……おはよう

シャアアア…
ふう…
あぁ…
寝ても覚めても
私の頭に浮かぶのは…
あの方の事
ばかり―――

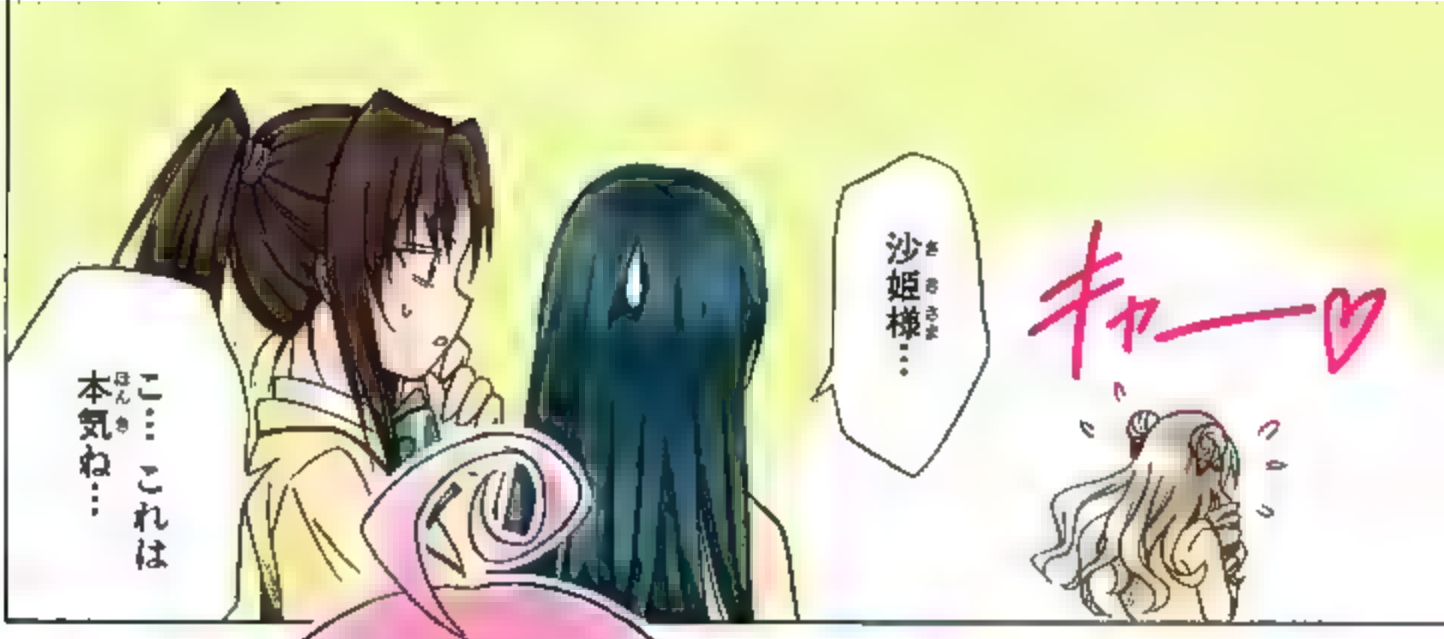
トラブル59
恋する女王

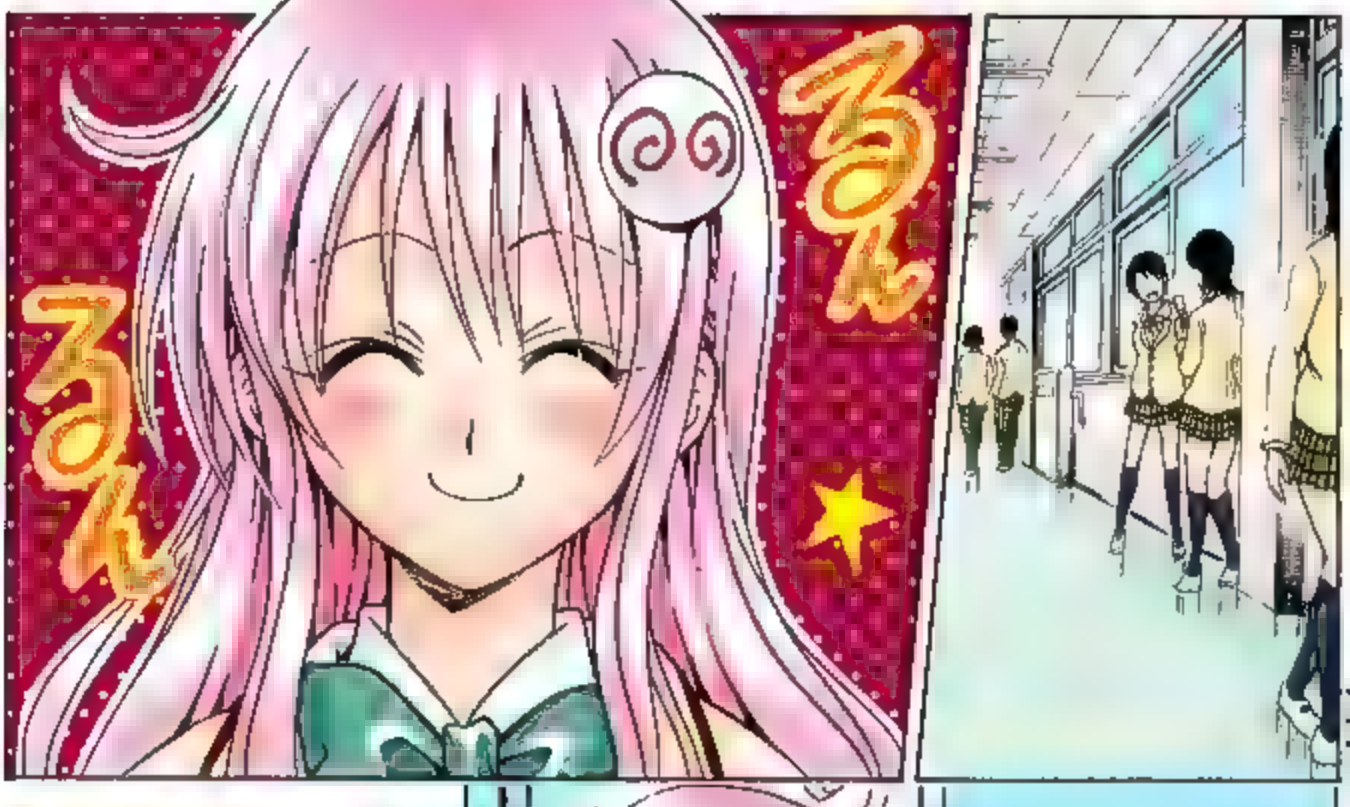
3－D
えー
この英文を…
天条院くん
訳してください
ぼ～～～
…貴方は
なぜ現れたの…
は？
いや…
そんな文じゃ
ないぞ？

私は こんなに ときめいているのに…
え…？
この胸の高鳴りは どうして くださるの？
な…な…何を 言ってるんだい 天条院くん!?
私には 妻も子供も あってだね…

ああ…
憧れのあの方は
今どこに…
？
どうなさったの
先生？
沙姫様…
妄想が口に出て
おられます
まあ！
恋…で
ございますか？
ええ…

初めてですわ… ここまで心を動かされたのは…
あぁ… 今も目を閉じれば あのお方の顔が…
……
ど…どのようなお方なのですか？
沙姫様の心を動かす男性なんて…
聡明で誠実で美しくて… そして優しくて…
ポッ
キャッ♡
これ以上は恥ずかしくて言えませんわ!!


キャー♡
沙姫様…
こ…これは本気ね…


ろん
ろん

なんか やけに うれしそーだな ララ
ふふ！昨日 新しい発明品の アイデアが ひらめいたのー！
へ～…
今度は何を 作るのやら…

今度おこづかいもらったらすぐ作るから楽しみにしててねリト♡
ハシッ♡
のわっ
い！いきなりだきつくな～!!
あっ
ニン
沙姫(さき)！
え？

ゴ…
ゴメンなさ
ムギュ
……
ララ… 相変わらず このつまらない男と 付き合ってるのね
え？
リトはつまんなくないよ 一緒にいて面白いし！
ま！ なんて お子様な答え なんでしょう
ま… お子様には あのようなレベルの低い 男がお似合いかも しれませんけど

あなたには 一生
大人の恋はムリね
恋愛クイーンと
呼ばれる この私には
到底かないませんわ！
…でソーメイでセージッって何？
あはは！
え――
リトだってソウメイでセージッだよ～

ホーッホッホ
……
ではごきげんよう！
放課後
さあ綾・凛帰るとしましょう♪
はい沙姫様
うれしそうですね沙姫様
もちろん！だってあのララに――！

な…何ですかねあれは…
すごい格好…近付かない方が身のためですね
あ…あのお方は…
沙姫様!?
ま…間違いありませんわ
沙姫様…まさか…

そう… あれは
昨日の事…
困った事になりましたわね
も…申し訳ありません
お嬢様…
私の不注意で…
全く… 下町の道はこれだから
どうかしましたか？
あ… タイヤがはまってしまって……
どれどれ…

!!
ズン
ズ…
ズズ…
これでもう大丈夫ですね
キュン♡

思えは衝撃的な出会いでしたわ…
やはり あれが沙姫様の想い人
車を片手で…確かに衝撃的ですね
それにしてもあの方はなぜ学校に…
とことこっ
!?
遅れてすみません ララ様
これが今月のおこづかいです
わーいありがとーサスティン!
ええ!?

ななな…

どうやら聡明な方はお金を渡しているようですね

誠実な方はもしかしてララに貢いでいるのでは!?

ちょ…ちょっとララ!!

そのお方とどういう関係ですの!?

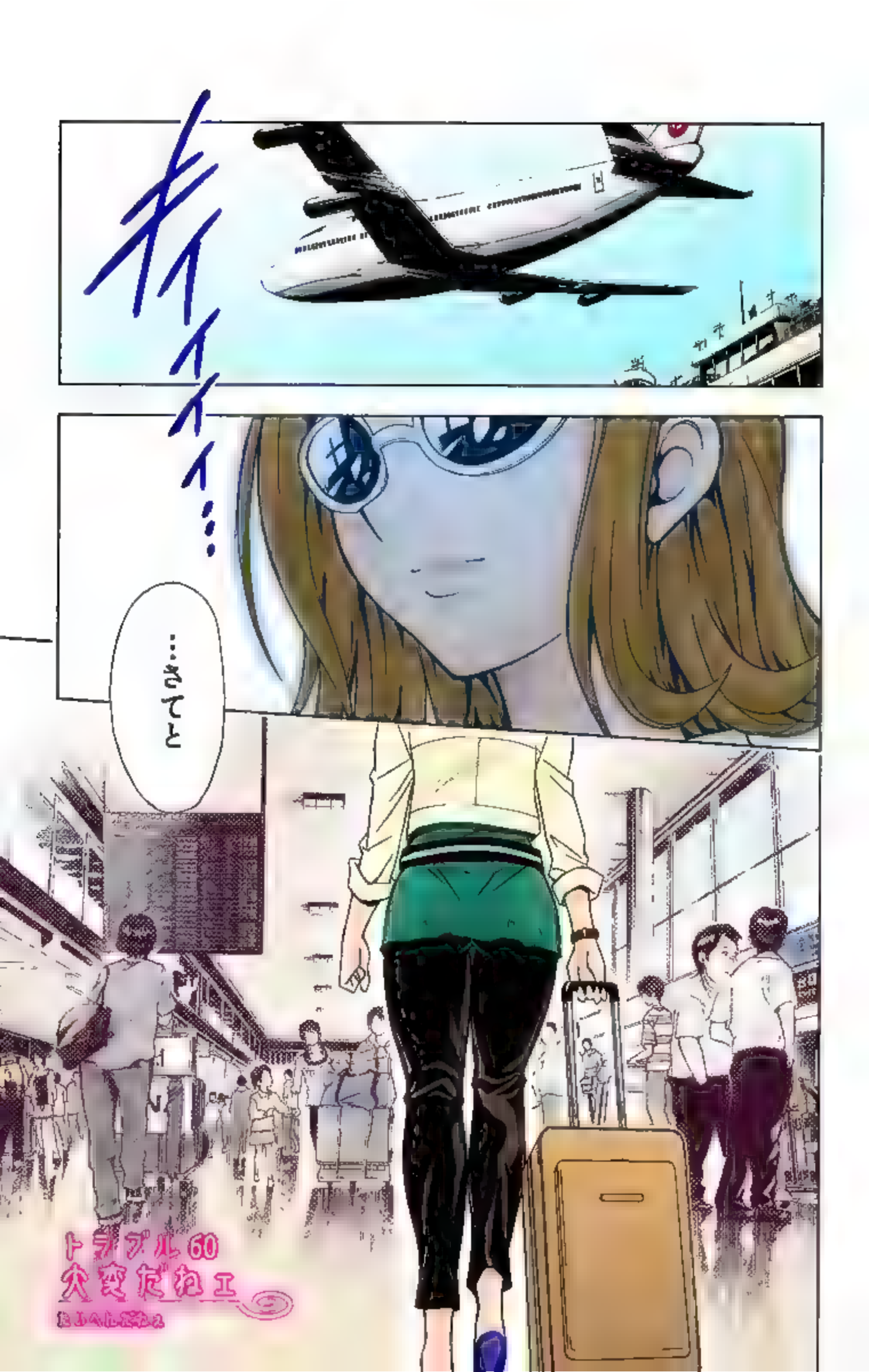
沙姫!?

私…ですか?

私はララ様の忠実な下僕ですが…

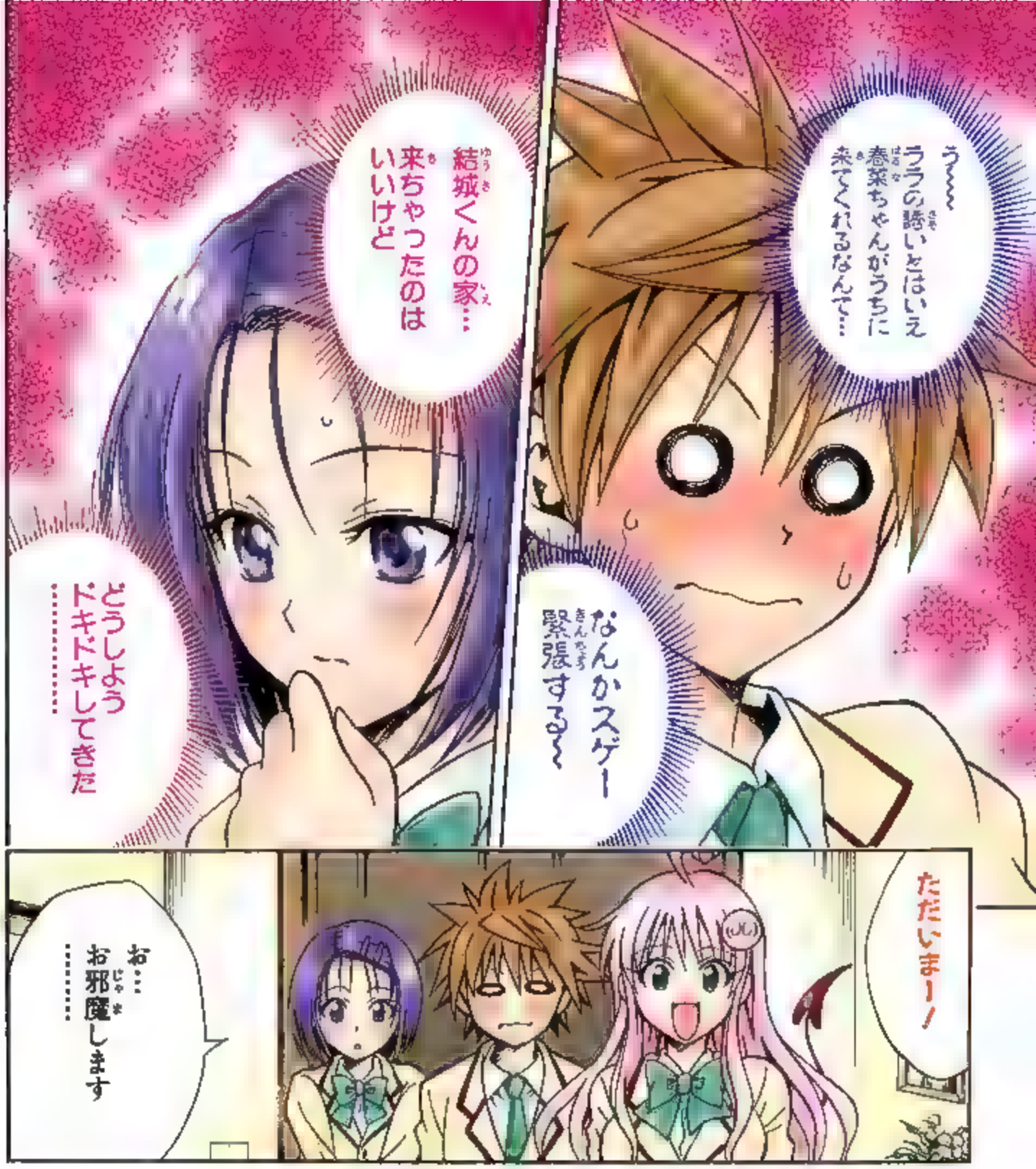
下僕!!!
み…認めませんわ――っ!!
沙姫ー!?
今日の沙姫 何か変だね～
サキさま
あの人の変は今に始まった事じゃねーけど…
きっとあの方はララにだまされているに違いないわ!!
ムキー
ザスティン様 いつかきっと私の元へ…
沙姫様! 応援します!!

To LOVE
とらぶる


キィィィ…
…さてと
トラブル60
大変だねエ

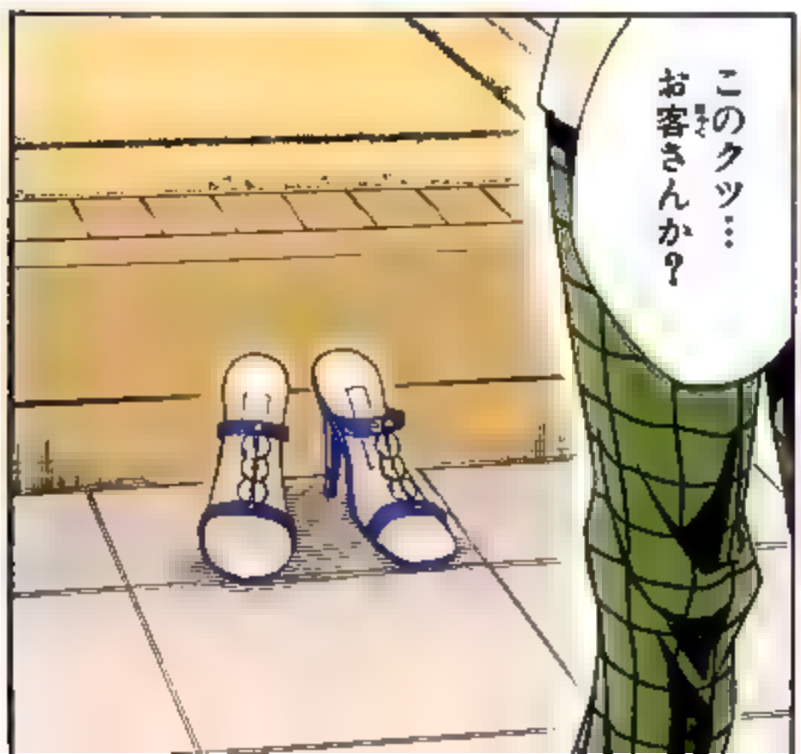
montos
トラブル60
大変だねェ

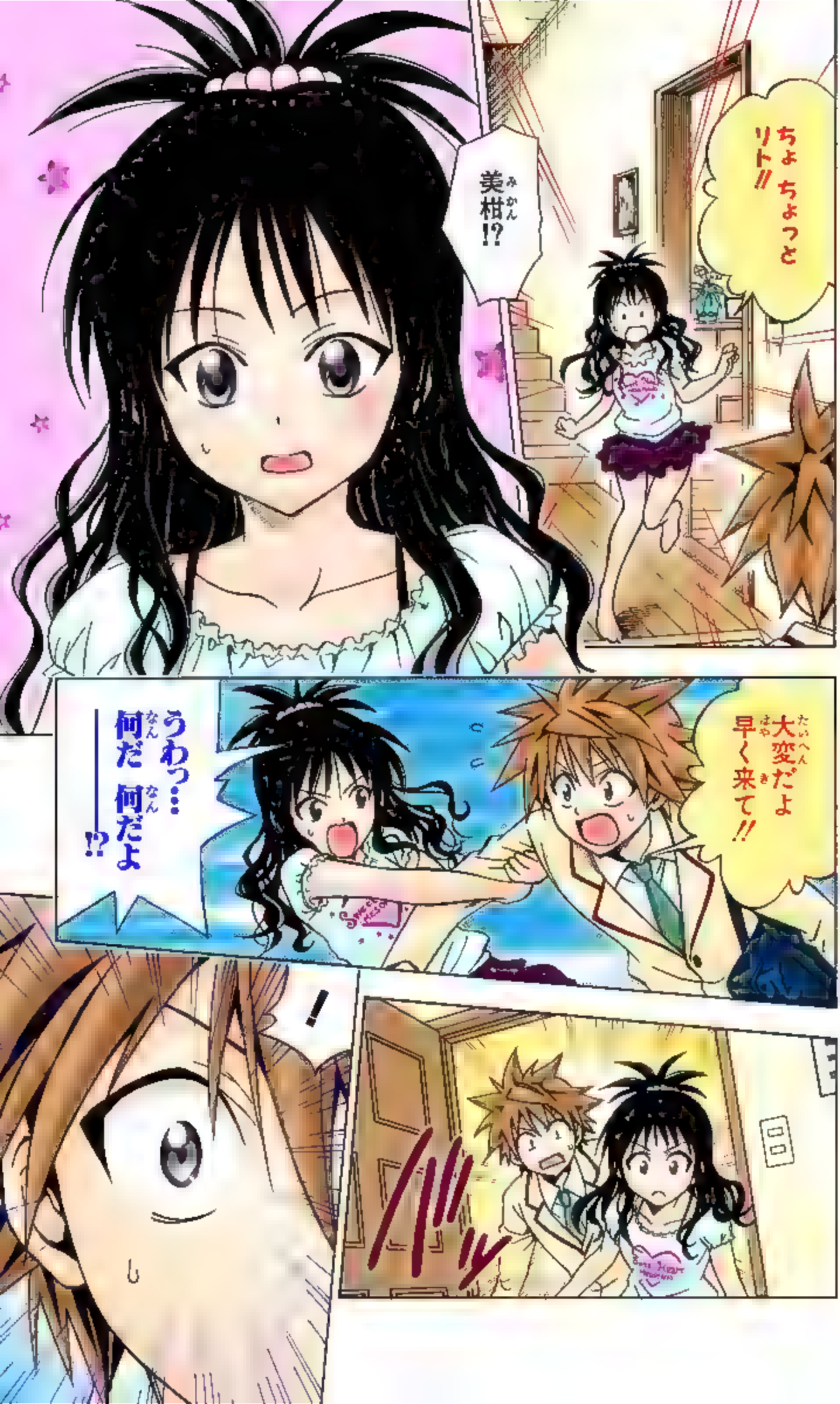
チュー！
な…何 あのお花…
あー 去年 リトの誕生日に あげたお花だよ
名前は セリーヌちゃん (美柑命名)
ごめんなさい 結城くん
いきなり 来ちゃって…
あいいって いいって！ 全然気にしないで!!
春菜！ 私の研究室 見せてあげるね♪

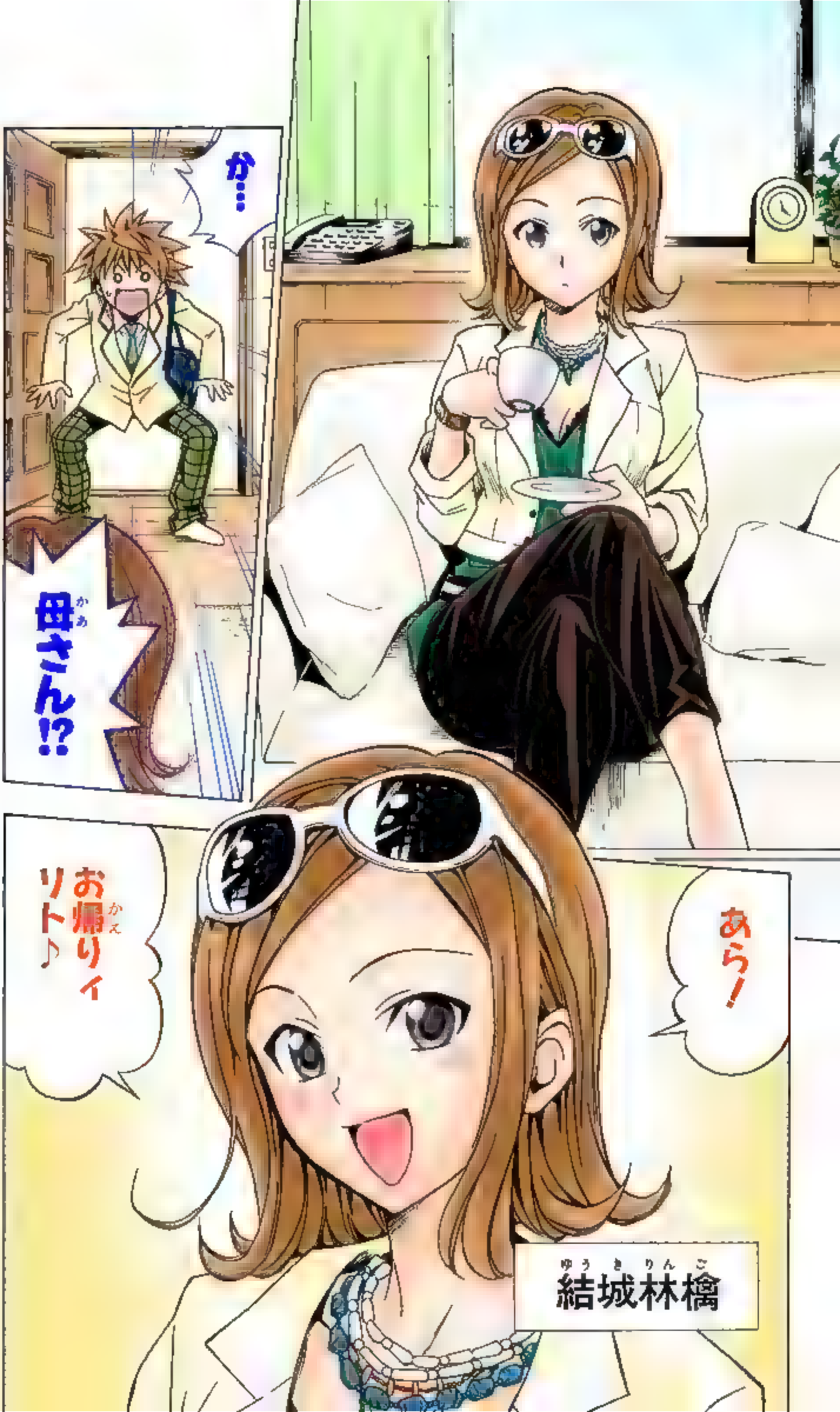

う～～～
ララの誘いをはいえ
春菜ちゃんがうちに
来てくれるなんて…
なんかスゲー
緊張する～
結城くんの家…
来ちゃったのは
いいけど
どうしよう
ドキドキしてきた
……

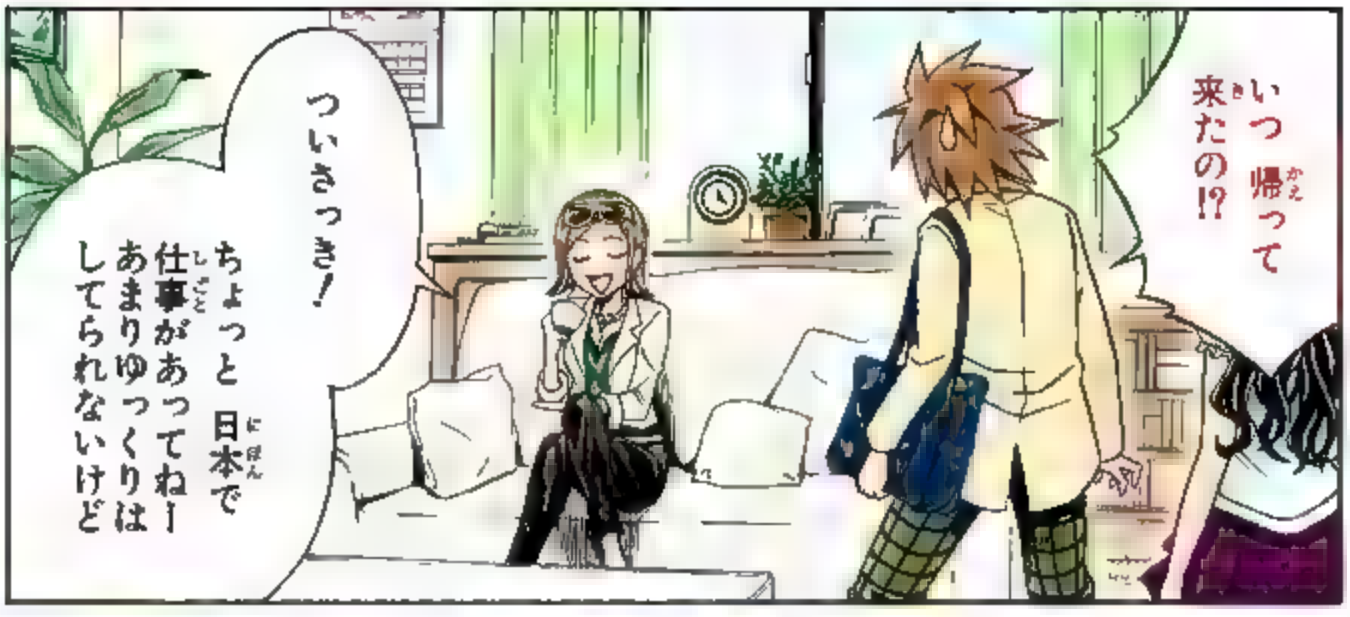
ただいま！
お…
お邪魔します
……

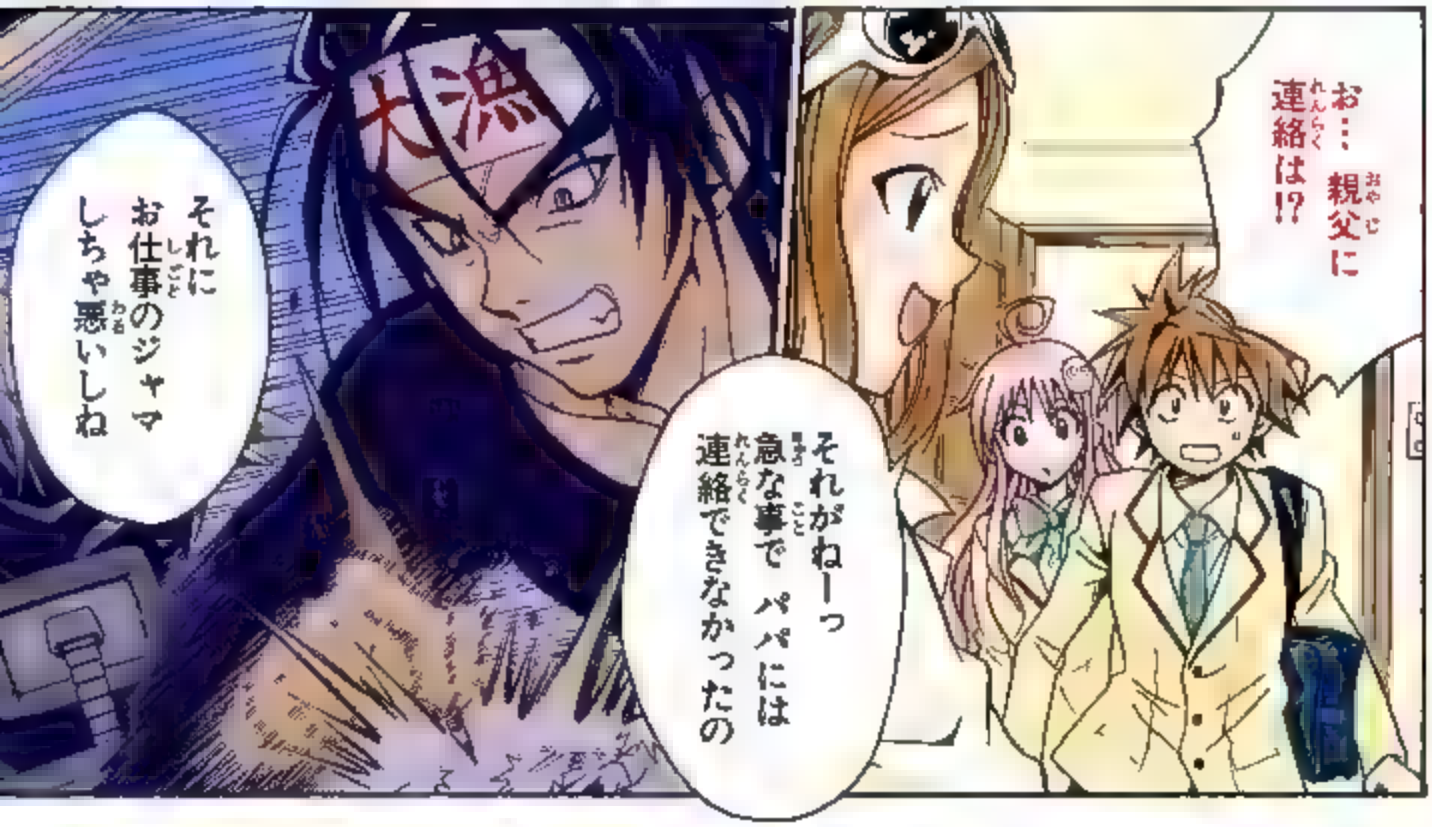
ん？

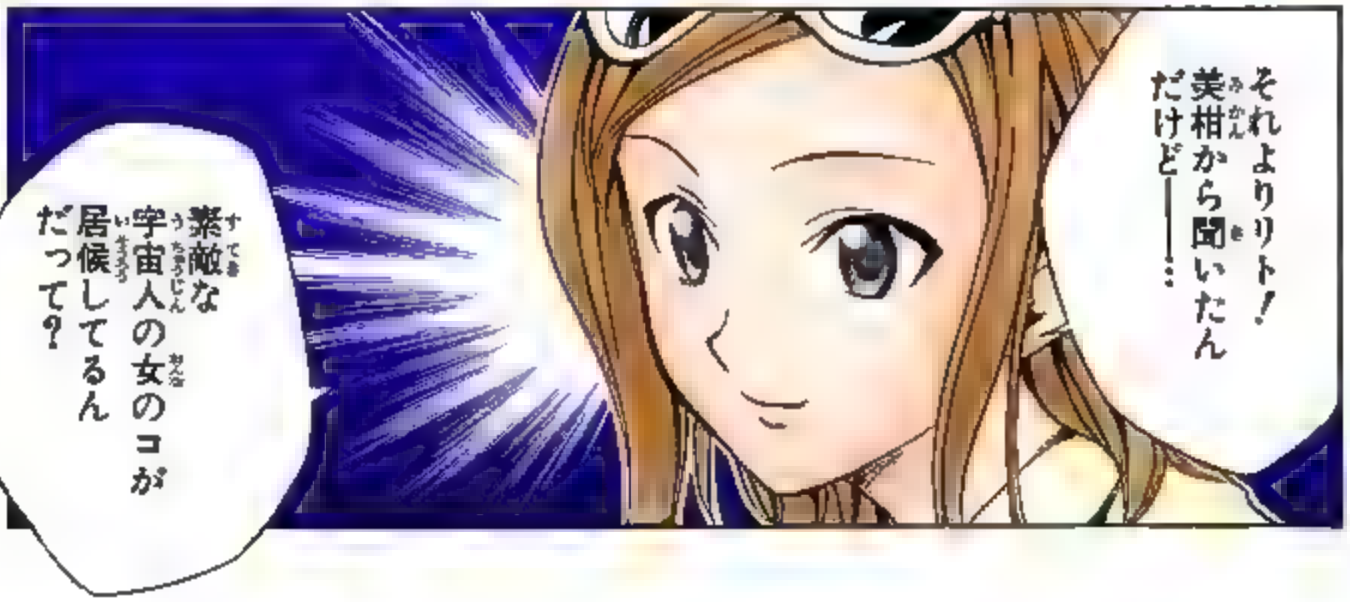

このクツ…
お客さんか？

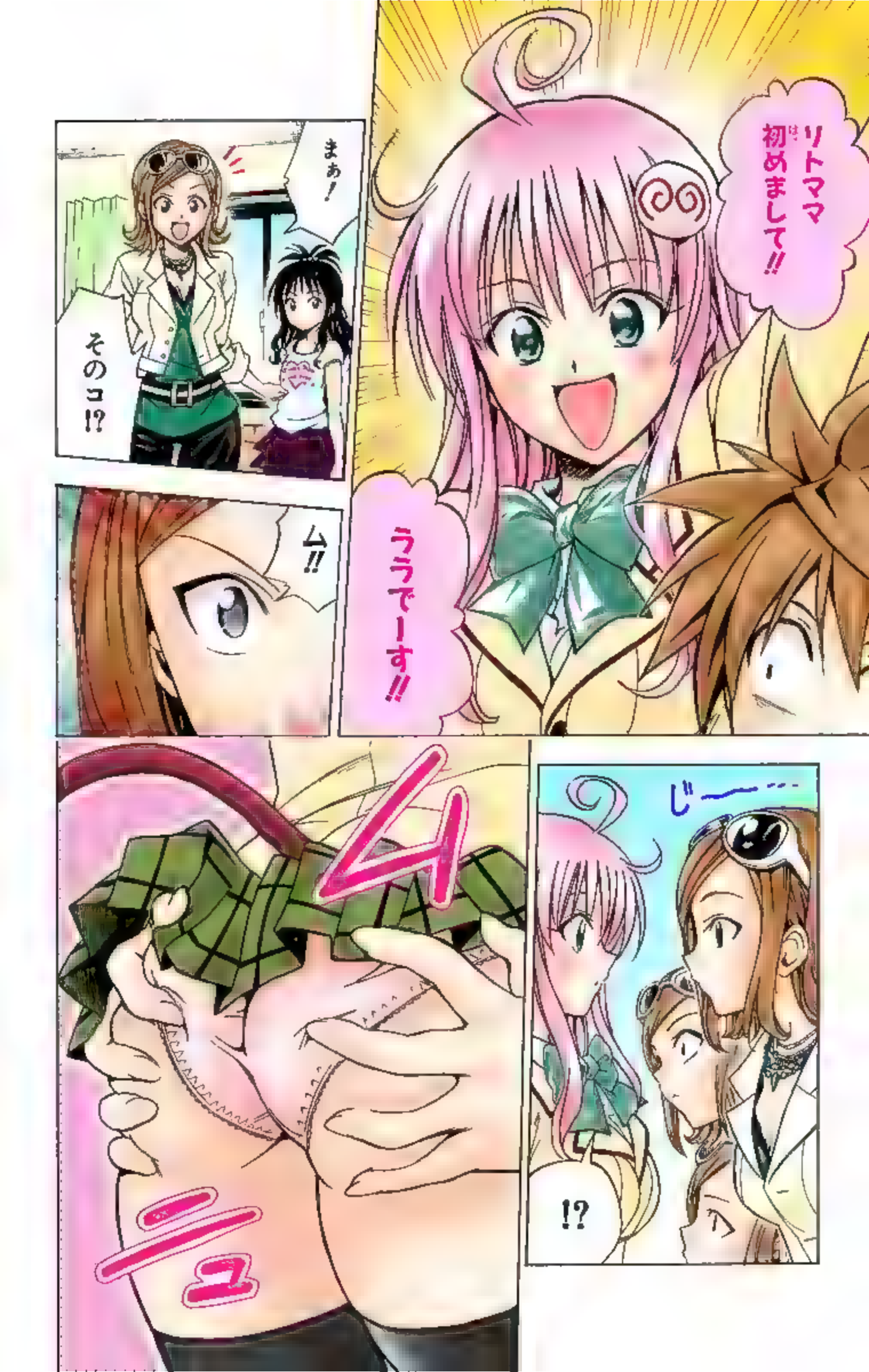

ちょ ちょっと リト!!
美柑!?
大変だよ 早く来て!!
うわっ… 何だ 何だよ!?

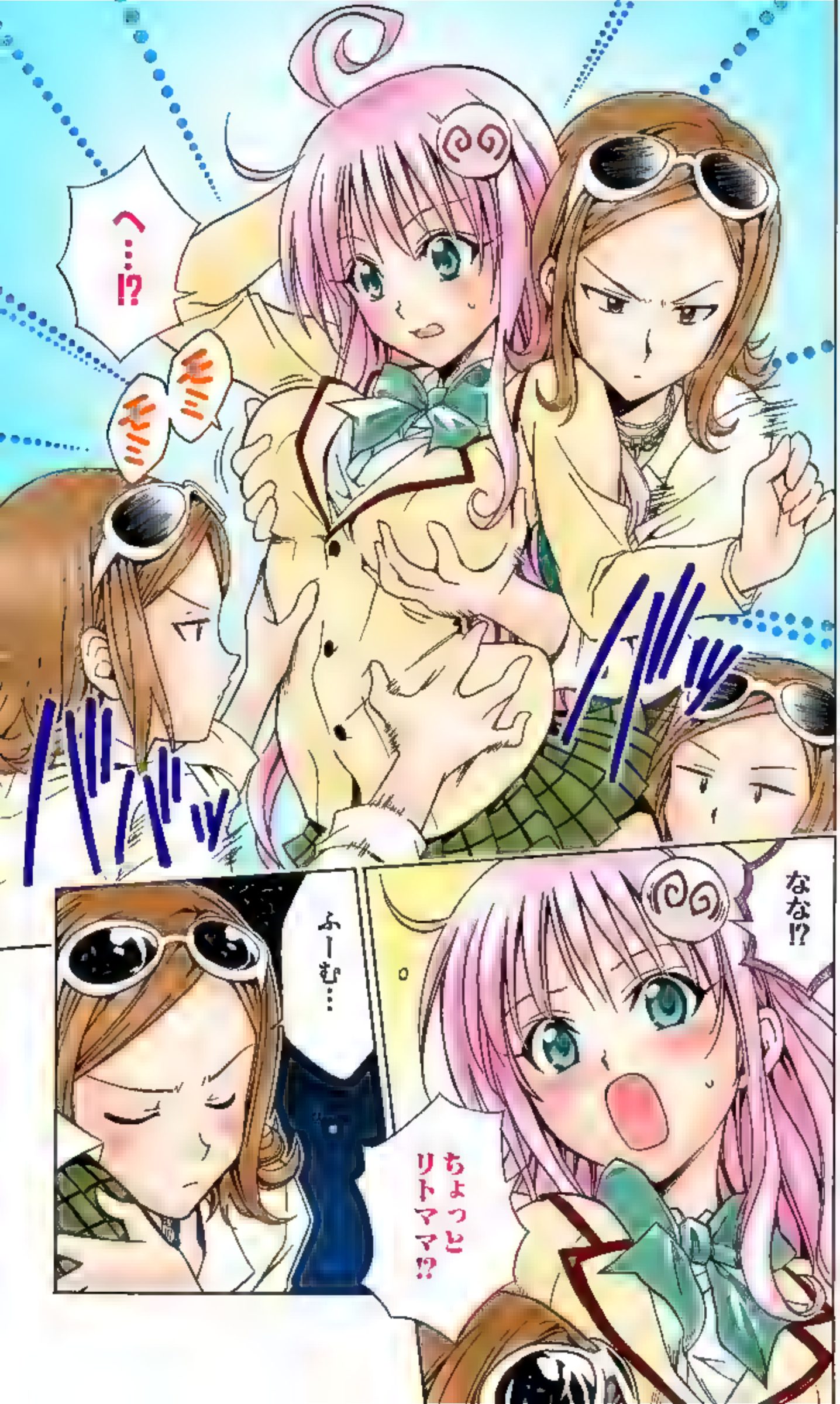

か…
母さん!?
あら!
お帰りィ
リト♪
結城林檎

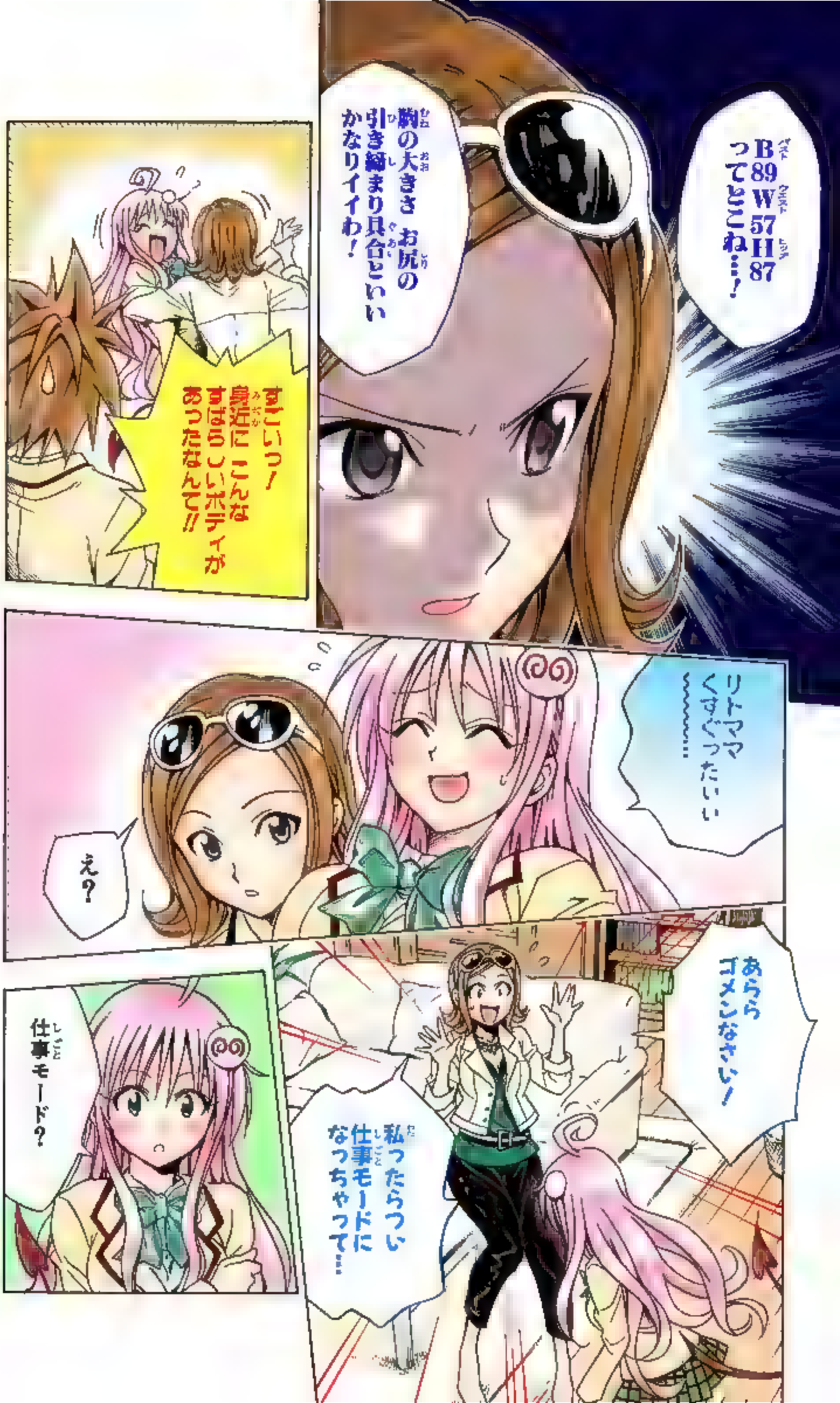

いつ 帰って 来たの!?
ついさっき!
ちょっと 日本で 仕事があってねー あまりゆっくりは してられないけど


お… 親父に 連絡は!?
それがねーっ 急な事で パパには 連絡できなかったの
大漁
それに お仕事のジャマ しちゃ悪いしね


それよりリト! 美柑から聞いたんだけど――…
素敵な 宇宙人の女のコが 居候してるんだって?


リトママ初(は)めまして!!
ララでーす!!
まぁ!
そのコ!?
ム!!
じーーー
!?
ムニュ


へ…!?
ミミズ
な!?
ふーむ…
ちょっと
リトママ!?


B89 W57 H87 ってとこね…！
胸の大きさ お尻の引き締まり具合といいかなりイイわ！
すごいっ！ 身近にこんなすばらしいボディがあったなんて!!
リトママくすぐったいい～～～…
え？
あらら ゴメンなさい！
私ったらつい仕事モードになっちゃって…
仕事モード？

母さんは ファッション
デザイナーなんだけど
モデルさんのプロデュース
もやってるんだよ

へ〜〜!
すごいんだね
リトママ!!

いえいえ
たいした事
ないわよー

ベシ
ベシ

…あの

私 おジャマだった
みたいなので

これで…

え 待ってよ 春菜――
ゴメン 西連寺！ まさか 母さんが 帰ってるとは 思わなくて…
!!
ムムッ
ガシッ
待って あなた！
な 何ですか？

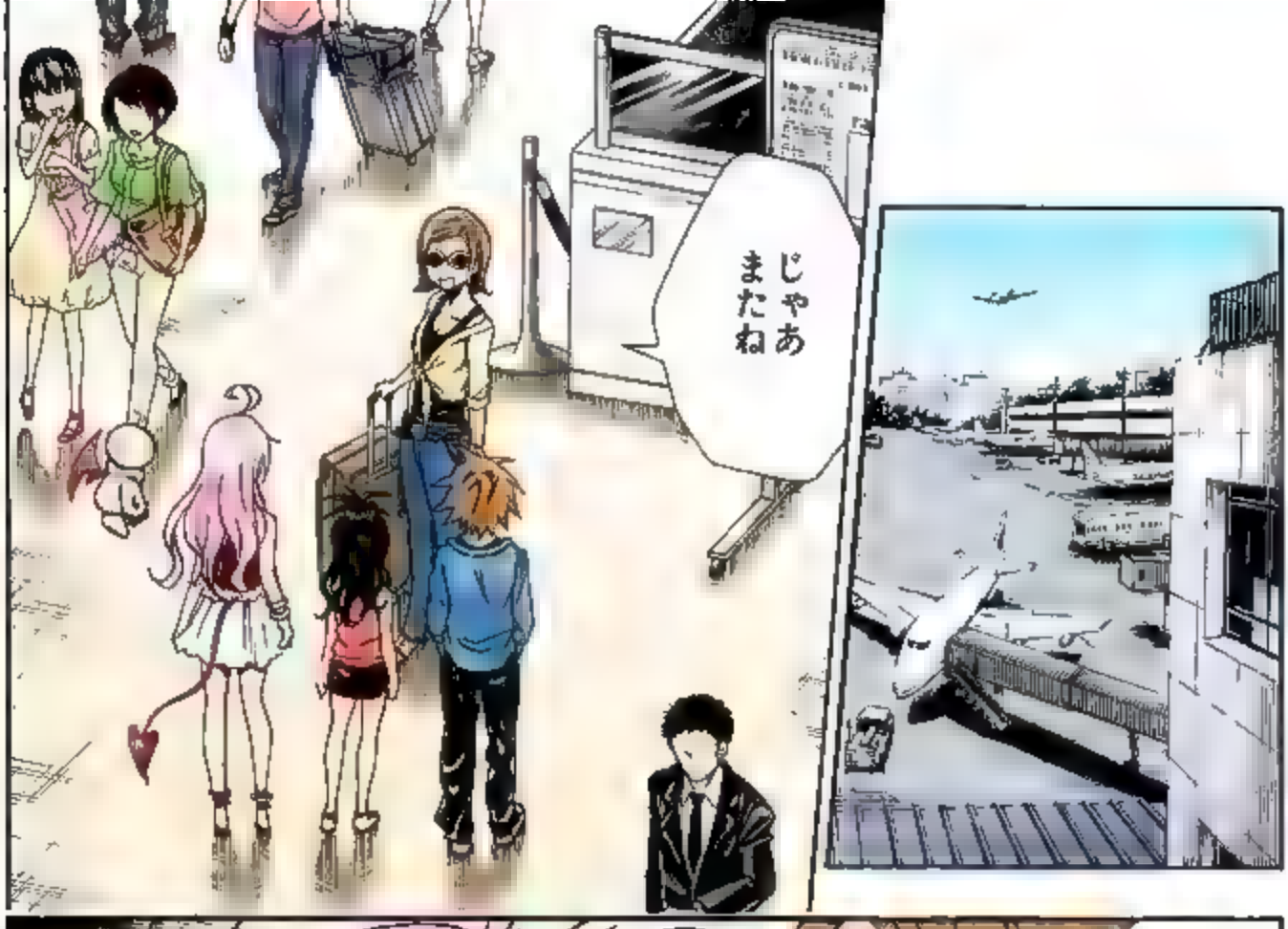
…小ぶりながらバランスのとれたボディライン…
スリムな体型を望むコ達が注目するいい体型だわ
…これは…
キャッ
ちょっとよく見せて!!

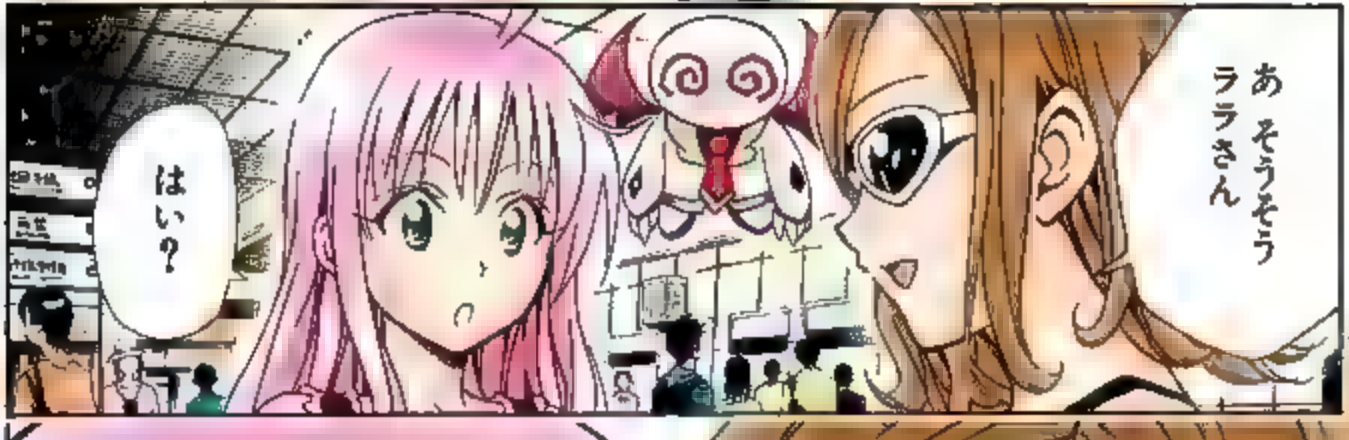
いいかげんにしろって〜!!
え!?
あら〜〜〜〜ゴメンなさい!!ついかわいかったものだから…
えっとあなたは…
……
あ… 西連寺春菜です
結城くんとはその…同じクラスで…

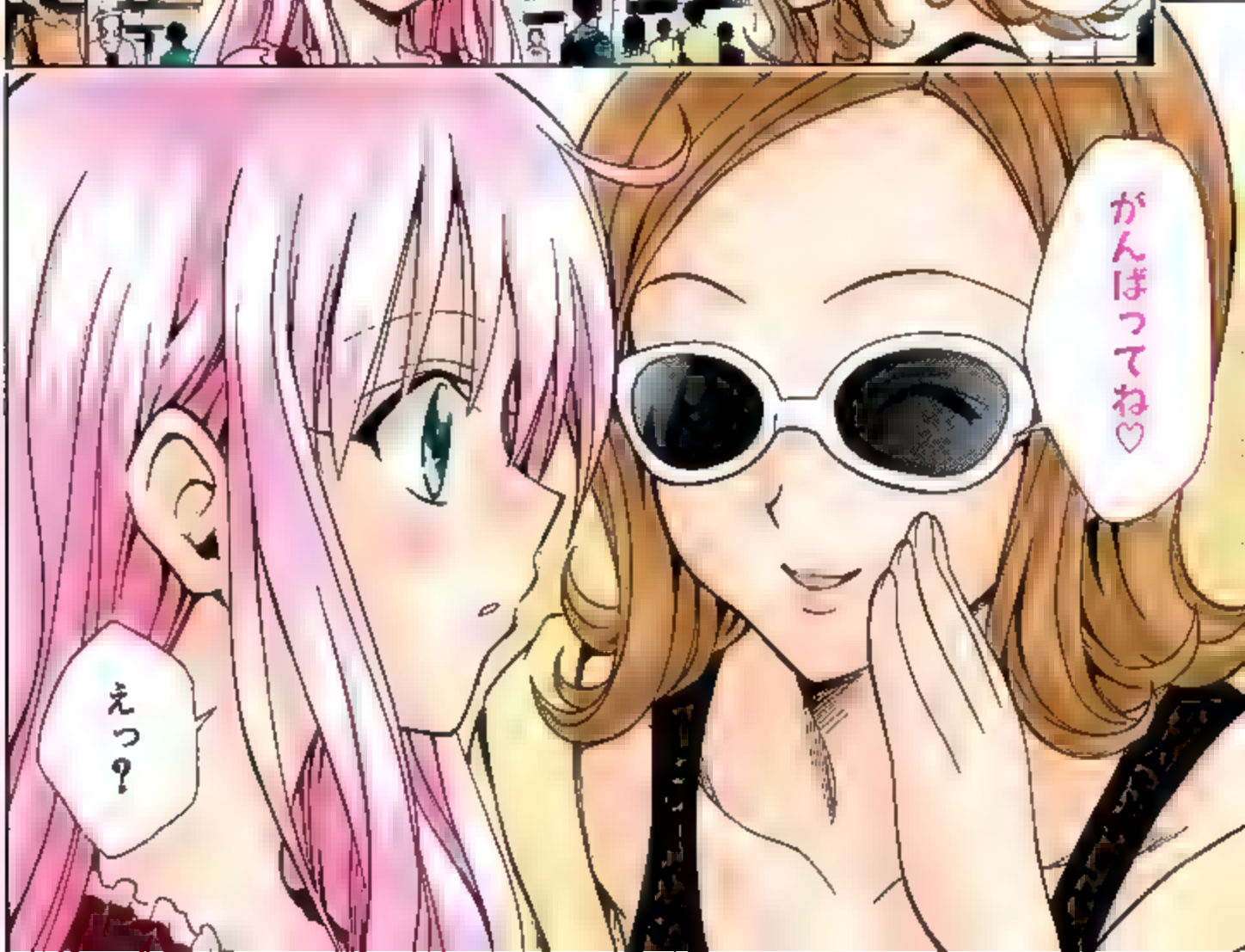
あら…
ひょっとして…
？
え!?
あなた…
もしかして
リトの事…♪
え？ なに？
オレの事
何か言った？
フフ…
人気者ねェ
リト
？

わ…私…
急用を思い出したので帰ります！
あ 西蓮寺!?
ゴメンなさい!!
バタン。
ああ… せっかく来てくれたのに…
そんなエンリョしなくていいのにねー
なるほど… なかなかおもしろいコトになってるわね～
でしょ？

言っとくけど
女のコを泣かせる
男は最低だからね
な？なんだよ
いきなり…
リト！
女のコの気持ちに
応えてあげられるのは
男のコの優しさなんだから
それだけは
忘れないよーに
あ…あぁ
田さん
リトにはまだ
わかんないって
フフ…
そりゃ…


じゃあまたね


あそうそうララさん
はい？


がんばってね♡
えっ？

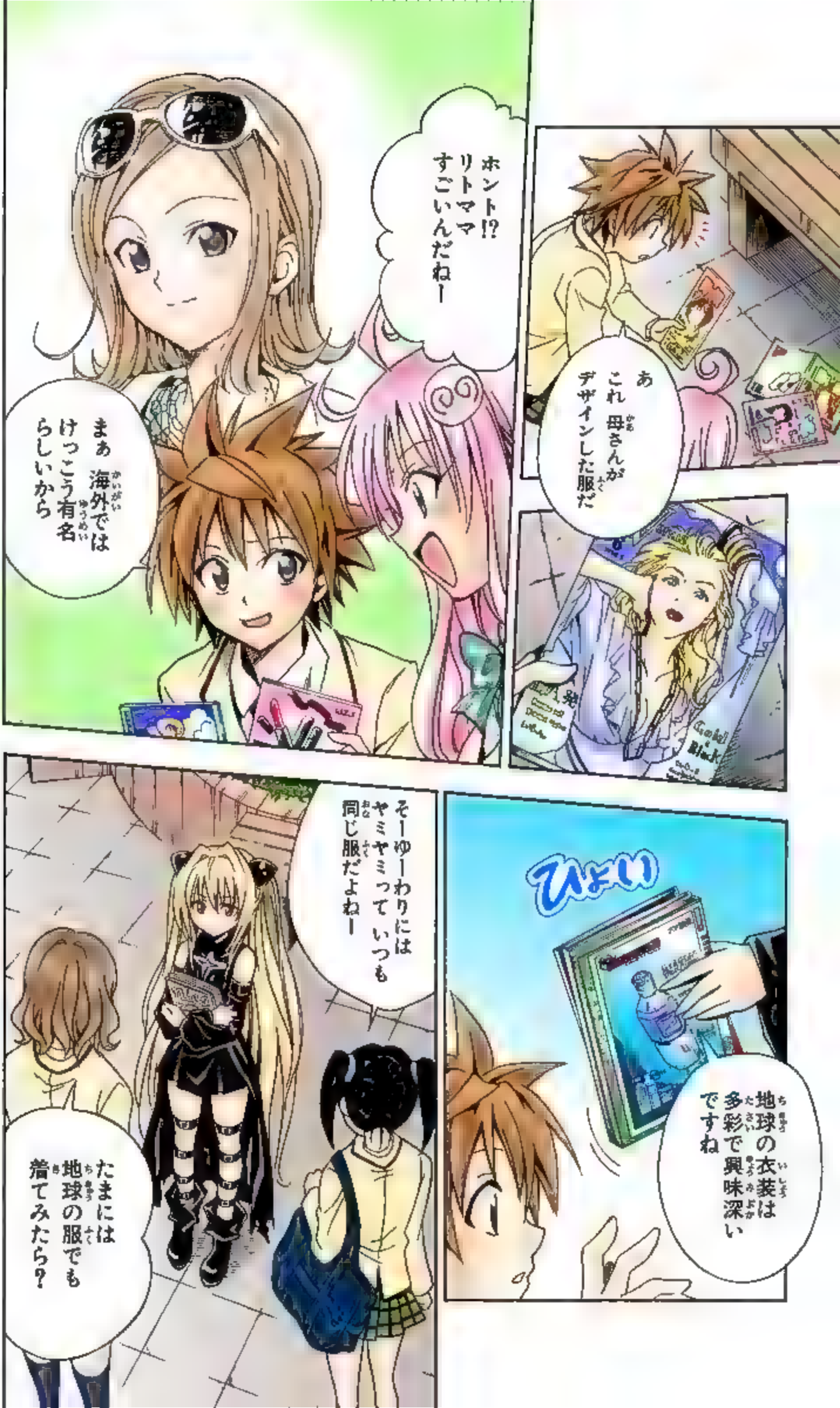
……
出
……大変だねェ
確かに…日本でゆっくりしてる時間もねーもんな母さん…
いや…あんたの事だけどねフフフ
え？何だよそれ…

LOVE
とらぶる

トラブル61
ヤミヤミファッション
やみやみふぁっしょん

あ――っ
ヤミちゃん!!
プリンセス…
…結城リト
学校の帰りですか?
そーだよ――♪
ぴ
やっほー
ヤミヤミ!
右♡
今日もカワイーねー♡
……

あれ？
ドサドサ
ベタベタされるのはキライです…
あ！
もーヤミヤミってばクールぅ
でもそこがカワイ〜♡
ヤミちゃん…今日は何の本読んでたの？
地球の衣装に関する本です


ホント!?
リトママ
すごいんだねー
まぁ 海外では
けっこう有名
らしいから
あ
これ 母さんが
デザインした服だ
ひよい
地球の衣装は
多彩で興味深い
ですね
そーゆーわりには
ヤミヤミっていつも
同じ服だよねー
たまには
地球の服でも
着てみたら?

私はこの戦闘衣がありますから
…いえ
あいいねそれー!!
そうと決まればレッツゴー!!
聞いてませんね…
私らがコーディネートしてあげる♪
面白そ!私達も行こリト 着替え!!
AAA…
え!?
オ…オレも!?

Indies Bland
Cronos
いらっしゃいませ！
……
服だけじゃなくて下着も売ってんのかこの店…
やさやさ～！こっちこっちー

じゃ まずは
これに着替えてね♪
はぁ…
楽しみだね――っ
そうね
パサ…
まだかなーヤミちゃん…
今入ったばかりだろ！

ね！ヤミちゃんまだ――!?
わカ！
あ
……ま…
…まだです
ぶにッ

ヤミヤミ～
今度(こんど)はOK(オーケ)？
…はい
ヲイヲイ
……どうですか？
おお～!!!

ヤミちゃん
カワイ～～～！
でも ちょっと
ボーイッシュすぎ
かなァ
これはどう？
……
うひょ～
似合う～!!
キャッ
キャッ
でも もっと
フツーなのでも
いいんじゃない!?

30分後
これでいいんですか？
うんうんバッチリ!!
ホレ！結城も何か言いなよ!!
え!?

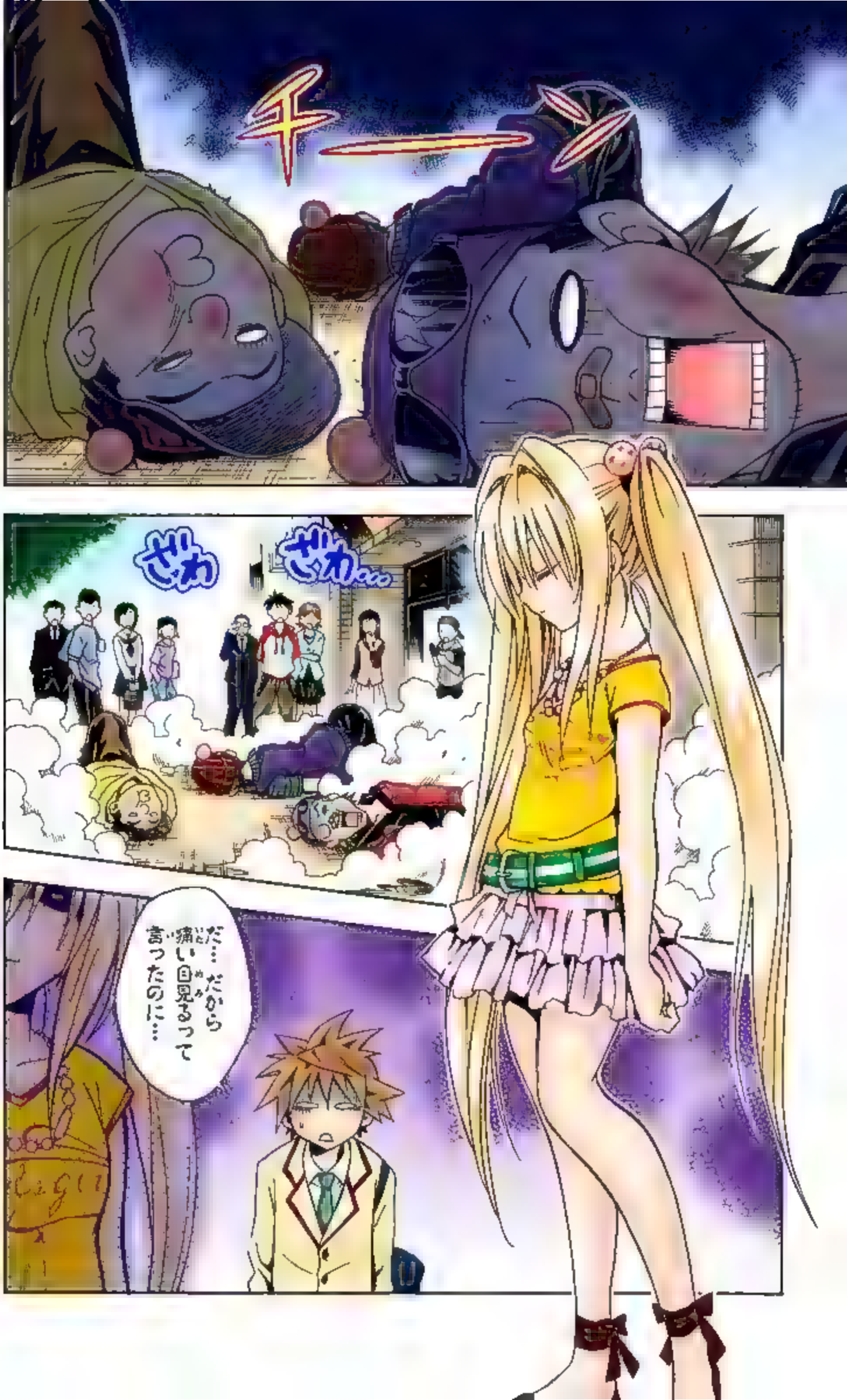
い…
いいんじゃねーか？
似合うよ
すごく…
……
あの…これ
ホントに頂いて
いいんですか？
いいよいいよ！
ヤミヤミに
プレゼント♡
はぁ…
ありがとう
ございます…
よかったね
ヤミちゃん！

ROUTE 5
うほっ カワイ子がいっぱ――い♡
ねーねーキミ達 オレらと遊ばない？

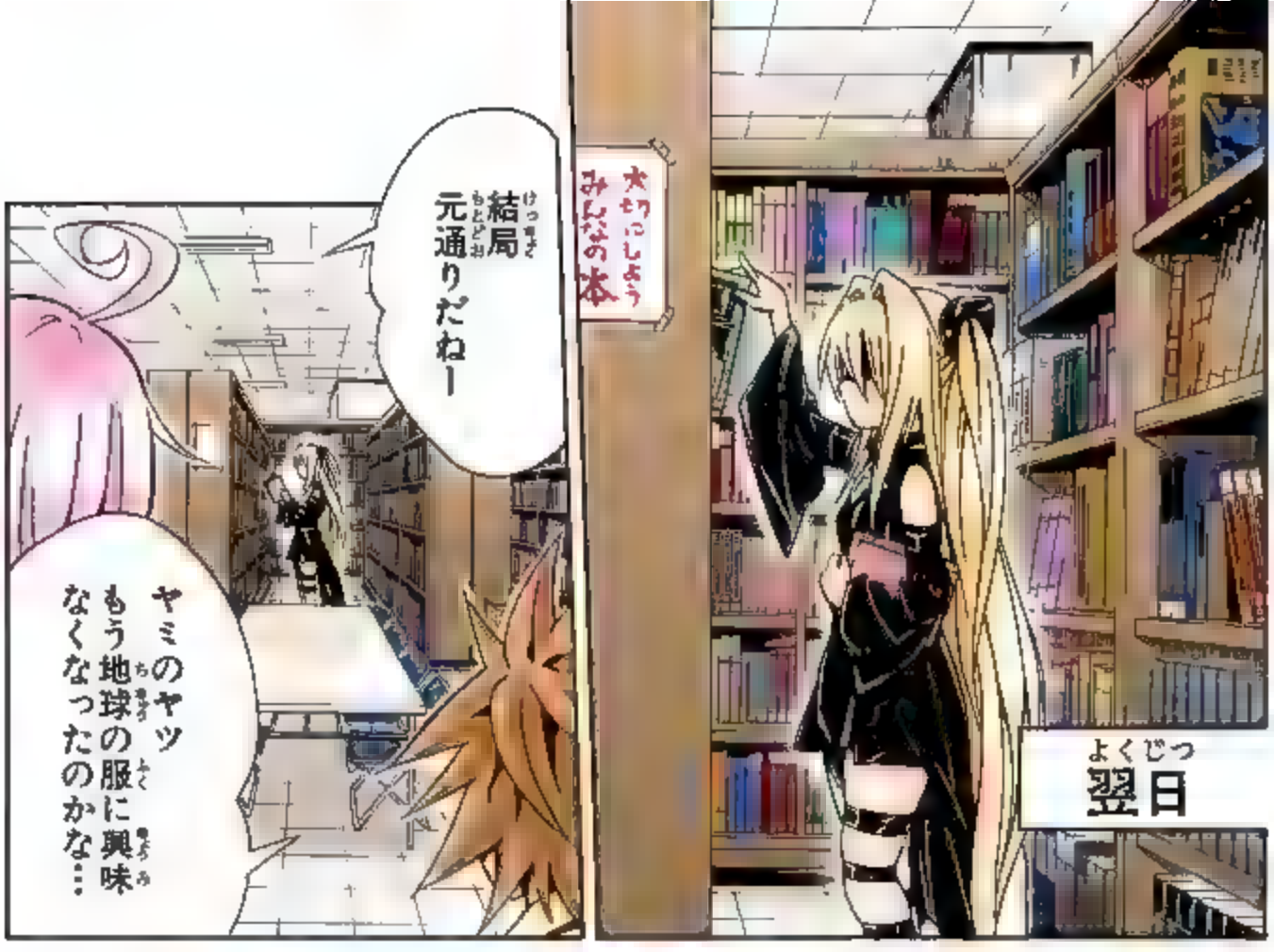
え!?
何よ この時代遅れの ナンパヤローどもは
いいじゃねーかよ 遊ぼーぜェ
ヒヒ…
おおっ このコも ちっこくて カワイー♡
やめろ!!

悪い事は言わない！
痛い目にあう前にやめとけ！
あ？ 何だテメー
ホー ケンカ売ってんのか？
いやっ… そーじゃなくて…
結城くん!!
コラー！ リトを放しなさーい!!

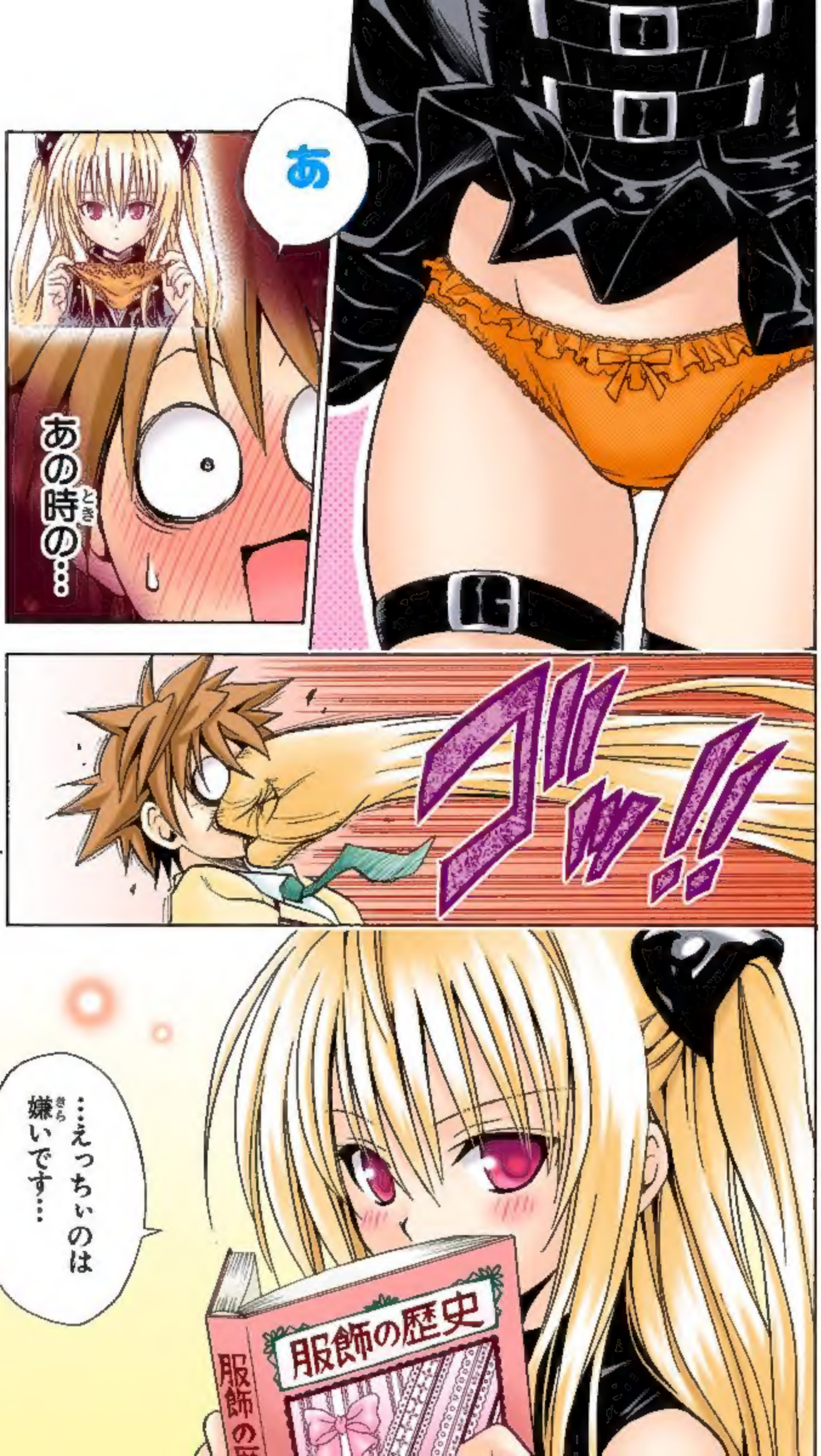
…プリンセス
待ってください
ん？
その人は…私の標的
手出しは許しません
へ…？
はぁ!?何言っちゃってんの!?
手ェ出したらビーなるワケ？おチビちゃん!!


ざわ
ざわ…
だ…だから痛い目見るって言ったのに…

どうしたの？
ヤミヤミ
…動いたら
スカートが…
あ！
すみません…
やっぱり
私には いつもの服が
合っているようですね
ヤミちゃん…


翌日
大切にしよう みんなの本
結局 元通りだねー
ヤミのヤツ もう地球の服に興味なくなったのかな…

それはどーかしら
確かめてみなきゃわかんないって♡
どりゃ——!!
服飾の歴史


あ
あの時の…
ゴッ!!
…えっちぃのは
嫌いです…
服飾の歴史
服飾の歴史

To LOVEる-とらぶる-外伝
『ギャラクシーレジェンド☆ザスティン』

PRESENTED BY SAKI HASEMI

最終話

3人の女性が歩いてくる。その容姿は彩南町には似合わない風貌である。いや、ある意味、誰かのせいで異様な姿は見慣れているかも知れない…。

「ついに…ついにきた…この近所にザスティン様はいるのね」

「シャイニィ…それでザスティン様には、あとどのくらいで会えるんだ？」

「そう慌てないでよアディル…たしか…えっと…プリア…この地図どう見るんだ？」

「はいはい…えっと…この先をまっすぐ行って角を右ですね」

「よぉ〜し！ザスティン様ァ〜〜〜〜〜♪」

「おいまて！」

「ああ…まってくださぁ〜〜〜い！」

「いいか！ナンパっていうのはすべて最初で決まる！それがどういうものか教えてやる！」

「うひょ〜！さすが弄光センパイだぜ！最近本編に出てないと思ったら、こんなところで大活躍だぜっ！あ！俺たちもか！うひょ〜!!」

「よし！ちょうど前から美少女が3人も来たぜ！」

細い路地から歩いてくるシャイニィ、アディル、プリア。もちろん、この3人は宇宙人なのであるが、我らが高校のエース、弄光にとってはそんなものは関係ない。要は男か女か…それだけである。

「へィ！そこのイカした彼女達！俺と一緒に未来を語り合わないかい？」

「さすが弄光センパイだぜ！いまどきヘイとか言ってナンパするのはセンパイぐらいだぜ！」

「何！ナンパ!?」

「へっ!?んぎゃあああああ！」

弄光が驚くのも無理はなかった。3人の宇宙人の顔は、地球の水準の美女なる顔ではないからだ。しゃあ〜とか舌出してるし。

「うふ♪ザスティン様よりいい男じゃん！」

「ほんとだ！」

「か、勘弁してくれぇ！」

「せんば〜い！待ってくださ〜い!!」

逃げる弄光、追う宇宙人と後輩。そして…その様を見る一人の影…。

「なんだろう？騒々しいな…」

ザスティンに気づかず走り回る宇宙人たち。無論、ザスティンには何が起きてるのかは知るよしもない…。

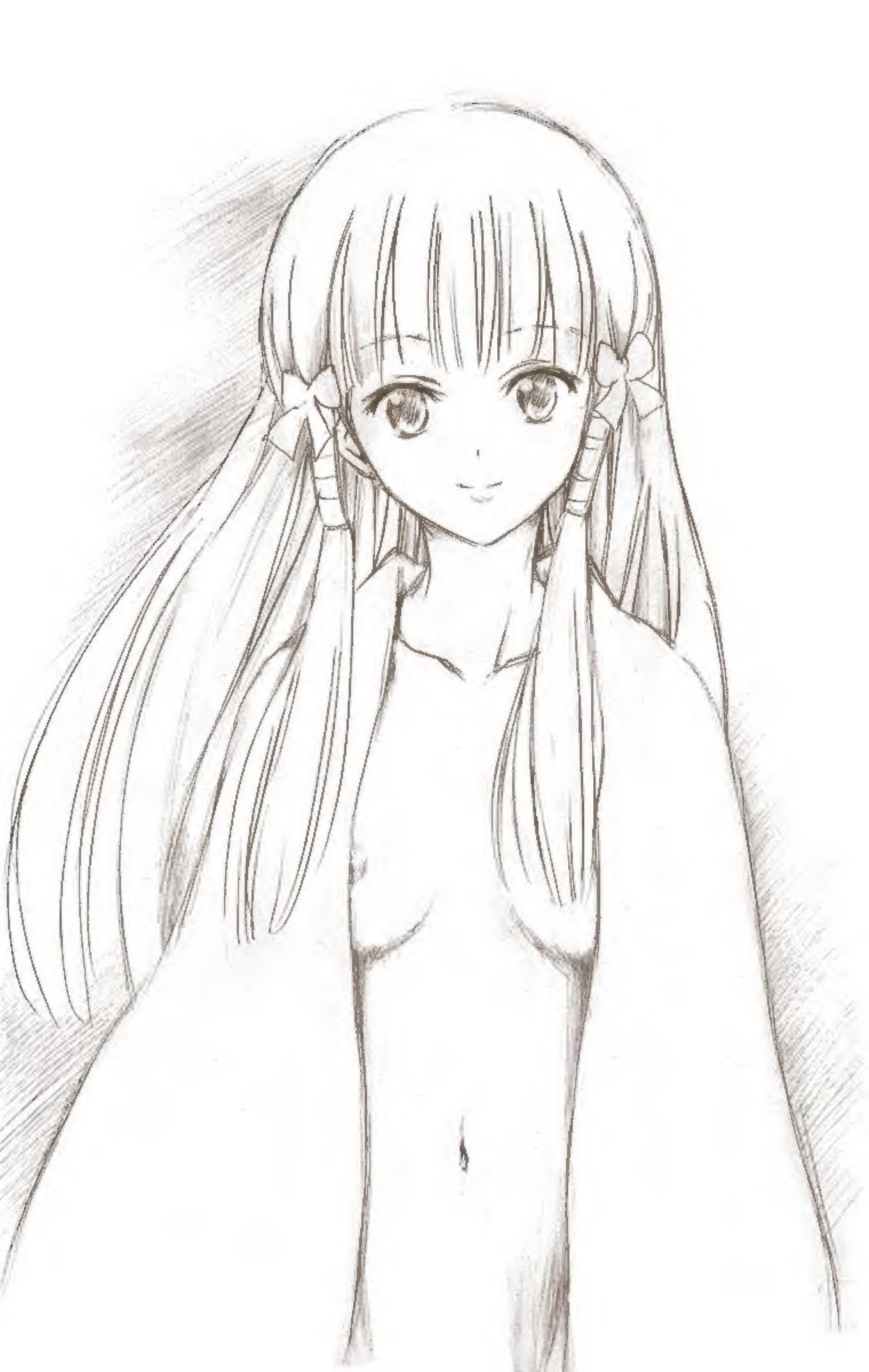
「さて、スタジオ才培のみんなの為にならんで買ったこのスコーン！はやく帰って食べよう！」

宇宙人が来ようがマイペースのザスティン。もちろんお約束の…

「あれ？ここどこだろう？」

方向音痴は伊達じゃない…。

こうして、銀河の歴史に新たなるページがまたひとつ…。　　おしまい♪



デジタルカラー版
To LOVE る―とらぶる―
7巻

矢吹健太朗
© 矢吹健太朗 2008, 2012

長谷見沙貴
© 長谷見沙貴 2008, 2012

初版発行　　2008年
デジタル版発行　2012年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、著者直筆のカラー原画に加え、著者の原画をもとに集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。